

# Mitteilungsblatt

Studienjahr 2015/16    ausgegeben am 16. Dezember 2015    8. Stück

## Kundmachungen

- 74. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium.
- 75. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Kammermusik und Neue Musik-Ensemble.
- 76. Kundmachung zur Wahl des/der Studiendirektors/in und eines/r Stellvertreters/in des/der Studiendirektors/in (monokratisches Organ gemäß § 19 Abs 2 Z 2 UG).
- 77. Einteilung des Studienjahres 2016/17 der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 78. Bestellung zur Studiendekanin für wissenschaftliche Studien.
- 79. Erlass des Studienbeitrags gem. § 92 UG für außerordentliche MORE-Studierende.

## Berufungskommissionen

- 80. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Cembalo (NF Charles Murray).
- 81. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen im Berufungsverfahren für Cembalo (NF Charles Murray).

### Stipendien, Programme, Preise

- 82. Start-Stipendien 2016, Ausschreibung.
- 83. Internationaler Nachwuchs-Wettbewerb der Richard-Wagner-Stiftung Leipzig, Ausschreibung.
- 84. Leistungsstipendium 2014/15, Reihung.

## Kundmachungen

**74. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 09.12.2015 beschlossen, dass Christoph Khittl als Ersatzmitglied (in den Oberbau) für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium bestellt wird.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

**75. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Kammermusik und Neue Musik-Ensemble.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 09.12.2015 beschlossen, dass Peter Schuhmayer als Ersatzmitglied (in den Mittelbau) für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Kammermusik und Neue Musik-Ensemble bestellt wird.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

**76. Kundmachung zur Wahl des/der Studiendirektors/in und eines/r Stellvertreters/in des/der Studiendirektors/in (monokratisches Organ gemäß § 19 Abs 2 Z 2 UG).**

Die Funktionsperiode des Studiendirektors endet mit 29. Februar 2016. Der Senat wird daher in seiner Sitzung am 20. Jänner 2016 die Positionen des/der Studiendirektors/in und eines/r Stellvertreters/in des/der Studiendirektors/in für die Funktionsperiode ab 1. März 2016 bis 28. Februar 2019 neu wählen.

Interessierte, die in einem aktiven Dienstverhältnis zur mdw stehen, mögen sich mit schriftlichem Lebenslauf bis **7. Jänner 2016** an das Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien wenden.

Für nähere Informationen zur Funktion und zum Aufgabengebiet wird auf die Satzungsteile „Studiendirektor/in“ und „Studienrecht“ sowie auf das UG hingewiesen:

<http://www.mdw.ac.at/senat/satzung>

<http://www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=20002128>

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

**77. Einteilung des Studienjahres 2016/17 der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Der Senat hat in seiner Sitzung am 09.12.2015 die Einteilung des Studienjahres 2016/17 beschlossen und die vom Rektorat in seiner Sitzung am 24.11.2015 beschlossenen allgemeinen Zulassungsfristen für das Studienjahr 2016/17 zur Kenntnis genommen:

