

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2013/14 ausgegeben am 2. Juli 2014

18. Stück

Kundmachungen

209. Bestellung zur Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).
210. Bestellung zur ersten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).
211. Bestellung zum zweiten stellvertretenden Leiter des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).
212. Bestellung zur dritten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).
213. Bestellung zur zweiten stellvertretenden Leiterin des Büros der Universitätsleitung.

Offene Stellen

214. Ausschreibung der Stelle einer Institutsreferentin/eines Institutsreferenten (Karenzvertretung) am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
215. Ausschreibung der Stelle einer Lektorin/eines Lektors für die Lehrveranstaltungen Klavierpraktikum/Klavier- und Orgelpraktikum am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
216. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters im Büro für internationale Beziehungen im Außeninstitut der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Habilitationskommissionen

217. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Habilitationsverfahren Werner Goebel (angestrebtes Fach: Musikalische Akustik – Institut 22).

Berufungskommissionen

218. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid).

Kundmachungen

209. Bestellung zur Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).

Das Rektorat hat am 26. März 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2014 Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag.^a Tamara Metelka zur Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

210. Bestellung zur ersten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).

Das Rektorat hat am 26. März 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2014 Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag.^a Anna-Maria Krassnigg zur ersten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

211. Bestellung zum zweiten stellvertretenden Leiter des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).

Das Rektorat hat am 26. März 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2014 Herrn Univ.-Prof. Dr. Peter Roessler zum zweiten stellvertretenden Leiter des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

212. Bestellung zur dritten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar).

Das Rektorat hat am 26. März 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2014 Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag.^a Grazyna Dylag zur dritten stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

213. Bestellung zur zweiten stellvertretenden Leiterin des Büros der Universitätsleitung.

Das Rektorat hat am 18. Juni 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Juli 2014 Frau Mag.^a Martina Huber zur zweiten stellvertretenden Leiterin des Büros der Universitätsleitung zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Offene Stellen

214. Ausschreibung der Stelle einer Institutsreferentin/eines Institutsreferenten (Karenzvertretung) am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. September 2014 die Stelle

einer Institutsreferentin / eines Institutsreferenten (Karenzvertretung)

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 40 Wochenstunden

Vertrag: befristet für voraussichtlich 2 Jahre

Mindestgehalt: € 2.153,30 lt. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIb, Grundstufe).

Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.384,40 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Reifeprüfung (AHS oder HAK), facheinschlägige Berufserfahrung

Gewünschte Qualifikationen: Sehr gute Englisch- und EDV-Kenntnisse (Word, Excel, FileMaker, PowerPoint), selbständiges und effizientes Arbeiten, hohe Belastbarkeit, Einsatzfreude und Organisationstalent. Erfahrung im Kulturbetrieb und Kenntnisse im Bereich klassischer Musik von Vorteil.

Aufgaben: Eigenständige Organisation des künstlerischen Betriebsbüros am Institut, eigenverantwortliche organisatorische Betreuung der Kammermusikensembles, Vermittlung, Organisation und Betreuung von Kammermusikveranstaltungen innerhalb und außerhalb der Universität, Betreuung verschiedener Projekte (Int. J. Haydn-Kammermusikwettbewerb, ECMA-European Chamber Music Academy, Kooperationen universitätsintern und extern etc.), Unterstützung der Institutsleitung.

Bewerbungsfrist: 23. Juli 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der Kennzahl **2536/14** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

215. Ausschreibung der Stelle einer Lektorin/eines Lektors für die Lehrveranstaltungen Klavierpraktikum/Klavier- und Orgelpraktikum am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab 1. Oktober 2014 die befristete Stelle

**einer Lektorin/ eines Lektors für
die Lehrveranstaltungen Klavierpraktikum/Klavier- und Orgelpraktikum**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt (10 Wochenstunden künstlerische Lehre)

Befristetes Arbeitsverhältnis als Lektorin/Lektor gem. Kollektivvertrag, 1 Jahr

Mindestentgelt: monatlich € 1.510,65 brutto

Anstellungserfordernisse:

Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Orgelstudium bzw. gleichzuhaltende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung, qualifizierte Unterrichtserfahrung sowie der Nachweis von künstlerischen und kunstpädagogischen Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen.

Gewünschte Qualifikationen:

- Nachweisbare Erfahrung in zwei verschiedenen Tasteninstrumentenbereichen
- Erfahrung als ContinuospielerIn
- Ausgezeichnete praxisbezogene Fähigkeiten in Improvisation, im Transponieren und „Vomblattspielen“.

Aufgaben: Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden in den Lehrveranstaltungen Klavierpraktikum, Klavier- und Orgelpraktikum, Orgel für PianistInnen,

Ende der Bewerbungsfrist: 23. Juli 2014 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit Angabe der **GZ 2416/14** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert), Lothringerstr. 18, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt und die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

216. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters im Büro für internationale Beziehungen im Außeninstitut der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Im Außeninstitut der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab **1. September 2014** die Stelle

einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters im Büro für internationale Beziehungen

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 20 Wochenstunden

Mindestgehalt: € 932,-- Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIa, Grundstufe).
Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.047,70 (Regelstufe 1) möglich.

Vertrag: befristet bis 30.9.2015

Aufnahmebedingungen: Matura oder gleichzuhaltende Eignung

Gewünschte Qualifikationen: Sehr gute Englischkenntnisse, weitere Fremdsprachenkenntnisse von Vorteil, MS Office Kenntnisse, selbständige genaue Arbeitsweise, zeitliche Flexibilität, interkulturelle und soziale Kompetenz, Informations- und Kommunikationsbereitschaft, Teamfähigkeit, Belastbarkeit, freundliches und serviceorientiertes Auftreten. Vorerfahrungen in ähnlichen Arbeitsbereichen von Vorteil.

Aufgaben: Abwicklung der Outgoing-Mobilität der Studierenden im Rahmen des ERASMUS + Programmes, inneruniversitäre Aufbereitung der Informationen hierzu, Reporting darüber, Daten- und Informationsverwaltung zu europäischen Partneruniversitäten der mdw.

Bewerbungsfrist: 23. Juli 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 2605/14** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Reise- oder Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Habilitationskommissionen

217. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Habilitationsverfahren Werner Goebel (angestrebtes Fach: Musikalische Akustik – Institut 22).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 27.6.2014 beschlossen, Thomas Stegemann als Ersatzmitglied für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Habilitationsverfahren für Werner Goebel (angestrebtes Fach: Musikalische Akustik – Institut 22) zu nominieren.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Berufungskommissionen

218. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 27.6.2014 beschlossen, Alois Glaßner als Ersatzmitglied für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid) zu nominieren.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 16. Juli 2014.

Redaktionsschluss: Freitag, 11. Juli 2014, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at