

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2016/17 ausgegeben am 5. Oktober 2016

1. Stück

Kundmachungen

1. Neuernennung zum Leiter des Instituts für Musiktherapie.
2. Berufung zum Universitätsprofessor für Klavier-Vokalbegleitung.
3. Berufung zum Universitätsprofessor für Viola.
4. Berufung zum Universitätsprofessor für Chorleitung.
5. Berufung zur Universitätsprofessorin für Gesang.
6. Berufung zum Universitätsprofessor für Neue Musik.
7. Berufung zum Universitätsprofessor für Sprachgestaltung.
8. Berufung zur Universitätsprofessorin für Klavier.
9. Berufung zur Universitätsprofessorin für Historische Musikwissenschaft.

Offene Stellen

10. Ausschreibung der Stelle einer künstlerisch-pädagogischen Ausbildungsstelle (Lehre) für Violine am Institut für Konzertfach Streichinstrumente, Gitarre und Harfe der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
11. Ausschreibung der Stelle einer Studienassistentin / eines Studienassistenten am Institut für musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
12. Ausschreibung der Stelle einer Veranstaltungsreferentin / eines Veranstaltungsreferenten an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

13. Ausschreibung der Stelle einer Schulwartin / eines Schulwartes (Springer) an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Berufungskommissionen

14. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Violoncello – NF Gottfried Kitzmüller.

Kundmachungen

1. Neuernennung zum Leiter des Instituts für Musiktherapie.

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 27.9.2016 einstimmig beschlossen, dass Univ.-Prof. Dr.med. Dr.sc.mus. Thomas Stegemann zum Leiter des Instituts für Musiktherapie mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2016 ernannt wird.

Die Rektorin: U. Sych

2. Berufung zum Universitätsprofessor für Klavier-Vokalbegleitung.

Markus HADULLA wurde mit 1. Oktober 2016 zum Universitätsprofessor für „Klavier-Vokalbegleitung“ am Institut für Konzertfach Klavier berufen.

Die Rektorin: U. Sych

3. Berufung zum Universitätsprofessor für Viola.

Sebastian HERBERG wurde mit 1. Oktober 2016 zum Universitätsprofessor für „Viola“ am Institut für Konzertfach Streichinstrumente, Gitarre und Harfe berufen.

Die Rektorin: U. Sych

4. Berufung zum Universitätsprofessor für Chorleitung.

Thomas KIEFER wurde mit 1. Oktober 2016 zum Universitätsprofessor für „Chorleitung“ am Institut für Orgel, Orgelforschung und Kirchenmusik berufen.

Die Rektorin: U. Sych

5. Berufung zur Universitätsprofessorin für Gesang.

Priv.-Doz.ⁱⁿ Mag.^a art. Judith KOPECKY wurde mit 1. Oktober 2016 zur Universitätsprofessorin für „Gesang“ am Antonio Salieri Institut für Gesang und Stimmforschung in der Musikpädagogik berufen.

Die Rektorin: U. Sych

6. Berufung zum Universitätsprofessor für Neue Musik.

Jean-Bernard MATTER wurde mit 1. Oktober 2016 zum Universitätsprofessor für „Neue Musik“ am Joseph Haydn Institut für Kammermusik, Alte Musik und Neue Musik berufen.

Die Rektorin: U. Sych

7. Berufung zum Universitätsprofessor für Sprachgestaltung.

Florian REINERS wurde mit 1. Oktober 2016 zum Universitätsprofessor für „Sprachgestaltung“ am Institut für Schauspiel und Schauspielregie – Max Reinhardt Seminar berufen.

Die Rektorin: U. Sych

8. Berufung zur Universitätsprofessorin für Klavier.

Dina UGORSKAJA wurde mit 1. Oktober 2016 zur Universitätsprofessorin für „Klavier“ am Ludwig van Beethoven Institut für Klavier und Cembalo in der Musikpädagogik berufen.

Die Rektorin: U. Sych

9. Berufung zur Universitätsprofessorin für Historische Musikwissenschaft.

Prof.ⁱⁿ Mag.^aart. Dr.ⁱⁿphil. Melanie UNSELD wurde mit 1. Oktober 2016 zur Universitätsprofessorin für „Historische Musikwissenschaft“ am Institut für Musikwissenschaft und Interpretationsforschung berufen.

Die Rektorin: U. Sych

Offene Stellen**10. Ausschreibung der Stelle einer künstlerisch-pädagogischen Ausbildungsstelle (Lehre) für Violine am Institut für Konzertfach Streichinstrumente, Gitarre und Harfe der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Institut für Konzertfach Streichinstrumente, Gitarre und Harfe der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab Dezember 2016

**eine künstlerisch-pädagogische Ausbildungsstelle (Lehre)
für Violine**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: Teilbeschäftigt mit 6 Wochenstunden Lehre

Vertrag: Das Arbeitsverhältnis gem. AngG ist zunächst auf 1 Jahr befristet mit der Möglichkeit der Verlängerung um 3 Jahre.

Mindestgehalt: € 847,09 Brutto pro Monat

Eine der wesentlichen Aufgaben der Universität ist die Förderung des künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchses. Ziel dieser Ausbildungsstelle ist es, künstlerisch bereits hervorragend qualifizierten Personen die Möglichkeit zu bieten, sich pädagogisch zu bilden und weiterzuentwickeln und sich ein fundiertes fachliches Wissen über den gesamten Fachbereich anzueignen.

