

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2016/17 ausgegeben am 1. März 2017

11. Stück

Offene Stellen

119. Ausschreibung der Stelle einer Grafikerin / eines Grafikers in der Abteilung Kommunikation & Print der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Stipendien, Programme, Preise

120. Dr. Martha Sobotka-Charlotte Janeczek-Stiftung, Ausschreibung von Studienstipendien für das Studienjahr 2017/18.
121. Josef Windisch-Stipendium, Ausschreibung für das Studienjahr 2017/18.
122. Feiling-Stiftung, Ausschreibung von zwei Förderungspreisen für das Studienjahr 2017/18.
123. Czibulka-Stiftung, Ausschreibung von zwei Förderungspreisen.
124. Fulbright Studienstipendium für das Studienjahr 2018/19, Ausschreibung.

Offene Stellen

119. Ausschreibung der Stelle einer Grafikerin / eines Grafikers in der Abteilung Kommunikation & Print der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der Abteilung Kommunikation & Print der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab dem ehestmöglichen Zeitpunkt die Stelle

einer Grafikerin / eines Grafikers (Print und Online)

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 40 Wochenstunden

Vertrag: unbefristet

Mindestgehalt: € 2.254,20 Brutto gem. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIb, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.492,40 Brutto (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossene fachspezifische Ausbildung und mehrjährige Berufserfahrung im Bereich Grafik- und Medien- bzw. Kommunikationsdesign.

Gewünschte Qualifikationen und Kompetenzen: Perfekter Umgang mit Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator und Office-Programmen, Gespür für neue Trends und Entwicklungen im Grafikbereich; Kreativität, hohe Flexibilität und Einsatzbereitschaft, lösungsorientierte und strukturierte Arbeitsweise mit hohem Qualitätsanspruch, Stressresistenz und Belastbarkeit, Genauigkeit, ausgeprägte Kommunikationsfähigkeit sowie freundliches und serviceorientiertes Auftreten, perfekte Deutschkenntnisse in Word und Schrift, Englischkenntnisse und Interesse an Kunst- und Kulturthemen von Vorteil, vernetzte Zusammenarbeit in einer kreativen und jungen Abteilung der mdw.

Aufgaben: Eigenverantwortliche Entwicklung neuer und Weiterentwicklung sämtlicher vorhandener Print- und Onlineprodukte der mdw (mit Fokus auf den Printbereich) von der Konzeption bis zur Umsetzung (bedarfswise Zusammenarbeit mit Werbe- und Grafikagenturen); laufende CI-konforme Grafikerstellung sämtlicher Drucksorten und Werbemittel inkl. Druckvorstufe, Reinzeichnung und Produktionsüberwachung (bspw. Plakate, Inserate, Folder, Flyer, Geschäftsdrucksorten etc.); Kalkulation der Drucksorten, Verhandlung mit den Herstellerfirmen und Organisation der mdw-internen Verteilung; Administration von Anfragen und Beratung bei Anfragen zu Drucksorten und Merchandising-Produkten; Bildrecherche, Bearbeitungen und Bildredaktion sowie Aufbau und Verwaltung einer Fotodatenbank; Koordination des hauseigenen Kopierzentrums.

Ende der Bewerbungsfrist: 22. März 2017 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen mit Arbeitsproben sind mit Angabe der **GZ 133/17** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien oder per E-Mail an bewerbung@mdw.ac.at zu richten. Bei einer elektronischen Bewerbung sind sämtliche Bewerbungsunterlagen in einem einzigen PDF-Dokument mit max. 100 MB zu übermitteln. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reisekosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

Stipendien, Programme, Preise

120. Dr. Martha Sobotka-Charlotte Janeczek-Stiftung, Ausschreibung von Studienstipendien für das Studienjahr 2017/18.

Zweck der Stiftung ist die Gewährung von Studienstipendien an ordentliche Studierende der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien zur Förderung erstklassiger SolistInnen bzw. DirigentInnen.

Voraussetzungen für die Zuerkennung sind: ein ordentliches Studium der Studienrichtungen Dirigieren, Instrumentalstudium (Cembalo, Klavier, Kammermusik [Klavier, Streicher], Klavier-Vokalbegleitung, Gitarre, Harfe, Kontrabass, Viola, Violine, Violoncello, Orgel), Gesang und Musiktheaterregie.

InteressentInnen werden eingeladen, **bis spätestens 30. Juni 2017** eine ausführliche Bewerbung abzugeben. Das Kuratorium wählt unter den BewerberInnen die KandidatInnen aus, denen ein Stipendium zuzuerkennen ist. Bei Vergabe der Stipendien wird im Sinne der zahlenmäßigen Reihung der Studienrichtungen Dirigieren, Instrumentalstudium (Cembalo, Klavier, Kammermusik [Klavier, Streicher], Klavier-Vokalbegleitung, Gitarre, Harfe, Kontrabass, Viola, Violine, Violoncello, Orgel), Gesang und Musiktheaterregie vor allem gemäß der künstlerischen Qualität der BewerberInnen vorgegangen, wobei es laut der Stiftungssatzung keinerlei Diskriminierung gegenüber anderen BezieherInnen (Protektion, Nationalität oder politischer Überzeugung etc.) geben darf.

BezieherInnen einer staatlichen Studienbeihilfe erhalten nur jenen Betrag zugesprochen, der im Studienförderungsgesetz als Höchstgrenze für Zuwendungen von anderer Seite vorgesehen ist.

