

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2015/16 ausgegeben am 21. Oktober 2015 2. Stück

Kundmachungen

14. Bachelor- und Masterstudium, Einrichtung.
15. Bachelor- und Masterstudium, Einrichtung.
16. Entsendung in den Senat.
17. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumental(Gesangs)pädagogik.
18. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium.
19. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Komposition und Musiktheorie / Dirigieren.
20. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik /Musiktherapie.
21. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumentalstudium.
22. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Tasteninstrumente, Orgelforschung und Kirchenmusik.

23. Satzungsteil Studienrecht.
24. Kundmachung über die Entsendung in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen.

Offene Stellen

25. Ausschreibung einer künstlerisch-pädagogischen Ausbildungsstelle (Lehre) für Historische Musikpraxis (Ensembleunterricht) am Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Spezialensembles (Podium/Konzert) an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
26. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für den Bereich Formalerschließung an der Universitätsbibliothek der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
27. Ausschreibung der Stelle einer Telefonistin/eines Telefonisten für die Telefonzentrale in der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
28. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personalentwicklung und Weiterbildung an der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Berufungskommissionen

29. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Tonsatz (NF Wolfgang Heißler).
30. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.
31. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Anna Maria Rott).
32. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.
33. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Sprachgestaltung (NF Hubertus Petroll).
34. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.

Kundmachungen

14. Bachelor- und Masterstudium, Einrichtung.

Das Rektorat hat am 10. Oktober 2015 beschlossen, die Studienrichtungen "Bachelorstudium Klavier Konzertfach", „Bachelorstudium Cembalo Konzertfach“, „ Bachelorstudium Orgel Konzertfach“, „Masterstudium Klavier Konzertfach“, „Masterstudium Klavier Konzertfach und Neue Musik“, „Masterstudium Cembalo Konzertfach“, „Masterstudium Orgel Konzertfach“, „Masterstudium Orgel Konzertfach - Improvisation“ einzurichten.

Die Rektorin: U. Sych

15. Bachelor- und Masterstudium, Einrichtung.

Das Rektorat hat am 13. Oktober 2015 beschlossen, die Studienrichtungen "Bachelorstudium Klavier-Vokalbegleitung“, „Masterstudium Klavier-Vokalbegleitung“ einzurichten.

Die Rektorin: U. Sych

16. Entsendung in den Senat.

Der Senat hat in seiner Sitzung am 14.10.2015 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 21.9.2015 folgende Studierende in den Senat entsendet hat:

Hauptmitglieder: Sebastian Riedl
Anna Feichter
Eva Madeleine Unterhofer
Jakob Braun

Ersatzmitglieder: Maria Grillenberger
Liviu Holender
Mathias Johannes Schmidhammer
Adriana Paler-Nicolescu
Adriana Popescu
Philippe Spiegel
Jakob Schlögl
Kinga Clarissa Schleicher

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

17. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumental(Gesangs)pädagogik.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 12.10.2015 folgende Studierende in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumental(Gesangs)pädagogik entsendet hat:

Mitglieder: Rafaela Seywald

 Magdalena Krausgruber
 Christina Dorner

Ersatzmitglieder: Sebastian Riedl
 Irina Radovic
 Bernhard Pattis

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

18. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 beschlossen, dass Elke Nagl mit Datum vom 14.10.2015 als Ersatzmitglied (in den Oberbau) für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium bestellt wird.

Des Weiteren hat der Senat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 9.10.2015 folgende Studierende in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Lehramtsstudium entsendet hat:

Mitglieder: Nikolaus Pesl
 Kinga Clarissa Schleicher
 Dominik Krenn

Ersatzmitglieder: Marlene Gram
 Sophie Löschenbrand
 Eva Klebel

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

19. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Komposition und Musiktheorie / Dirigieren.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 9.10.2015 folgende Studierende in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Komposition und Musiktheorie / Dirigieren entsendet hat:

Mitglieder: Alexander Znamenskiy
 Mathias Johannes Schmidhammer
 David Jauernik

Ersatzmitglieder: Jera Petricek Hrastnik

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

20. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik /Musiktherapie.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 9.10.2015 folgende Studierende in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik / Musiktherapie entsendet hat:

