

MITTEILUNGSBLATT

Studienjahr 2010/11

ausgegeben am 3. November 2010

3. Stück

OFFENE STELLEN

34. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Medien- und Filmwissenschaft am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

35. Fulbright German Language Teaching Assistantships 2011-2012.
36. Deutscher Studienpreis 2011.

OFFENE STELLEN

34. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Medien- und Filmwissenschaft am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2011 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Medien- und Filmwissenschaft

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristet

Aufgaben:

Die Stelleninhaberin/der Stelleninhaber soll die Bandbreite des Faches Medien- und Filmwissenschaft auf der Grundlage eines kulturwissenschaftlichen Verständnisses in Forschung und Lehre vertreten. Neben der fachspezifischen Profilierung ist ein Forschungsinteresse erforderlich, das u.a. aus einer kulturhistorisch fundierten, ästhetischen Perspektive einen Schwerpunkt auf die medialen Prozesse der Gegenwart setzt.

Erwartet werden Lehr- und Prüfungstätigkeiten bzw. Betreuung der Studierenden (Bachelor- und Magisterstudien, Doktoratsstudium), Durchführung von und Mitarbeit bei interdisziplinären Forschungsprojekten im Medien- und Filmbereich, Mitarbeit bei Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben sowie in Kommissionen und Gremien der Universität.

Anstellungserfordernisse:

Eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung, Habilitation oder eine gleichwertige Qualifikation.

Gewünschte Qualifikationen mit Nachweis:

- Einschlägige Forschungsleistungen auf den oben genannten Gebieten
- Forschungsperspektiven für inter- bzw. transdisziplinäre Forschungsvorhaben
- Gute Kenntnisse der Medien- und Filmgeschichte
- Interesse an historischer Forschung verbunden mit dem Interesse, historische Diskurse theoretisch zu durchdringen und kulturhistorisch grenzüberschreitend aufzuarbeiten
- Pädagogische Qualifikation
- Bereitschaft zu universitätsinternen sowie außeruniversitären Kooperationen
- Führungsqualitäten im organisatorischen Bereich

- Internationale Vernetzung

Ende der Bewerbungsfrist: 30. November 2010 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3996/10** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt. Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

35. Fulbright German Language Teaching Assistantships 2011-2012.

Die Fulbright Kommission bietet auch im nächsten Studienjahr wieder österreichischen Student/innen im zweiten Studienabschnitt, Jungakademiker/innen und Absolvent/innen der Pädagogischen Hochschulen die Möglichkeit, ein Jahr als German Language Teaching Assistant in den USA zu verbringen. Dieses Programm ermöglicht den Stipendiat/innen einerseits die Chance, Lehrerfahrung im Fach Deutsch als Fremdsprache in einem englischsprachigen Land zu sammeln, andererseits aber auch, Lehrveranstaltungen an der Gastinstitution zu besuchen. Diplomand/innen und Dissertant/innen können die Einrichtungen der Gastuniversität für eigene Forschungsarbeiten bzw. Literaturstudien nutzen.

Ende der Bewerbungsfrist: 15. November 2010 (Poststempel)

Nähere Informationen unter:

<http://www.fulbright.at/fulbright-for-austrians/german-language-teaching-assistants.html>

Der Vizerektor für Außenbeziehungen: G. Widholm

36. Deutscher Studienpreis 2011.

Der Wettbewerb richtet sich an junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aller Fachrichtungen, die im Jahr 2010 eine exzellente Dissertation von besonderer gesellschaftlicher Bedeutung vorgelegt haben. Er steht unter der Schirmherrschaft des Bundestagspräsidenten und zählt mit drei Spitzenpreisen von je 30.000 Euro zu den höchstdotierten deutschen Nachwuchspreisen.

Einsendeschluss für die aktuelle Ausschreibung ist der **1. März 2011**.

Der Wettbewerb soll junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler ermutigen, den gesellschaftlichen Wert ihrer Forschung selbstbewusst zu vertreten und in die öffentliche Debatte einzubringen. Mit dem Deutschen Studienpreis werden deshalb Nachwuchswissenschaftler ausgezeichnet, die in ihrer Dissertation gesellschaftlich relevante Themen bearbeitet und handfeste Ergebnisse vorgelegt haben: innovative Verfahren oder Produkte, zukunftsweisende Modelle für die Organisation des Gemeinwesens oder sachkundige Orientierung in aktuellen gesellschaftlichen Streitfragen.

Detaillierte Informationen unter:

<http://www.alma-mater.de/img/2010-Deutscher-Studienpreis/DeutscherStudienpreis.pdf> und
www.studienpreis.de

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

Matthias Mayer

Körper-Stiftung, Deutscher Studienpreis

Kehrwieder 12, 20457 Hamburg

Telefon 0049 40 80 81 92-143, Telefax 0049 40 80 81 92-303

E-Mail dsp@koerberstiftung.de

Die Vizerektorin für Lehre und Frauenförderung: C. Walkensteiner-Preschl

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 17. November 2010.

Redaktionsschluss: Freitag, 12. November, 12:00 Uhr