

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2013/14 ausgegeben am 20. November 2013 4. Stück

Kundmachungen

- 33. Interner Strukturplan der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 34. Richtlinien des Rektorates zu Qualifizierungsvereinbarungen und zur Evaluierung der vereinbarten Qualifikationen.
- 35. Richtlinien des Rektorates zur Überleitung von LektorInnen zu Senior Lecturers.
- 36. Richtlinien des Rektorates zum Erreichen des ExpertInnenstatus.
- 37. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Film und Fernsehen (Filmakademie Wien).

Offene Stellen

- 38. Ausschreibung der Stelle einer Hauselektrikerin/eines Hauselektrikers an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 39. Ausschreibung der Stelle einer Audio- bzw. Videotechnikerin/eines Audio- bzw. Videotechnikers an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Stipendien, Programme, Preise

40. EURASIA-PACIFIC UNINET - Ausschreibung für eine Initialförderung multilateraler vernetzter Projekte für 2014.

Kundmachungen

33. Interner Strukturplan der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Mit Beschluss des Rektorates vom 30. Oktober 2013 wird der interne Strukturplan gem § 27 des Kollektivvertrages für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten (KV) wie folgt festgelegt.

Der vollständige Text ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/pm/arbeitsrecht

Der Rektor: W. Hasitschka

34. Richtlinien des Rektorates zu Qualifizierungsvereinbarungen und zur Evaluierung der vereinbarten Qualifikationen.

Mit Beschluss des Rektorates vom 30. Oktober 2013 werden die Richtlinien zu Qualifizierungsvereinbarungen und zur Evaluierung der vereinbarten Qualifikationen wie folgt festgelegt.

Der vollständige Text ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/pm/arbeitsrecht

Der Rektor: W. Hasitschka

35. Richtlinien des Rektorates zur Überleitung von LektorInnen zu Senior Lecturers.

Mit Beschluss des Rektorates vom 30. Oktober 2013 werden die Richtlinien für die Modalitäten und die Entscheidung zur Überleitung zu Senior Lecturers wie folgt festgelegt.

Der vollständige Text ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/pm/arbeitsrecht

Der Rektor: W. Hasitschka

36. Richtlinien des Rektorates zum Erreichen des ExpertInnenstatus.

Mit Beschluss des Rektorates vom 30. Oktober 2013 werden die Richtlinien für die Modalitäten und die Feststellung des ExpertInnenstatus wie folgt festgelegt.

Der vollständige Text ist abrufbar unter: www.mdw.ac.at/pm/arbeitsrecht

Der Rektor: W. Hasitschka

37. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Film und Fernsehen (Filmakademie Wien).

Das Rektorat hat am 15. November 2013 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Dezember 2013 Herrn Univ.-Prof. Michael Hudecek zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Film und Fernsehen (Filmakademie Wien) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Offene Stellen

38. Ausschreibung der Stelle einer Hauselektrikerin/eines Hauselektrikers an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Jänner 2014 die Stelle

einer Hauselektrikerin/eines Hauselektrikers

zu besetzen.

Vertrag: unbefristet

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Mindestgehalt: € 1.825,70 gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIa, Grundstufe)

Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.052,30 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: einschlägiger Lehrabschluss und mehrjährige Berufserfahrung im Bereich der Instandhaltung oder Veranstaltungstechnik

Gewünschte Qualifikationen: Umfangreiche Vorkenntnisse, genaues und selbständiges Arbeiten, gute Umgangsformen, EDV-Kenntnisse, Flexibilität, Kommunikationsfreude

Aufgaben: Organisation und Koordination aller für den laufenden Gebäudebetrieb notwendigen Überprüfungs- und Wartungsarbeiten, Einholung von Kostenvoranschlägen, Behördenkontakte, Erstellung einer Service-Checkliste über sämtliche anfallende Wartungsarbeiten aus den Bereichen Gebäudetechnik und Bühnentechnik, Erstellung von Serviceplänen, Bedienung, Überwachung und Instandhaltung sämtlicher elektrischer Anlagen, Reinigung und Instandhaltung sämtlicher Beleuchtungskörper, Elektrikerarbeiten bei Proben und Vorstellungen, Betreuung der Heizungs-, Klima und Lüftungsanlage, etc.

Der Dienstort befindet sich in 1140 Wien, Penzinger Straße 7-9.