Mitglieder: Barbara Belohlavy
Julian Philipp Zink
Roxana Karlocai

Ersatzmitglieder: Julia Eigner
Elisabeth Krenn
Johanna Christine Doblinger

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

21. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumentalstudium.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Instrumentalstudium aufgelöst und mit folgenden Mitgliedern und folgendem Wirkungsbereich neu eingesetzt:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
M	Miriam Schröder	Claudia Schönauer	Pia Elisabeth Rossel
	Thomas Selditz	Michael Dörfler-Kneihs	David Hausknecht
	Carsten Eckert	Michael Meixner	Maximilian Weninger
EM	Johannes Meissl	Stefan Kropfitsch	Natalia Polukord
	Elisabeth Kropfitsch	Barbara Strack-Hanisch	Dominik Prieler
	Michael Pircher	Srebra Gelleva	Alexander Jank
	Lieke Te Winkel	Hans-Peter Linshalm	Samuel Krempus
	Avedis Kouyoumdjian	Katharina Lugmayr	Silvio Trachsel
	Richard Galler	Gerda Struhal	Laura Strobl

Wirkungsbereich:

Studium:

Diplomstudium Instrumentalstudium

Lehrgang:

Vorbereitungslehrgang für Tasteninstrumente, Streich und andere Saiteninstrumente sowie Blas- und Schlaginstrumente

Universitätslehrgang für Atem-, Stimm- und

Bewegungserziehung für Instrumentalisten

Universitätslehrgang für Historische Musikpraxis

Internationale Sommerakademie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Postgradualer Universitätslehrgang für Basstuba

Postgradualer Universitätslehrgang für Blockflöte
 Postgradualer Universitätslehrgang für Fagott
 Postgradualer Universitätslehrgang für Flöte
 Postgradualer Universitätslehrgang für Gitarre
 Postgradualer Universitätslehrgang für Harfe
 Postgradualer Universitätslehrgang für Horn
 Postgradualer Universitätslehrgang für Kammermusik
 Postgradualer Universitätslehrgang für Klarinette
 Postgradualer Universitätslehrgang für Klavier-
 kammermusik
 Postgradualer Universitätslehrgang für Kontrabass
 Postgradualer Universitätslehrgang für Oboe
 Postgradualer Universitätslehrgang für Posaune
 Postgradualer Universitätslehrgang für Saxophon
 Postgradualer Universitätslehrgang für Schlag-
 instrumente
 Postgradualer Universitätslehrgang für Trompete
 Postgradualer Universitätslehrgang für Viola
 Postgradualer Universitätslehrgang für Violine
 Postgradualer Universitätslehrgang für Violoncello

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

22. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Tasteninstrumente, Orgelforschung und Kirchenmusik.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Katholische und Evangelische Kirchenmusik aufgelöst und das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Tasteninstrumente, Orgelforschung und Kirchenmusik mit folgenden Mitgliedern und folgendem Wirkungsbereich neu eingesetzt:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
M	Christopher Hinterhuber	Augusta Van Lookeren Campagne	Ioan Dragos Dimitriu
	Martin Haselböck	Ingrun Fußenegger	Maria Aurelia Visovan
	Johannes Ebenbauer	Alma Sauer	Christoph Anzböck
EM	Lilija Zilberstein	Magdalena Hasibeder	Adela Liculescu
	Birgid Steinberger	Wolfgang Kreuzhuber	Lukas Frank
	Wolfgang Sauseng	Elke Eckerstorfer	Felix Rüker
	Martin Hughes	Christoph Eggner	Dubee Sohn
	N.N.	N.N.	Melissa Dermastia
	N.N.	N.N.	Chi-Chen Madeline Tsai

Wirkungsbereich:

Studium:

Bachelorstudium Klavier Konzertfach
 Bachelorstudium Cembalo Konzertfach
 Bachelorstudium Orgel Konzertfach
 Bachelorstudium Klavier-Vokalbegleitung
 Masterstudium Klavier Konzertfach

Lehrgang:

Postgradualer Universitätslehrgang für Cembalo
 Postgradualer Universitätslehrgang für Klavier
 Postgradualer Universitätslehrgang für
 Klavier-Vokalbegleitung
 Postgradualer Universitätslehrgang für Orgel

Masterstudium Klavier Konzertfach und
Neue Musik
Masterstudium Cembalo Konzertfach
Masterstudium Orgel Konzertfach
Masterstudium Orgel Konzertfach-Improvisation
Masterstudium Klavier-Vokalbegleitung

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

23. **Satzungsteil Studienrecht.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 auf Vorschlag des Rektorats eine Änderung des Satzungsteils Studienrecht beschlossen.