Die Bewerbungen sind bis 30. Juni 2017 mit den vollständigen Unterlagen im Büro der Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Zimmer D 0141, abzugeben.

Nicht vollständig ausgefüllte Anträge werden nicht bearbeitet.

Die Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung: B. Gisler-Haase

121. Josef Windisch-Stipendium, Ausschreibung für das Studienjahr 2017/18.

Entsprechend dem Willen von Herrn Josef Windisch (ehemaliger Wiener Gemeinderat) werden für junge begabte und bedürftige Studierende im Instrumentalstudium (Cembalo, Klavier, Klavier-Vokalbegleitung, Gitarre, Harfe, Kontrabass, Viola, Violine, Violoncello, Flöte, Blockflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Saxophon, Horn, Trompete, Posaune, Basstuba, Schlaginstrumente) an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Stipendien zur Verfügung gestellt.

Voraussetzungen für die Zuerkennung des Stipendiums sind:

- ordentliche(r) Studierende(r)
- Soziale Bedürftigkeit
- ausgezeichnete Studienerfolge

Die Bewerbungen sind bis 30. Juni 2017 mit den vollständigen Unterlagen im Büro der Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Zimmer D 0141, abzugeben.

Nicht vollständig ausgefüllte Anträge werden nicht bearbeitet.

Die Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung: B. Gisler-Haase

122. Feiling-Stiftung, Ausschreibung von zwei Förderungspreisen für das Studienjahr 2017/18.

**FEILING-STIFTUNG
AUSSCHREIBUNG VON ZWEI FÖRDERUNGSPREISEN
FÜR DAS STUDIENJAHR 2017/18
à € 1.000,-**

Entsprechend dem Willen von der Stifterin Frau Margarethe Tschurtschenthaler (geb. Feiling) sollten die zwei Förderpreise nach ihrem Ableben folgende Personen erhalten:

eine talentierte Sängerin
und eine talentierte Geigerin / ein talentierter Geiger
der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Voraussetzungen für die Zuerkennung eines Förderungspreises sind ein Studium der Studienrichtung Gesang bzw. ein Studium der Studienrichtung Instrumentalstudium mit dem zentralen künstlerischen Fach Violine und ein hervorragender Studienerfolg.

Die Bewerbungen sind bis 30. Juni 2017 mit den vollständigen Unterlagen im Büro der Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Zimmer D 0141, abzugeben.

Nicht vollständig ausgefüllte Anträge werden nicht bearbeitet.

Die Entscheidung über die Vergabe der Förderungspreise erfolgt durch einen Arbeitsausschuss der Stiftung. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung: B. Gisler-Haase

123. Czibulka-Stiftung, Ausschreibung von zwei Förderungspreisen.

**CZIBULKA-STIFTUNG
AUSSCHREIBUNG VON ZWEI
FÖRDERUNGSPREISEN
à EUR 600,-**

für zwei junge, begabte, sozial bedürftige Studierende
der Studienrichtungen Dirigieren bzw. Komposition und Musiktheorie
an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Voraussetzungen für die Zuerkennung eines Förderungspreises sind:

- Studierende im letzten Studienabschnitt der Studienrichtungen Dirigieren bzw. Komposition und Musiktheorie an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
- Begabung
- Soziale Bedürftigkeit

Die Bewerbungen sind bis 30. Juni 2017 mit den vollständigen Unterlagen im Büro der Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Zimmer D 0141, abzugeben.

Nicht vollständig ausgefüllte Anträge werden nicht bearbeitet.

Die Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung: B. Gisler-Haase

124. Fulbright Studienstipendium für das Studienjahr 2018/19, Ausschreibung.

Das Fulbright Studienstipendium richtet sich an ÖsterreicherInnen, die bereits ein Erststudium abgeschlossen haben und einen Master-Abschluss (ein- bis zweijährige Programme) in den Vereinigten Staaten anstreben. Erfolgreiche KandidatInnen haben zusätzlich zu einem Stipendium im Wert von bis zu einmalig USD 25.000,- und möglicher zusätzlicher Finanzierung durch US Institutionen, die Möglichkeit an zahlreichen Veranstaltungen akademischer und kultureller Natur vor und während ihres Aufenthaltes in den Vereinigten Staaten teilzunehmen und sind als Fulbrighter Teil einer weltweiten, alle akademischen Disziplinen und Kulturen umfassenden Community.

Fulbright Austria ist bemüht KandidatInnen zu gewinnen, die durch ihre persönliche Einstellung und ihre Berufspläne zur Erfüllung des Mandates der Kommission „the promotion of mutual understanding between the peoples of Austria and the United States of America“ beitragen wollen. In diesem Sinne werden im Auswahlverfahren nicht nur akademische Leistungen sondern auch Erfahrungen im Berufsleben und soziales Engagement der BewerberInnen berücksichtigt.

Die **Deadline für die Bewerbung für das Studienjahr 2018-19 ist der 1. Mai 2017.** Fragen zum Bewerbungsprozess können jederzeit per email an Martina Laffer (mlaffer@fulbright.at) gerichtet werden. Weitere Informationen zum Bewerbungsprozess finden Sie auf unserer Website:

<http://www.fulbright.at/going-to-the-usa/students/programm/fulbright-austrian-student-program/>.

Der Vizerektor für Außenbeziehungen: C. Meyer

Das nächste reguläre Mitteilungsblatt erscheint am 15. März 2017.

Redaktionsschluss: Freitag, 10 März 2017, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien;

Redaktion: Mag.^a Silvia Teubl

1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6003

E-Mail: mitteilungsblatt@mdw.ac.at