Anforderungsprofil: Die Ausschreibung wendet sich an BewerberInnen, die das Instrumentalstudium Violine an der mdw oder einer anderen gleichrangigen Bildungseinrichtung abgeschlossen haben und eine deutliche Profilierung in der künstlerischen Karriere sowie Erfolge in Wettbewerben vorweisen können. Die Bereitschaft regelmäßig an Fortbildungsveranstaltungen teilzunehmen, wird vorausgesetzt.

Aufgaben: Mitwirkung in der Lehre und Betreuung von Studierenden im zentralen künstlerischen Fach „Violine“ im Rahmen des Instrumentalstudiums unter Anleitung der jeweiligen Lehrveranstaltungsleiter/Innen sowie Mitwirkung an Evaluierungsmaßnahmen.

Ende der Bewerbungsfrist: 10. November 2016 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit Angabe der **GZ 3013/16** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

11. Ausschreibung der Stelle einer Studienassistentin / eines Studienassistenten am Institut für musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab November 2016 die Stelle

**einer Studienassistentin / eines Studienassistenten
für Inklusive Musikpädagogik**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt mit 5 Wochenstunden

Vertrag: auf 1 Jahr befristetes Arbeitsverhältnis gem. § 30 Kollektivvertrag

Mindestentgelt: € 240,19 monatlich Brutto (14-mal) gem. KV

Aufnahmebedingungen: Studierende einer facheinschlägigen Studienrichtung, bevorzugt des Bachelorstudiums Instrumental / Gesangspädagogik bzw. Masterstudiums

Aufgaben: Mithilfe bei der Vorbereitung und Durchführung von Proben der Band All Stars Inclusive, Durchführung von Teilproben, Erstellung von Notenmaterial, Betreuung von hospitierenden Studierenden, Vorbereitung und Unterstützung von Auftritten und Studioaufnahmen

Ende der Bewerbungsfrist: 27. Oktober 2016 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3014/16** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die Rektorin: U. Sych

12. Ausschreibung der Stelle einer Veranstaltungsreferentin / eines Veranstaltungsreferenten an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich mit Dezember 2016 die Stelle

**einer Veranstaltungsreferentin / eines Veranstaltungsreferenten
(Karenzvertretung)**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: befristet für 18 Monate

Mindestgehalt: € 1.921,50 Brutto gem. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIa, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.160 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Höherer allgemeinbildender Schulabschluss (Matura)

Gewünschte Qualifikationen: umfassende Kenntnisse im Bereich Veranstaltungsmanagement und Veranstaltungsfacilities, betriebswirtschaftliches und arbeitsrechtliches Basiswissen, sehr gute Verhandlungsfähigkeiten, Kontaktfreudigkeit, psychische und physische Belastbarkeit, Durchsetzungsvermögen und Kooperationsbereitschaft.

Aufgaben: Management von Veranstaltungen und Dienstleistungen (Facility Services) in Hinblick auf KundInnenbeziehungen, infrastrukturbezogene Dienstleistungen im Veranstaltungsmanagement und unterstützende Dienstleistungen sowie MitarbeiterInnenführung in Bezug auf die Zusammenarbeit mit dem handwerklichen Personal.

Ende der Bewerbungsfrist: 26. Oktober 2016 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2712/16** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

13. Ausschreibung der Stelle einer Schulwartin / eines Schulwartes (Springer) an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist zum ehestmöglichen Zeitpunkt die Stelle

einer Schulwartin / eines Schulwartes (Springer)

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: unbefristet

Mindestgehalt: € 1.563,90 Brutto gem. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe I, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.683 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Bei männlichen Bewerbern abgeleiteter Präsenz- bzw. Zivildienst.

Gewünschte Qualifikationen: Abgeschlossene Berufsausbildung, Einsatzfreude und handwerkliches Geschick, körperliche Belastbarkeit, gute Kommunikationsfähigkeiten, beste Umgangsformen, Erfahrung im handwerklichen Bereich.

Aufgaben: Aufsicht über alle Unterrichtsräumlichkeiten, Überwachung des Personenverkehrs, Schlüsselausgabe, Auskunftserteilung, Telefonvermittlung, Mithilfe bei Veranstaltungen (Saaldienste, Aufstellen von div. Equipment und Einrichtungen), diverse Hilfstätigkeiten (Herstellen von Kopien, Wartung der Luftbefeuchter, Kontrolle der Heizungsanlage, etc.)

Ende der Bewerbungsfrist: 26. Oktober 2016 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2711/16** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

Berufungskommissionen

14. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Violoncello – NF Gottfried Kitzmüller.

Gemäß § 98 Abs 3 UG wurden in der Senatssitzung vom 24.6.2016 folgende GutachterInnen bestellt:

Intern: ao.Univ.-Prof. Mag.art. Stefan Kropfitsch
 Univ.-Prof. Mag.art. Reinhard Latzko

Extern: em.Univ.-Prof. Adelheid Litschauer

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

Das nächste reguläre Mitteilungsblatt erscheint am 19. Oktober 2016.
Redaktionsschluss: Freitag, 14. Oktober 2016, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien;

Redaktion: Susanne Glück, Mag.^a Silvia Teubl

1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6001 bzw. 6003

E-Mail: mitteilungsblatt@mdw.ac.at