Im § 26 Abs 3 Satzungsteil Studienrecht werden die Worte „Ende der Nachfrist des Wintersemesters 2019/20“ ersetzt durch „30.4.2020“.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

24. **Kundmachung über die Entsendung in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen.**

Die im Senat vertretene Gruppe der Verwaltung hat in der Sitzung vom 14.10.2015 die Entsendung von José Quiroga als Hauptmitglied in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen nach § 42 UG für die laufende Funktionsperiode bekannt gegeben.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

Offene Stellen

25. **Ausschreibung einer künstlerisch-pädagogischen Ausbildungsstelle (Lehre) für Historische Musikpraxis (Ensembleunterricht) am Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Spezialensembles (Podium/Konzert) an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Spezialensembles (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab November 2015

eine künstlerisch-pädagogische Ausbildungsstelle (Lehre) für Historische Musikpraxis (Ensembleunterricht)

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: Teilbeschäftigt mit 8 Wochenstunden Lehre

Vertrag: Das Arbeitsverhältnis gem AngG ist zunächst auf 1 Jahr befristet mit der Möglichkeit der Verlängerung um 3 Jahre.

Mindestgehalt: € 1.115,40 brutto pro Monat (14 mal)

Eine der wesentlichen Aufgaben der Universität ist die Förderung des künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchses. Ziel dieser Ausbildungsstelle ist es, künstlerisch und

pädagogisch qualifizierten Personen die Möglichkeit zu bieten, sich in universitärer Lehre zu bilden und sich ein fundiertes fachliches Wissen über den gesamten Fachbereich anzueignen.

Anforderungsprofil:

Die Ausschreibung wendet sich an BewerberInnen, die die Studienrichtung Instrumentalstudium, Gesang, Kirchenmusik oder Orchesterleitung an der mdw oder einer anderen gleichrangigen Bildungseinrichtung abgeschlossen haben und eine deutliche künstlerische Profilierung in den Bereichen historische Instrumente und historische Aufführungspraxis vorweisen können. Die Bereitschaft regelmäßig an Fortbildungsveranstaltungen teilzunehmen, wird vorausgesetzt.

Aufgaben:

Mitwirkung in der Lehre und Betreuung von Studierenden im Bereich des Ensembleunterrichts aus Historischer Musikpraxis (barocke und vorklassische Kammermusik) in den Studienrichtungen Instrumentalstudium, Gesang und Orchesterleitung unter Anleitung der LehrveranstaltungsleiterIn sowie Mitwirkung an Evaluierungsmaßnahmen.

Ende der Bewerbungsfrist: 11. November 2015 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit der Angabe der **GZ 3386/15** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

26. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für den Bereich Formalerschließung an der Universitätsbibliothek der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Universitätsbibliothek der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab November 2015 die Stelle

einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für den Bereich Formalerschließung

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: befristet für 2 Jahre

Mindestgehalt: € 2.192,10 Brutto gemäß Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIb, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.427,30 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Matura

Gewünschte Qualifikationen:

Erfahrung in der Bibliotheksarbeit, insbesondere in der formalen Medienschließung. Vertrautheit mit dem System ALEPH erwünscht. Abgeschlossene Ausbildung für das Bibliotheks-, Informations- und Dokumentationswesen für den qualifizierten Tätigkeitsbereich (Grundlehrgang) sowie Grundkenntnisse in Musiklehre und Musikgeschichte von Vorteil. Bereitschaft zu Abenddiensten (maximal 2 Mal pro Woche bis 19 Uhr)

Aufgaben:

Formalerschließung von Büchern, Musikalien und Nonbook Materials nach den Standards des Österreichischen Bibliothekenverbands, Informationsdienst im Lesesaal, administrative Aufgaben des Rechnungswesens, fallweise Unterstützung des Entlehdienstes.

Ende der Bewerbungsfrist: 11. November 2015 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 3248/2/15** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

27. Ausschreibung der Stelle einer Telefonistin/eines Telefonisten für die Telefonzentrale in der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Dezember 2015 die Stelle

**einer Telefonistin/eines Telefonisten
für die Telefonzentrale**

zu besetzen.

