

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2013/14 ausgegeben am 15. Jänner 2014 7. Stück

Kundmachungen

60. Kundmachung der Entsendungen der hmdw in den Senat.
61. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik.
62. Änderung des Studienplans für das Masterstudium Instrumental(Gesangs)pädagogik.
63. Bestellung zur dritten stellvertretenden Studiendekanin für musikpädagogische Studien.

Offene Stellen

64. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Horn am Leonard Bernstein Institut für Blas- und Schlaginstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
65. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Klavier - Vokalbegleitung am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
66. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Klavier am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
67. Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
68. Ausschreibung der Stelle einer Studienassistentin/eines Studienassistenten am Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Berufungskommissionen

69. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Musikalische Akustik (NF Gregor Widholm).
70. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Horn (NF Willibald Janezic).
71. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.
72. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Komposition (NF Michael Obst).
73. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Violine (NF Dora Schwarzberg).

Stipendien, Programme, Preise

74. Fulbright-Schuman Programm, Ausschreibung.

Todesfälle

75. em.o.Univ.Prof. Peter Lacovich.

Kundmachungen

60. Kundmachung der Entsendungen der hmdw in den Senat.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 17.12.2013 Andreas Wildner statt Martin Schranz als Mitglied in den Senat entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

61. Zusammensetzung der entscheidungsbefugten Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 beschlossen, dass Michael Rydholm und Adrian Cox mit Datum vom 18.12.2013 als Ersatzmitglieder für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten gem § 25 Abs 1 Z 10 UG / Bereich Musik- und Bewegungspädagogik bestellt werden.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

62. Änderung des Studienplans für das Masterstudium Instrumental(Gesangs)pädagogik.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 die Durchführung der Studienplanänderung für das Masterstudium Instrumental(Gesangs)pädagogik genehmigt.

- Im Studienplan des Masterstudiums Instrumental(Gesangs)pädagogik wird die bisherige Bezeichnung der Lehrveranstaltung

„1 Sem 2st.

Ensembleprojekt 2 EU (für zkF Tasteninstrumente, Gitarre und Harfe) EU

[zkF Gesang, Streich- und Blasinstrument: Solokorrepitition 2 Sem 1st. 2]“

geändert in:

„1 Sem 2st.

Ensembleprojekt 2 EU (für Tasteninstrumente, Schlaginstrumente, Gitarre und Harfe) EU

[zkF Gesang, Streich- und Blasinstrumente: Solokorrepitition 2 Sem 1st. 2]“.

Es handelt sich hierbei um eine wesentliche Studienplanänderung.

Diese Studienplanänderung tritt mit Oktober 2015 in Kraft.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

63. Bestellung zur dritten stellvertretenden Studiendekanin für musikpädagogische Studien.

Das Rektorat hat am 9. Jänner 2014 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Februar 2014 Frau Mag^a. Drⁱⁿ. Elke Nagl zur dritten stellvertretenden Studiendekanin für musikpädagogische Studien zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Offene Stellen**64. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Horn am Leonard Bernstein Institut für Blas- und Schlaginstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Leonard Bernstein Institut für Blas- und Schlaginstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2015 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Horn

gem § 98 UG 2002 zu besetzen.

Beschäftigungsmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem Angestelltengesetz

Mindestentgelt: Gemäß Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens € 4.601,20. Abhängig von den Vorerfahrungen und der bisher innegehabten Position der Bewerberin/des Bewerbers besteht die Bereitschaft zu einer freiwilligen Überzahlung.

Aufnahmebedingungen:

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende Eignung,
- eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach,
- die erforderliche pädagogische und didaktische Eignung

Gewünschte Qualifikationen:

- eine qualifizierte Vertrautheit mit dem Wiener Musizierstil, um eine Weiterführung und Fortentwicklung der Tradition gewährleisten zu können,
- reiche Konzerterfahrung im In- und Ausland, insbesondere mehrjährige erfolgreiche Tätigkeit in einem renommierten Orchester,
- Führungsqualitäten im organisatorischen Bereich

Aufgaben:

- Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst das Fach Horn in der Entwicklung und Erschließung der Künste und in der Lehre mit einem besonderen Schwerpunkt auf die Lehre und Weiterentwicklung des Wiener F-Horns und der dazugehörigen Nebeninstrumente, die Unterrichtserteilung im zentralen künstlerischen Fach Horn, die Betreuung der Studierenden sowie die Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben.