### EINTEILUNG DES STUDIENJAHRES 2016/17

**DAS STUDIENJAHR 2016/17 BEGINNT AM 1.10.2016 UND ENDET AM 30.9.2017**

**WINTERSEMESTER 2016:** Sa 01. Oktober 2016 bis Di 31. Jänner 2017

|                                                          |                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Allgemeine Zulassungsfrist:                              | Mo 19. September 2016 bis Fr 14. Oktober 2016                                    |
| Anmeldefrist für die<br>Zentralen künstlerischen Fächer: | Mo 19. September 2016 bis Fr 14. Oktober 2016                                    |
| Nachfrist für die Zulassung:                             | Mo 17. Oktober 2016 bis Mi 30. November 2016                                     |
| Unterrichtsbeginn:                                       | Die angekündigten Lehrveranstaltungen sind ab<br>Mo 03. Oktober 2016 abzuhalten. |
| Ferialtag:                                               | Mi 02. November 2016 (Allerseelen)                                               |
| Weihnachtsferien:                                        | Mi 21. Dezember 2016 bis Sa 7. Jänner 2017                                       |
| Semesterferien:                                          | Mi 01. Februar 2017 bis Di 28. Februar 2017                                      |
| <b>SOMMERSEMESTER 2017:</b>                              | Mi 01. März 2017 bis Fr 30. Juni 2017                                            |
| Allgemeine Zulassungsfrist:                              | Mo 20. Februar 2017 bis Fr 17. März 2017                                         |
| Anmeldefrist für die<br>Zentralen künstlerischen Fächer: | Mo 20. Februar 2017 bis Fr 17. März 2017                                         |
| Nachfrist für die Zulassung:                             | Mo 20. März 2017 bis So 30. April 2017                                           |
| Osterferien:                                             | Mo 10. April 2017 bis Sa 22. April 2017                                          |
| Pfingstferien:                                           | Sa 03. Juni 2017 bis Di 6. Juni 2017                                             |
| Rektorintag:                                             | Fr 26. Mai 2017                                                                  |
| Hauptferien:                                             | Sa 1. Juli 2017 bis Sa 30. September 2017                                        |

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

**78. Bestellung zur Studiendekanin für wissenschaftliche Studien.**

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 01.12.2015 einstimmig beschlossen, dass Frau ao.Univ.-Prof.Dr. Cornelia Szabo-Knotik zur Studiendekanin für wissenschaftliche Studien bestellt wird.

Die Rektorin: U. Sych

**79. Erlass des Studienbeitrags gem. § 92 UG für außerordentliche MORE-Studierende.**

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 01.12.2015 den Erlass des Studienbeitrags gem. § 92 UG für außerordentliche MORE-Studierende einstimmig beschlossen.

Die Rektorin: U. Sych

## Berufungskommissionen

### 80. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Cembalo (NF Charles Murray).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 09.12.2015 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Cembalo wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 09.12.2015 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Cembalo wie folgt zusammensetzt:

UniversitätsprofessorInnen: Antoinette van Zabner  
Stefan Gottfried  
Ingomar Rainer  
Leonore Aumaier  
Martin Haselböck

Ersatz: Martin Hughes

Akademischer Mittelbau: Augusta van Lookeren Campagne  
Wolfgang Glüxam

Ersatz: Elke Eckerstorfer

entsendete StudierendenvertreterInnen: Ruth Bruckner  
Dubee Sohn

Ersatz: Imre Tóth  
Davide Mariano  
Maria Aurelia Visovan  
Krzysztof Stefan Weronowski-Ptaszynski

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

### 81. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen im Berufungsverfahren für Cembalo (NF Charles Murray).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 09.12.2015 eine Berufungskommission für das Fach Cembalo beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 Abs 3 UG bis **30.12.2015** an das Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an [senat@mdw.ac.at](mailto:senat@mdw.ac.at) richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

## Stipendien, Programme, Preise

### 82. Start-Stipendien 2016, Ausschreibung.

Unter dem Titel **Start-Stipendien 2016** schreibt das Bundeskanzleramt Österreich insgesamt 95 Stipendien für den künstlerischen Nachwuchs in folgenden Bereichen aus:

- Bildende Kunst (10 Stipendien)
- Architektur und Design ( 10 Stipendien)
- Künstlerische Fotografie (5 Stipendien)
- Video- und Medienkunst ( 5 Stipendien)
- Mode (5 Stipendien)
- **Musik und darstellende Kunst (35 Stipendien)**
- **Filmkunst ( 5 Stipendien)**
- Literatur (15 Stipendien)
- **Kulturmanagement (5 Stipendien)**

Die **Start-Stipendien** stellen eine Anerkennung und Förderung für das Schaffen junger Künstlerinnen und Künstler dar. Sie sollen die künstlerische Entwicklung vorantreiben und den Einstieg in die österreichische und internationale Kunstszene erleichtern. Die **Start-Stipendien** für Kulturmanagement dienen der Erweiterung der Kompetenzen und Handlungsräume von jungen Kulturmanagerinnen und Kulturmanagern durch Weiterbildung in einem österreichischen Kulturzentrum.

