CURRICULUM

für den Postgradualen Universitätslehrgang Musiktheaterrepertoire

Name des Studiums	Postgradualer Universitätslehrgang Musiktheaterrepertoire
Programme name	Postgraduate Certificate in Music Theater Repertoire
Abkürzung	--
Abbreviation	
Umfang/Dauer	40 ECTS Credits / 2 Semester
Credits/Duration	
Unterrichtssprache	Deutsch / Englisch
Language of tuition	German / English

Beschluss des Abteilungskollegiums der Abteilung Komposition, Musiktheorie und Dirigentenausbildung vom 24.1.2000.

Der Studienplan wurde vom Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur mit GZ 52.308/60-I/D/2(VII/D/2) / 2000 vom 4.5.2000 nicht untersagt.

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes für Komposition und Musiktheorie/Dirigieren in den Sitzungen vom 29.10.2014 und 16.06.2015; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 09.12.2015.

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes gem § 25 Abs 8 Z 3 UG Bereich Musikleitung in der Sitzung vom 06.06.2018; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 20.06.2018.

Beschluss der Studienkommission für den Bereich Musikleitung vom 29.04.2020; nicht untersagt mit Beschluss des Rektorats vom 19.05.2020; genehmigt mit Beschluss des Senats vom 18.06.2020

Ausbildungsziele

Der Lehrgang baut auf einem abgeschlossenen Diplom- oder Masterstudium auf und dient der Vertiefung der Kenntnisse und der Erweiterung des Repertoires.

Es wird die Möglichkeit geboten, in Konzerten aufzutreten, die von der Universität veranstaltet werden.

Voraussetzung für die Zulassung

Abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium Korrepetition, Dirigieren oder Klavier (bei fremdsprachigen Diplomen inkl. beglaubigter Übersetzung) an einer anerkannten in- oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung und schriftliche Zustimmung des Leiters/der Leiterin der Lehrveranstaltungen aus dem zentralen künstlerischen Fach, der/die die künstlerische Eignung bestätigt.

Dauer des Universitätslehrganges

Die Studiendauer beträgt zwei Semester und umfasst 40 ECTS.

Lehrveranstaltungen

Pflichtstudienbereich	1. Semester		2. Semester	
	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Zentrales künstlerisches Fach:				
KORREPETITION (für Musiktheaterrepertoire) 1,2 ES ¹	2.0	10	2.0	10
Sonstige Pflichtfächer:				
Italienisch-Konversation 1,2 UE	1.0	1	1.0	1
Hospitation an der mdw		4		4
Wahlstudienbereich:				
Wahlfächer nach Angebot		5		5
Summe		20		20

Höchststudiendauer

Der Universitätslehrgang ist abgeschlossen, wenn alle Lehrveranstaltungen positiv abgeschlossen wurden. Der Universitätslehrgang kann mit Zustimmung des Leiters/der Leiterin der Lehrveranstaltungen aus dem zentralen künstlerischen Fach um maximal 2 Semester verlängert werden.

Teilnahmebestätigung

Eine Teilnahmebestätigung wird nach erfolgreicher Absolvierung der Lehrveranstaltungsprüfungen in Form einer Urkunde ausgestellt.

Lehrgangsbeitrag

Für den Besuch des Universitätslehrganges haben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer den für diesen Universitätslehrgang festgelegten Lehrgangsbeitrag zu entrichten.

¹ Abkürzungen: ES = Einzelunterricht und Übung mit Solisten, UE = Übung, SWS = Semesterwochenstunden

Lehrveranstaltungsbeschreibungen

Korrepetition (für Musiktheaterrepertoire)

Ziel: Perfektionierung der instrumentalistischen, interpretatorischen und musikalischen Fertigkeiten sowie Repertoire-Erweiterung in jenen Bereichen, die für eine professionelle Laufbahn erforderlich sind, unter Berücksichtigung der „Wiener Musiziertradition“.

Italienisch-Konversation

Ziel: Niveau A1-A2 in italienischer Sprache und Aussprache³ (Phonetik) mit opernspezifischem Schwerpunkt.

Hospitation an der mdw

Ziel: Erfahrung in möglichst unterschiedlichen Lehrmethoden und Lehrveranstaltungen durch beobachtende Teilnahme an diversen Lehrveranstaltungen aus künstlerischen Fächern an der mdw. Mittels des dafür vorgesehenen Formulars ist der Besuch im jeweiligen Semester nachzuweisen. Die letzte dieser Einheiten wird bei der/dem eigenen Lehrenden des zentralen künstlerischen Fachs absolviert. Zugleich bestätigt diese/dieser den erfolgreichen Abschluss der Lehrveranstaltung mit der Beurteilung „mit Erfolg teilgenommen“ mittels des dafür vorgesehenen Formulars.