

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2013/14 ausgegeben am 18. Juni 2014 17. Stück

Kundmachungen

191. Bestellung zur Leiterin des Instituts für Musikalische Stilforschung.
192. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Musikalische Stilforschung.
193. Kundmachung über die Einhebung einer Kautions für Zulassungsprüfungen.

Offene Stellen

194. Ausschreibung der Stelle einer Leiterin/eines Leiters des künstlerischen Betriebsbüros am Institut für Schauspiel- und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
195. Ausschreibung der Stelle einer/eines Senior Lecturer für Szenische Gestaltung am Institut für Schauspiel- und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Habilitationskommissionen

196. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Habilitationsverfahren Werner Goebel (angestrebtes Fach: Musikalische Akustik – Institut 22).

Berufungskommissionen

197. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid).

198. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.
199. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Sprachgestaltung (NF Hubertus Petroll).

Stipendien, Programme, Preise

200. Doktoratsstipendium für das Studienjahr 2014/15, Ausschreibung.

Todesfälle

201. o.Univ.-Prof.Mag. Karlheinz Hackl.
202. ao.-Univ-Prof.Mag. Joanna Madroszkiewicz.

Kundmachungen

191. Bestellung zur Leiterin des Instituts für Musikalische Stilforschung.

Das Rektorat hat am 4. Juni 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2014 Frau Univ.-Ass. MMag.^a Dr.ⁱⁿ Maria Helfgott zur Leiterin des Instituts für Musikalische Stilforschung unbefristet zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

192. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Musikalische Stilforschung.

Das Rektorat hat am 4. Juni 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Juni 2014 Herrn Univ.-Prof. Mag. Dr. Markus Grassl zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Musikalische Stilforschung bis 28. Februar 2019 zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

193. Kundmachung über die Einhebung einer Kautions für Zulassungsprüfungen.

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 20. Mai 2014 beschlossen, für Zulassungsprüfungen für die Studienrichtungen Bachelorstudium Gesang, Diplomstudium Darstellende Kunst sowie die Studienzweige Klavierkammermusik und Streicherkammermusik des Diplomstudiums Instrumentalstudium eine Kautions in der Höhe von € 55,- einzuheben.
Diese Regelung gilt für Zulassungsprüfungen mit einem Prüfungstermin ab 01. Jänner 2015.

Der Rektor: W. Hasitschka

Offene Stellen

194. Ausschreibung der Stelle einer Leiterin/eines Leiters des künstlerischen Betriebsbüros am Institut für Schauspiel- und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Schauspiel- und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. September 2014 die Stelle

einer Leiterin/eines Leiters des künstlerischen Betriebsbüros

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Vertrag: befristet für 2 Jahre

Mindestgehalt: € 2.384,40 lt. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IV a, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.847,10 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes einschlägiges Studium oder gleichzuhaltende Qualifikation, mehrjährige Erfahrung im Theaterbetrieb, Nachweis exzellenter Erfahrungen im Bereich der Theaterdisposition.

Gewünschte Qualifikationen und Kompetenzen: Mehrjährige Erfahrung im universitären Bereich, Erfahrungen in der organisatorischen Betreuung studentischer Theaterarbeit, Erfahrungen mit ausländischen Theaterbetrieben, hohe Kommunikationsfähigkeit, hohes Maß an sozialer Kompetenz, Teamfähigkeit, Fremdsprachen- und EDV-Kenntnisse.

Aufgaben: Leitung des künstlerischen Betriebsbüros des Max Reinhardt Seminars, Disposition des gesamten Theaterbereichs, organisatorische Betreuung der Mitwirkung an internationalen Theaterfestivals, Koordination interner und externer Kooperationen.

Bewerbungsfrist: 9. Juli 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der Kennzahl **2286/14** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

195. Ausschreibung der Stelle einer/eines Senior Lecturer für Szenische Gestaltung am Institut für Schauspiel- und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Schauspiel und Schauspielregie (Max Reinhardt Seminar) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2014 die Stelle einer/eines

Senior Lecturer für Szenische Gestaltung

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt (16 Stunden künstlerische Lehre lit b)

Vertrag: unbefristeter Arbeitsvertrag gem Angestelltengesetz

Mindestgehalt: EUR 1.988,- brutto pro Monat gem Kollektivvertrag. Bei tätigkeitsbezogenen Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. EUR 2.361,70 möglich.

Anstellungserfordernisse:

Voraussetzung ist eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene Hochschulausbildung bzw. gleichzuhaltende künstlerisch- wissenschaftliche Eignung, qualifizierte Unterrichtserfahrung sowie der Nachweis von künstlerischen und kunstpädagogischen Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen.