Die Stipendien haben jeweils eine Laufzeit von **6 Monaten** und sind mit je **€ 6.600,--** dotiert.

Das Vorhaben muss 2016 begonnen werden. Eine Bewerbung ist nur in einer der ausgeschriebenen Sparten möglich.

Zudem können Frauen sich für die Teilnahme am Mentoring-Programm für Künstlerinnen der Sektion Kunst und Kultur bewerben. Nähere Informationen unter [www.kunstkultur.bka.gv.at](http://www.kunstkultur.bka.gv.at).

#### Voraussetzungen:

Bewerbungen können von Künstlerinnen und Künstlern sowie Kulturmanagerinnen und Kulturmanagern eingereicht werden, die die österreichische Staatsbürgerschaft besitzen oder ihren Lebensmittelpunkt nachweislich seit mindestens drei Jahren in Österreich haben (hier ist die Kopie des Meldezettels beizulegen),

1. wenn ihr **einschlägiger Studienabschluss** nicht länger als fünf Jahre zurück liegt oder
2. wenn sie **keinen einschlägigen Studienabschluss** haben (und auch nicht immatrikuliert sind) und nach dem 31.12.1981 geboren wurden.

**Ausnahmen** müssen gesondert erläutert werden und können nur dann berücksichtigt werden, wenn sich z. B. die Ausbildung in Zusammenhang mit einer Familiengründungs- bzw. Erziehungsphase oder durch schwere Krankheit verzögert hat. Die aufschiebende Wirkung beträgt max. 5 Jahre.

**Von der Bewerbung ausgeschlossen** sind Personen, denen für das Jahr 2016 bereits ein Staats-, Start- oder Auslandsstipendium (egal welcher Sparte) zuerkannt wurde oder die in diesem Zeitraum bereits ein anderes Stipendium antreten. Es ist nicht möglich, zwei Stipendien zeitgleich zu konsumieren. Bereits vom Bundeskanzleramt geförderte oder in Einreichung befindliche Projekte können nicht berücksichtigt werden. Formal nicht entsprechende Anträge werden ohne Begründung zurückgesandt.

**Allgemeine Bewerbungsunterlagen, Grundlage des Ansuchens für alle Sparten:**

Die Bewerbungen müssen folgende Unterlagen enthalten:

- Vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular „Start-Stipendien“ das über die Homepage des Bundeskanzleramtes [www.kunstkultur.bka.gv.at](http://www.kunstkultur.bka.gv.at) (siehe: Kapitel Ausschreibungen), ausgedruckt werden kann
- Lebenslauf mit Geburtsdatum und Geburtsort, Angaben zur Ausbildung (Kopie des Abschlusszeugnisses) und zur bisherigen künstlerischen bzw. beruflichen Tätigkeit
- Angaben über die geplanten Arbeitsvorhaben während der Laufzeit des Stipendiums.

**Zusätzliche spartenspezifische Bewerbungsunterlagen:**

Zusätzlich zu den allgemeinen Bewerbungsunterlagen sind in den ausgeschriebenen Sparten jeweils spezifische Unterlagen erforderlich.

Nähere Details unter <http://www.kunstkultur.bka.gv.at/site/8048/default.aspx>.