Vertrag: befristet für die Dauer eines Jahres

Beschäftigungsausmaß: 75 %

Mindestgehalt: € 1.158,30 Brutto gemäß Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe I, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.246,60 (Regelstufe 1) möglich.

Gewünschte Qualifikationen:

Freundliches Auftreten, gute sprachliche Ausdrucksweise, sehr gute Deutschkenntnisse, gute Fremdsprachenkenntnisse (insbesondere Englisch, weitere Fremdsprache von Vorteil), hohe Belastbarkeit, Einsatzfreude und zeitliche Flexibilität.

Aufgaben:

Vermittlung der eingehenden Telefongespräche zu sämtlichen Nebenstellen des Hauses, Vergabe von Freileitungen für interne MitarbeiterInnen, einfache Auskunftserteilung.

Ende der Bewerbungsfrist: 11. November 2015 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3536/15** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

28. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personalentwicklung und Weiterbildung an der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Dezember 2015 die Stelle

**einer Mitarbeiterin / eines Mitarbeiters für die Bereiche
Personalentwicklung und Weiterbildung**

zu besetzen.

Vertrag: unbefristet

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Universitäts- oder FH-Studium

Mindestgehalt: € 2.427,30 Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IVa, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.898,30 (Regelstufe 1) möglich.

Gewünschte Qualifikationen:

Mehrjährige einschlägige Berufserfahrung in den Bereichen Weiterbildung, Training, Erwachsenenbildung, Veranstaltungsorganisation und Projektmanagement sowie Kenntnisse in den Bereichen Kunst, Kultur und Wissenschaft, Organisationstalent, Kommunikations- und Teamfähigkeit, EDV-Kenntnisse (cms), sehr gute Englischkenntnisse, Innovationsbereitschaft, selbständige Arbeitsweise, Flexibilität und Offenheit. Kenntnisse universitärer Strukturen und Interesse an Gender und Diversity von Vorteil.

Aufgaben:

Koordination der Personalentwicklung und des Zentrum für Weiterbildung an der mdw, Gestaltung und Umsetzung von strategischen Personalentwicklungsmaßnahmen, Konzeptentwicklung für die interne Weiterbildung, Durchführung von Lehrgängen, Workshops, Seminaren und Veranstaltungen, Budgetverwaltung, Bewerbung und Kommunikation, Abwicklung von Erasmus+ Staff Trainings, Mitwirkung an Projekten innerhalb der mdw.

Ende der Bewerbungsfrist: 11. November 2015 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3535/15** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: U. Sych

Berufungskommissionen

29. **Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Tonsatz (NF Wolfgang Heißler).**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Tonsatz wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

UniversitätsprofessorInnen: Reinhard Amon
Alois Glaßner
Martin Lichtfuss
Elke Nagl
Gesine Schröder
Ersatz: Gertraud Berka-Schmid
Wolfgang Sauseng

Akademischer Mittelbau: Gerold Gruber
Maria Helfgott
Ersatz: Wilfried Aigner
Herbert Laueremann
Judit Varga

entsendete StudierendenvertreterInnen: Mathias Johannes Schmidhammer
Rafaela Seywald
Ersatz: Bernhard Jaretz
David Neumann

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

30. **Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 eine Berufungskommission für das **Fach Tonsatz** beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereichs können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG bis **4.11.2015** an das Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an senat@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

31. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Anna Maria Rott).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

UniversitätsprofessorInnen: Maria Bayer
Ruth Gabrielli-Kutrowatz
Margit Klaushofer
Elke Nagl

Ersatz: Karlheinz Hanser
Lydia Vierlinger
Alois Glaßner

Akademischer Mittelbau: Gerhard Hörl
Gerlinde Tichy
Ersatz: Rannveig Braga-Postl
Peter Thunhart

entsendete StudierendenvertreterInnen: Marc Spörri
Thomas Asanger
Ersatz: Magdalena Krausgruber
Daniel Gutmann
Magdalena Lucia Puschnig

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

32. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 eine Berufungskommission für das **Fach Gesang** beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereichs können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG bis **4.11.2015** an das Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an senat@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

33. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Sprachgestaltung (NF Hubertus Petroll).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Sprachgestaltung wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

34. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 14.10.2015 eine Berufungskommission für das **Fach Sprachgestaltung** beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereichs können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG bis **4.11.2015** an das Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an senat@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Meissl

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 4. November 2015.

Redaktionsschluss: Freitag, 30. Oktober 2015, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at