Gewünschte Qualifikationen:

- Ausreichende Kenntnisse und Erfahrungen im Entwurf der Konzeption und der Planung von Bühnenbildern wie auch Gesamtspielräumen, bis hin zu deren Realisierung.
- Künstlerische Arbeiten an mittleren und großen Häusern mit bedeutenden RegisseurInnen.
- Erfahrung in den Bereichen Film, Fernsehen, sowie mit den sogenannten neuen Medien.
- Fundiertes Wissen um die ästhetische Gesamtkonzeption von Theater.
- Erwünschte Erfahrungen als Lehrende/Lehrender und in kreativen Prozessen mit Theaterschaffenden.

Aufgaben: selbständige Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden im Fach Szenische Gestaltung, insbesondere auch engagierte Mitarbeit bei Aufgaben in der Entwicklung und Erschließung der Künste am Institut, Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen.

Ende der Bewerbungsfrist: 9. Juli 2014 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit Angabe der **GZ 2192/14** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Habilitationskommissionen

196. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Habilitationsverfahren Werner Goebel (angestrebtes Fach: Musikalische Akustik – Institut 22).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 11.6.2014 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Werner Goebel, Fach Musikalische Akustik, wie folgt zusammensetzt:

UniversitätsprofessorInnen: Barbara Moser
Christoph Reuter
Gregor Widholm

Akademischer Mittelbau: Matthias Bertsch
Ersatz: Dagmar Abfalter

entsendete StudierendenvertreterInnen: Alex Hofmann

Gemäß § 103 (5) UG werden Wilfried Kausel als interner Gutachter und Aaron Williamon als externer Gutachter bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Berufungskommissionen

197. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 11.6.2014 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Gesang (NF Gertraud Berka-Schmid) wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

UniversitätsprofessorInnen: Maria Bayer
Ruth Gabrielli-Kutrowatz
Lydia Vierlinger
Margit Klaushofer
Wolfgang Heißler

Akademischer Mittelbau: Gerlinde Tichy
Martina Claussen
Ersatz: Margarete Jungen
Peter Thunhart

entsendete StudierendenvertreterInnen: Marc Spörrli
Ida-Magdalena Haider
Ersatz: Anna Feichter

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

198. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 11.6.2014 eine Berufungskommission für das Fach **Gesang** beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 Abs 3 UG **bis 2.7.2014** an das Büro des Senats, Anton-v.-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an senat@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

199. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Sprachgestaltung (NF Hubertus Petroll).

Der Senat hat in seiner Sitzung am 11.6.2014 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 23.5.2014 Malou Geraldine Lardon als Ersatzmitglied in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan für Sprachgestaltung (NF Hubertus Petroll) entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Stipendien, Programme, Preise

200. Doktoratsstipendium für das Studienjahr 2014/15, Ausschreibung.

Voraussetzungen:	vorzulegen sind:
gemeldetes Doktorats-Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	aktuelles Studienblatt
ausgezeichneter Studienerfolg	Kopie des Meldezettels

philosophisches oder
naturwissenschaftliches Doktorat: Vorlage
eines ca. 16-seitigen Exposés

PhD-Studium: Vorliegen der positiven
Fachprüfung (Fachprüfungszeugnis)

2 Stellungnahmen (ein/e interne Betreuer/in,
eine externe Fachmeinung)

Die Stellungnahmen sollten im Umfang
von mindestens 1 Seite sein und inhaltliche
Aussagen über die Dissertation beinhalten.

kurze Beschreibung der Lebenssituation

siehe Antragsformular

Einreichfrist für das Studienjahr 2014/15

bis inkl. 1. Oktober 2014 persönlich in der
Studien- und Prüfungsabteilung, 1030
Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Zi A EG
04, bei Frau Petra Weissberg, Tel 711 55
DW 6900

Bei einer neuerlichen Bewerbung müssen zusätzlich eine Begründung des
Verlängerungsantrages und eine Erweiterung des Exposés vorgelegt werden. Das Stipendium
kann maximal für 2 Jahre ausbezahlt werden.

Es werden **10 Stipendien** vergeben, davon ist 1 Stipendium für eine Dissertation über ein
Thema im Bereich der Frauen- und Geschlechterforschung vorgesehen.

Höhe der Unterstützung: 10 x € 700,- pro Person; die Stipendien können geteilt werden.

Eine Auszahlung der Stipendienraten kann erst nach Weitermeldung des Studiums erfolgen!

Auf die Vergabe des Stipendiums besteht kein Rechtsanspruch.

Nicht vollständig ausgefüllte Antragsformulare werden nicht bearbeitet!

Der Vizerektor für Lehre und Frauenförderung: W. Heißler

Todesfälle

201. o.Univ.-Prof.Mag. Karlheinz Hackl.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um o.Univ.-Prof.Mag.
Karlheinz Hackl, Professor für Rollengestaltung, verstorben am 1. Juni 2014.

Der Rektor: W. Hasitschka

202. ao.-Univ.-Prof.Mag. Joanna Madroszkiewicz.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um ao.Univ.-Prof.Mag.
Joanna Madroszkiewicz, Professorin für Violine, verstorben am 4. Juni 2014.

Der Rektor: W. Hasitschka

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 2. Juli 2014.

Redaktionsschluss: Freitag, 27. Juni 2014, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at