

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2014/15 ausgegeben am 19. August 2015 29. Stück

Kundmachungen

- 216. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts Ludwig van Beethoven (Tasteninstrumente in der Musikpädagogik).
- 217. Entwicklungsplan 2016-18 der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 218. Wissensbilanz 2014.
- 219. Rechnungsabschluss 2014.

Offene Stellen

- 220. Ausschreibung der Stelle einer Lektorin/eines Lektors für Klavier- und Instrumentalimprovisation/Bewegungsbegleitung am Institut Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie, Abteilung Musik- und Bewegungserziehung an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 221. Ausschreibung der Stelle einer Senior Lecturer/eines Senior Lecturer für Schnitt am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Stipendien, Programme, Preise

- 222. Einladung zur Einreichung von Vorschlägen für die Durchführung von Sommerschulen 2016 im Bereich der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften beim Wiener Wissenschafts-, Technologie- und Forschungsfonds (WWTF).

Todesfälle

- 223. ao.Univ.-Prof. Hermann Furthmoser.

Kundmachungen

216. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts Ludwig van Beethoven (Tasteninstrumente in der Musikpädagogik).

Das Rektorat hat am 24. Juni 2015 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. September 2015 Herrn o.Univ.-Prof. Manfred Wagner-Artzt zum neuen stellvertretenden Leiter des Instituts Ludwig van Beethoven (Tasteninstrumente in der Musikpädagogik) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

217. Entwicklungsplan 2016-18 der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung vom 12. Dezember 2014 den Entwicklungsplan der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien 2016-18 genehmigt. Der vollständige Text des Entwicklungsplans ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/bul/

Der Rektor: W. Hasitschka

218. Wissensbilanz 2014.

Die Wissensbilanz 2014 wurde in der Sitzung des Universitätsrats am 18. Mai 2015 genehmigt. Der vollständige Text der Wissensbilanz 2014 ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/bul/

Der Rektor: W. Hasitschka

219. Rechnungsabschluss 2014.

Der Rechnungsabschluss 2014 wurde in der Sitzung des Universitätsrats am 18. Mai 2015 genehmigt. Der vollständige Text des Rechnungsabschlusses 2014 ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/bul/

Der Rektor: W. Hasitschka

Offene Stellen

220. Ausschreibung der Stelle einer Lektorin/eines Lektors für Klavier- und Instrumentalimprovisation/Bewegungsbegleitung am Institut Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie, Abteilung Musik- und Bewegungserziehung an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie, Abteilung Musik- und Bewegungserziehung an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2015 die befristete Stelle

**einer Lektorin/eines Lektors für Klavier- und
Instrumentalimprovisation/Bewegungsbegleitung**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt (7 Wochenstunden lit.b)

Befristetes Arbeitsverhältnis als Lektorin/Lektor gem Kollektivvertrag

Mindestentgelt: monatlich € 1.076,46 brutto

Aufnahmebedingungen:

- Eine der Verwendung entsprechende inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung in Musik- und Bewegungspädagogik /Rhythmik
- Eine künstlerisch-pädagogische Ausbildung in Improvisation und Bewegungsbegleitung am Klavier und eventuell einem anderen Instrument

Gewünschte Qualifikationen:

- Berufserfahrung im Unterricht von Musik- und Bewegungspädagogik/Rhythmik für Kinder
- Hervorragende künstlerische instrumentale Fertigkeiten und stilistische Vielfalt am Klavier und ev. auf einem anderen Instrument
- Teamfähigkeit und Kooperationsbereitschaft

Aufgaben:

Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst die Unterrichtstätigkeit im zentralen künstlerischen Fach Klavier- und Instrumentalimprovisation/Bewegungsbegleitung unter besonderer Berücksichtigung auf die Anwendbarkeit der Inhalte im Rhythmikunterricht vor allem mit Kindern.