**Bewerbungstermin:**

Schriftliche Bewerbungen sind bis zum **31. März 2016** an das

Bundeskanzleramt Österreich  
Sektion II - Kunst und Kultur  
Concordiaplatz 2  
1010 Wien

zu richten. **Es gilt der Poststempel. Auf dem Kuvert ist deutlich sichtbar der Vermerk der jeweiligen Sparte anzubringen.**

Die Stipendiatinnen und Stipendiaten werden von spartenspezifischen Fachjürs zu unterschiedlichen Terminen ausgewählt. Alle Bewerberinnen und Bewerber werden schriftlich vom Ergebnis der Auswahlsetzung in Kenntnis gesetzt. Für die übermittelten Unterlagen wird keine Haftung übernommen.

Die Rektorin: U. Sych

**83. Internationaler Nachwuchs-Wettbewerb der Richard-Wagner-Stiftung Leipzig, Ausschreibung.**

Die Richard-Wagner-Stiftung Leipzig vergibt in den Kategorien „Gesang“, „Instrumentalmusik“ und „Korrepetition“ zu Richard Wagners Werk drei Stipendien für die Bayreuther Festspiele.

Aus den drei Stipendiaten wird von einer Jury der Preisträger des Richard-Wagner-Preises ermittelt. Der Richard-Wagner-Preis für den Nachwuchskünstler ist mit € 5.000,-- dotiert.

Die Auswahl der Stipendiaten und des Preisträgers findet am 21. und 22. Jänner 2016 in der Klinger-Villa Leipzig statt. Der Richard-Wagner-Preis wird im Rahmen der Richard-Wagner-Festtage am 22. Mai 2016 in der Oper Leipzig verliehen.

Das Stipendium kann grundsätzlich nur einmal zuerkannt werden.

Zugelassen werden Bewerber bis zum 35. Lebensjahr, die an einer europäischen Hochschule, Konservatorium oder gleichwertigen Einrichtung aktuell studieren.

Kandidaten bewerben sich mit ihrer Darstellung zur Vita, Einschätzung der Ausbildungseinrichtung, Angaben zu ihrem Wettbewerbsbeitrag und einem Motivationsschreiben. Eine mp3 Aufnahme ist erwünscht.

Bewerbungen sind ausschließlich in digitaler Form **bis 20. Dezember 2015** an die

Richard-Wagner-Stiftung Leipzig  
Richard-Wagner-Platz 1  
D-04109 Leipzig  
[stiftung@rwsf.de](mailto:stiftung@rwsf.de)

zu richten.

Informationen unter <http://www.richard-wagner-stiftung-leipzig.de>.

Die Rektorin: U. Sych

#### **84. Leistungsstipendium 2014/15, Reihung.**

Der Studiendirektor gibt bekannt: Gem. § 61 Abs 4 Studienförderungsgesetz 1992 wurden die für die Leistungsstipendium 2014/15 eingegangenen Bewerbungen, die die formalen Voraussetzungen der Ausschreibung erfüllen, wie folgt gereiht:

9971533 1  
0125586 1  
0571152 3  
0971173 4  
0971103 5  
1271055 6  
0871121 7  
1247648 8  
9973810 9  
9971358 10  
0971094 11  
1171081 12  
0860212 13  
1071212 14  
1171124 15  
1071023 16  
0971157 17  
1171237 18  
0340327 19  
1071151 20  
0971133 21  
0873804 22  
0971074 23  
0747468 24  
0902266 25  
0512644 26  
0871150 26  
0771284 28  
0871008 29  
0500742 30  
0971102 31  
0308183 32

1071143 33  
0809613 34  
9871002 35  
0473272 36  
1025828 37  
0971006 38  
0510586 39  
1271358 40

Der Studiendirektor: M. Stephanides

**Das nächste reguläre Mitteilungsblatt erscheint am 20. Jänner 2016.**

Redaktionsschluss: Freitag, 15. Jänner 2016, 12:00 Uhr

---

**Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:**

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien;

Redaktion: DDr. Karl-Gerhard Straßl MAS

1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101

E-Mail: [mitteilungsblatt@mdw.ac.at](mailto:mitteilungsblatt@mdw.ac.at)