Bewerbungsfrist: 11. Dezember 2013 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 3971/13** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur

Bewerbung auf. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

39. Ausschreibung der Stelle einer Audio- bzw. Videotechnikerin/eines Audio- bzw. Videotechnikers an der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Gebäude und Technik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Jänner 2014 die Stelle

einer Audio- bzw. Videotechnikerin/eines Audio- bzw. Videotechnikers

zu besetzen.

Vertrag: unbefristet

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Mindestgehalt: € 1.825,70 Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIa, Grundstufe)

Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.052,30 (Regelstufe 1) möglich.

Aufnahmebedingungen: einschlägiger Lehrabschluss oder gleichwertige branchenspezifische praktische Erfahrung im Bereich Audio-/ Videotechnik

Gewünschte Qualifikationen: umfangreiche Vorkenntnisse, gute Umgangsformen, Organisationstalent, selbständiges Arbeiten, Flexibilität, EDV-Kenntnisse, Kommunikationsfreude

Aufgaben: Betreuung und Bedienung der hauseigenen medientechnischen Anlagen in sämtlichen Unterrichts- und Veranstaltungsräumen der Universität, technische Betreuung und Hilfeleistung bei Lehr- und anderen Veranstaltungen, Vorbereitung und Durchführung der Beschallung bei Veranstaltungen, Bedienung der Lichtanlagen, Wartung und Verwaltung des Equipments

Bewerbungsfrist: 11. Dezember 2013 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 3693/13** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die mdw strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Stipendien, Programme, Preise

40. EURASIA-PACIFIC UNINET - Ausschreibung für eine Initialförderung multilateraler vernetzter Projekte für 2014.

Zielgruppe

WissenschaftlerInnen der österreichischen Partnerinstitutionen des Eurasia-Pacific Uninet, die mit ausländischen Mitgliedsinstitutionen kooperieren

Zielsetzung

Förderung von Projekten im Bereich der Forschung, forschungsgeleiteten Lehre und Kunst sowie Technologiekooperationen

Forschungsfelder

- Technische Wissenschaften
- Naturwissenschaften
- Medizin
- Agrarwissenschaft
- Umweltwissenschaft
- Wirtschaftswissenschaft (inklusive Tourismusforschung)
- Geistes- und Sozialwissenschaft
- Bildende Kunst und Musik

Anforderungen und Voraussetzungen

Mehrere Netzwerk-Institutionen in mindestens zwei Partnerländern
Wissenschaftliche bzw. künstlerische Qualität auf internationalem Niveau

Bewerbungsunterlagen

Projektbeschreibung mit ausführlichem Budgetplan (Ko-Finanzierungen werden positiv gewertet und müssen im Budgetplan aufgelistet werden)

Projekt abgefasst in Deutsch oder Englisch

Die Antragsstellung ist **offen**, es gibt keine Vorlage. Es müssen jedoch folgende Informationen im Antrag enthalten sein:

- Projekttitel und detaillierter Antrag (geplante Aktivitäten)
- Ort und Zeitpunkt der Durchführung des Projekts
- EPU-Partner- Österreich (verantwortliche Personen)
- EPU-Partner- andere Mitgliedsstaaten (verantwortliche Personen)
- Zustimmung der Partnerinstitutionen (z.B. email)
- Budgetplan für das gesamte Projekt
- Angesuchte EPU-Fördermittel - genaue Aufstellung
- **Ko-Finanzierung durch die österreichische Institution**
- Ko-Finanzierung durch die ausländischen Partnerinstitution/en
- Andere Ko-Finanzierungen
- Erwartete Ergebnisse/Nachhaltigkeit

Antragstellung

Übermittlung der Projektanträge in elektronischer Form an cornelia.krischak@oead.at und cc an: eurasiapacific@vetmeduni.ac.at

Einreichfrist

Sonntag, 15. Dezember 2013 (Deadline 24:00 Uhr MEZ)

Förderungshöhe

Je nach Projektart unterschiedlich, insbesondere zur Deckung von Reise- und Unterkunftskosten

Kontakt und Informationen

EPU/OEAD Mag. Cornelia Krischak Tel.: +43-1-53408 472

EPU Head Office Vetmeduni +43 1 25077 4204

EPU Head Office Mag. Padraig Lysaght +43-681-8177-8274

EPU Head Office Frau Yiguang Wang +43-681-8177-2804

E-Mail: cornelia.krischak@oead.at und eurasiapacific@vetmeduni.ac.at

Die Vizerektorin für Außenbeziehungen: A. Kleibel

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 4. Dezember 2013.

Redaktionsschluss: Freitag, 29. November 2013, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at