Ende der Bewerbungsfrist: 28. Februar 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Zahl 4328/7/13** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

65. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Klavier - Vokalbegleitung am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2015 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Klavier - Vokalbegleitung

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis

Mindestentgelt: Gemäß Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens € 4.601,20 (14 mal). Abhängig von den Vorerfahrungen und der bisher innegehabten Position der Bewerberin/des Bewerbers besteht die Bereitschaft zu einer freiwilligen Überzahlung.

Aufgaben:

Vertretung des Faches Klavier - Vokalbegleitung in der Entwicklung und Erschließung der Künste sowie in der Lehre, Unterrichtserteilung im zentralen künstlerischen Fach Klavier – Vokalbegleitung (Konzertfach), Heranführung hochbegabter und fortgeschrittener Studierender bis zur Konzert- und Podiumsreife. Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben.

Aufnahmebedingungen:

- eine der Verwendung entsprechend abgeschlossene Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das Fach
- die erforderliche pädagogische und didaktische Eignung

Gewünschte Qualifikationen:

- Insbesondere werden repräsentative internationale Konzerttätigkeit als Liedbegleiterin/ Liedbegleiter und Unterrichtserfahrung mit hochqualifizierten Studierenden erwartet

Ende der Bewerbungsfrist: 28. Februar 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind schriftlich mit Angabe der **Kennzahl 3936/2/13** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal, insbesondere in Leitungsfunktionen an, und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt. Die Bewerberinnen und Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

66. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Klavier am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Tasteninstrumente (Podium/Konzert) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2014 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Klavier

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis

Mindestentgelt: Gemäß Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens € 4.601,20 (14 mal). Abhängig von den Vorerfahrungen und der bisher innegehabten Position der Bewerberin/des Bewerbers besteht die Bereitschaft zu einer freiwilligen Überzahlung.

Aufgaben:

Vertretung des Faches Klavier in der Entwicklung und Erschließung der Künste sowie in der Lehre, Unterrichtserteilung im zentralen künstlerischen Fach Klavier (Konzertfach), Heranführung hochbegabter Studierender bis zur Konzert- und Podiumsreife. Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben.

Aufnahmebedingungen:

- eine der Verwendung entsprechende, abgeschlossene Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das Fach
- die erforderliche pädagogische und didaktische Eignung

Gewünschte Qualifikationen:

- Insbesondere werden repräsentative internationale Konzerttätigkeit und Unterrichtserfahrung mit hochqualifizierten Studierenden erwartet

Ende der Bewerbungsfrist: 28. Februar 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind schriftlich mit Angabe der **Kennzahl 3937/2/13** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal, insbesondere in Leitungsfunktionen an, und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt. Die Bewerberinnen und Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

67. Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. März 2014 die Stelle

einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: unbefristet

Mindestgehalt: € 1.748,40 Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIb, Grundstufe)
Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.921,70 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen:

Handelsschulabschluss bzw. abgeschlossene Lehre als Bürokauffrau/-mann oder eine gleichwertige Schulbildung.

Gewünschte Qualifikationen:

EDV-Kenntnisse (Word, Excel, FileMaker, PowerPoint) Fremdsprachenkenntnisse (vorwiegend Englisch), Einsatzfreude und Organisationstalent, Teamfähigkeit, hohe Flexibilität und Kommunikationsbereitschaft mit Lehrenden und Studierenden. Einschlägige Berufserfahrung sowie Kenntnisse universitätsinterner Verwaltungsabläufe und musikalische Grundkenntnisse sind von Vorteil.