Ende der Bewerbungsfrist: 9. September 2015 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2656/15** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton von Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die Bewerberinnen und Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

221. Ausschreibung der Stelle einer Senior Lecturer/eines Senior Lecturer für Schnitt am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2015 die Stelle

einer Senior Lecturer/eines Senior Lecturer für Schnitt

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt (71%, 15 Stunden)

Vertrag: unbefristet

Mindestgehalt: € 1.890,66 brutto pro Monat (14 mal) gem Kollektivvertrag. Bei tätigkeitsbezogenen Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.246,-- möglich.

Anstellungserfordernisse:

Voraussetzung ist eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

Gewünschte Qualifikationen:

Schnittpraxisnachweis in den Bereichen Dokumentarfilm, Fiktionaler Film, Experimentalfilm, Imagefilm, Musikclip.

Technisches Know How und Erfahrung mit analogen und digitalen Workflows im Filmproduktionsprozess speziell in der Postproduktion.

Nachweis der künstlerischen Qualifikation.

Praxisnachweis in Tonschnitt und Synchronisation.

Pädagogische Erfahrung und Teamfähigkeit.

Bereitschaft zur Kooperation und Transdisziplinarität.

Erfahrung im organisatorischen Bereich.

Erfahrung mit wissenschaftlicher Arbeit.

Aufgaben:

Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden im Unterrichtsfach Schnitt. Mitarbeit und selbständige Erschließung und Entwicklung der Künste. Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen.

Ende der Bewerbungsfrist: 9. September 2015 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2655/15** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt und die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Stipendien, Programme, Preise

222. Einladung zur Einreichung von Vorschlägen für die Durchführung von Sommerschulen 2016 im Bereich der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften beim Wiener Wissenschafts-, Technologie- und Forschungsfonds (WWTF).

Der WWTF lädt im Rahmen des Wiener Impulsprogramms für die Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften (GSK) zur Einreichung von Vorschlägen für die Durchführung von Sommerschulen ein. Die Ausschreibung wird aus den Mitteln der Stadt Wien, MA7, finanziert. Ziel ist die Steigerung der Sichtbarkeit und der Internationalität der Wiener GSK.

Die Ausschreibung richtet sich an alle Institutionen (Universitäten und außeruniversitäre Forschungseinrichtungen) in Wien, die im GSK-Bereiche relevante Forschung und Lehre durchführen. Gefördert wird die Organisation von 5-14-tägigen Sommerschulen, die 2016 stattfinden sollen. Die maximale Fördersumme ist 25.000 Euro (inkl. Overheads).

Wichtige Eckdaten sind:

- Der Themenbereich der Summer Schools muss aus dem GSK-Bereich (inklusive art-based research) kommen.

- Interdisziplinarität und der Fokus auf relevante Themen (anstatt auf Disziplinen)
- Internationalisierung durch Teilnahme internationaler Studierender und Lehrender.

Die Auswahl der geförderten Sommerschulen erfolgt durch eine internationale Jury.

Weitere Informationen unter <http://wwtf.at/programmes/ssh/#c5013h>.

Die Anzahl von Einreichungen ist pro Institution limitiert und für die mdw **auf zwei Einreichungen begrenzt**. Über die Anträge der mdw entscheidet das Rektorat. Der Vorauswahlprozess wird vom Projektservice koordiniert. Über das Interesse an der Einreichung ist das Projektservice (Mag. Vitali Bodnar, bodnar@mdw.ac.at) **bis Montag, den 7. September 2015** in Kenntnis zu setzen. Das Projektservice wird alle Interessierten über den weiteren Ablauf informieren.

P. Hofmann

Todesfälle

223. ao.Univ.-Prof. Hermann Furthmoser.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um ao.Univ.-Prof. Hermann Furthmoser, Leiter einer Klasse für Stimm- und Gehörbildung, verstorben am 1. August 2015.

Der Rektor: W. Hasitschka

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 2. September 2015.

Redaktionsschluss: Freitag, 28. August 2015, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at