Aufgaben:

Selbständige Betreuung aller Verwaltungsangelegenheiten, administrative Unterstützung der LehrerInnen des Instituts in Lehre, Wissenschaft und Forschung sowie bei Erstellung von Dokumentationen und Publikationen, selbständige Administration des Lehr- und Prüfungsbetriebes, Mitwirkung bei der Organisation von Tagungen, Symposien und Gastvorträgen, Administration der Bibliothek in der Singerstraße.

Bewerbungsfrist: 5. Februar 2014 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 29/14** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

68. Ausschreibung der Stelle einer Studienassistentin/eines Studienassistenten am Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. März 2014 die Stelle einer/eines

Studienassistentin/Studienassistenten

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt mit 10 Wochenstunden

Vertrag: auf ein Jahr befristeter Arbeitsvertrag gem § 30 KV

Mindestentgelt: € 456,43 monatlich brutto (14 mal) gem KV

Aufnahmebedingung :

Studierende/Studierender eines facheinschlägigen Diplom- oder Magisterstudiums (Musikwissenschaft, Musikerziehung, Instrumental- und Gesangspädagogik, Tonmeisterstudium)

Aufgaben:

Tätigkeit als technische/r AssistentIn für Forschung und Lehre, d.h. technische Vorarbeiten für wissenschaftliche Vorhaben und Lehrveranstaltungen sowie Publikationen, Bearbeitung von Ton- und Videomaterial aus der Feldforschung, Organisation, Wartung und Betreuung des Gerätebestandes des Instituts.

Ende der Bewerbungsfrist: 5. Februar 2014 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung unter Angabe der **GZ 4734/13** samt den üblichen Unterlagen an die Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Berufungskommissionen

69. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Musikalische Akustik (NF Gregor Widholm).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Musikalische Akustik (NF Gregor Widholm) wie folgt zusammensetzt:

UniversitätsprofessorInnen: Christoph Reuter
Malte Kob
Gertraud Berka-Schmid
Ulrich Vette
Gregor Widholm

Akademischer Mittelbau: Ursula Hemetek
Matthias Bertsch
Ersatz: Werner Goebl

entsendete StudierendenvertreterInnen: Marko Mayr
Ingrid Bendl

Gemäß § 98 (3) UG werden Murray Campbell und Johan Sundberg als externe Gutachter bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

70. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Horn (NF Willibald Janezic).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Horn (NF Willibald Janezic) wie folgt zusammensetzt:

5 OberbauvertreterInnen, 2 MittelbauvertreterInnen, 2 StudierendenvertreterInnen

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

71. Mitteilung gemäß § 98 Abs 3 UG betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 eine Berufungskommission für das Fach **Horn** beschlossen. Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren des Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 Abs 3

UG bis **29.01.2014** an das Büro des Senats, Anton-v.-Webern-Platz 1, 1030 Wien bzw. per e-mail an senat@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

72. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Komposition (NF Michael Obst).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 beschlossen, Claudia Walkensteiner-Preschl als Ersatzmitglied für das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Komposition (NF Michael Obst) zu nominieren.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

73. Entscheidungsbefugtes Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Violine (NF Dora Schwarzberg).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 18.12.2013 zur Kenntnis genommen, dass die hmdw mit Datum vom 29.11.2013 Adriana Popescu als Ersatzmitglied in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für Violine (NF Dora Schwarzberg) entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Stipendien, Programme, Preise

74. Fulbright-Schuman Programm, Ausschreibung.

Die Austrian-American Educational Commission (Fulbright Commission) lädt interessierte KandidatInnen zur Teilnahme am Fulbright Schuman Programm ein.

Die Bewerbungsfrist endet am 1. Februar 2014.

Informationen unter <http://www.fulbrightschuman.eu/>

Die Vizerektorin für Außenbeziehungen: A. Kleibel

Todesfälle

75. em.o.Univ.Prof. Peter Lacovich.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um em.o.Univ.Prof. Peter Lacovich, Professor für Musikdramatische Darstellung, verstorben am 3. Dezember 2013.

Der Rektor: W. Hasitschka

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 5. Februar 2014.

Redaktionsschluss: Freitag, 31. Jänner 2014, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at