

CURRICULUM

Name des Studiums	Universitätslehrgang Elementare Musikpädagogik
Programme Name	Certificate in Elemental Music Education
Abkürzung	ULG EMP
Abbreviation	
Umfang/Dauer	32 ECTS Credits / 4 Semester
Credits/Duration	
Unterrichtssprache	Deutsch
Language of Tuition	German

Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes für Instrumental(Gesangs)pädagogik in der Sitzung vom 29.11.2004; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 22.06.2005

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes für Instrumental(Gesangs)pädagogik in der Sitzung vom 13. März 2006; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 5. April 2006

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes für Instrumental(Gesangs)pädagogik in der Sitzung vom 24. April 2006; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 14. Juni 2006

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes für Instrumental(Gesangs)-pädagogik in den Sitzungen vom 30. Jänner 2011, 20. Juni 2011 und 23. Jänner 2012; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 26. April 2012

Geändert mit Beschluss des entscheidungsbefugten Kollegialorganes gem § 25 Abs 8 Z 3 UG Bereich Instrumental(Gesangs)pädagogik in der Sitzung vom 14. Mai 2018; genehmigt mit Beschluss des Senates in der Sitzung vom 20. Juni 2018

5. Änderung mit Beschluss der Studienkommission für den Bereich Instrumental(Gesangs)pädagogik vom 12. Dezember 2023 auf Grund des § 56 Abs 1 Universitätsgesetz 2002 (UG), BGBl Nr 120/2002 idgF; nicht untersagt durch das Rektorat mit Beschluss vom 21. März 2023; genehmigt mit Beschluss des Senats vom 21. April 2023, mdw-Mitteilungsblatt 14. Stück vom 3. Mai 2023 sowie Korrektur verordnet mit Beschluss der Studienkommission für den Instrumental(Gesangs)pädagogik vom 29. Mai 2023; nicht untersagt durch das Rektorat mit Beschluss vom 13. Juni 2023; genehmigt mit Beschluss des Senats vom 22. Juni 2023, mdw-Mitteilungsblatt, 18. Stück vom 30. Juni 2023.

§ 1 Lehrgangsziel

Weiterbildung im Fachbereich Elementare Musikpädagogik für Personen, die in pädagogischen und sozialen Berufen tätig sind.

§ 2 Ausbildungsziel

Der Universitätslehrgang Elementare Musikpädagogik soll Personen aus pädagogischen und sozialen Berufen die notwendige Weiterbildung in diesem Fachgebiet ermöglichen. Ausbildungsziel ist es, das ganzheitliche Konzept der elementaren musikalischen Bildung mit allen ihren Inhalten zu erfahren und Wege der methodisch-didaktischen Umsetzung in die Unterrichtspraxis zu erlernen. Besondere Bedeutung kommt dabei auch der wechselseitigen Beziehung zwischen Elementar- und Instrumentaldidaktik zu.

§ 3 Zielgruppe

Personen, die aufgrund ihrer beruflichen Situation oder ihres Studiums einen Bedarf an Weiterbildung im Fachbereich Elementare Musikpädagogik haben.

§ 4 Zulassungsbedingungen

Für die Teilnahme im Universitätslehrgang werden hinreichende musiktheoretische Kenntnisse und musikalisch-praktische Fähigkeiten auf mindestens einem Instrument sowie stimmliche Eignung erwartet und müssen bei einer Zulassungsprüfung nachgewiesen werden. Bei Personen, deren Erstsprache nicht Deutsch ist, wird zusätzlich die ausreichende Kenntnis der deutschen Sprache (schriftlich und gegebenenfalls mündlich) überprüft.

§ 5 Dauer und Umfang des Universitätslehrganges

Der Lehrgang dauert 4 Semester und umfasst 32 ECTS Credits.

§ 6 Lehrveranstaltungsübersicht

LV-Titel	Art	Gruppen- größe	SWS	SWS ge- sam	ECTS	ECTS ge- sam	ECTS Pflicht	Semesterempfehlung in ECTS Credits			
								I	II	III	IV
Pädagogik des Elementaren Musizierens	SU	4	2	2	3	3	3	3			
Fachdidaktisches Seminar der EMp 1	SE	12	2	2	3	3	3		3		
Elementares Musizieren 1,2	KG	12	1	2	1	2	2	1	1		
Rhythmik 1	KG	12	1	1	1	1	1		1		
Bewegung und Tanz	KG	12	1	1	1	1	1	1			
Instrumentalpraxis für EMp Percussion und Mallets 1,2	UE	12	1	2	2	4	4	2	2		
Instrumentalpraxis für EMp Gitarre 1,2 oder Klavier 1,2	UE	3	1	2	2	4	4		2	2	

Didaktik des Elementaren Musizierens 1 (Unterrichtspraxis)	SU	3	2	2	3	3	3		3		
Vokalpraxis für EMp 1,2	UE	3	1	2	2	4	4			2	2
Didaktik des Elementaren Musizierens 2 (mit Lehrproben)	SU	2	2	2	3	3	3			3	
LV im Ausmaß von 4 ECTS Credits aus dem Angebot der Wahl(pflicht)fächer des Fachbereiches EMp						4	4			2	2
Summe				18		32	32	7	12	9	4

Abkürzungen: KG = Künstlerischer Gruppenunterricht, SE = Seminar, SU = Seminar und Übung, UE = Übung

§ 7 Prüfungsordnung

(1) Für den erfolgreichen Abschluss des Universitätslehrgangs Elementare Musikpädagogik sind grundsätzlich zwei Bedingungen zu erfüllen:

- der positive Abschluss aller im Curriculum des Universitätslehrgangs angeführten Lehrveranstaltungen, wobei eine der jeweiligen Lehrveranstaltungsart entsprechende und angemessene Prüfungsart und Prüfungsmethode zu wählen ist.
- eine abschließende kommissionelle Prüfung, die aus einer Lehrprobe und einem Fachgespräch mit der Prüfungskommission besteht. Voraussetzung zum Prüfungsantritt ist der im vorigen Absatz genannte positive Abschluss aller erforderlichen Lehrveranstaltungen.

(2) Um eine Darstellung der Gesamtleistung der Studierenden zu ermöglichen, werden im Abschlusszeugnis folgende Informationen und Beurteilungen ausgewiesen:

- alle positiv absolvierten Lehrveranstaltungen
- die Note der kommissionellen Abschlussprüfung (Sehr gut, Gut, Befriedigend, Genügend, Nicht genügend)

§ 8 In-Kraft-Treten

Dieses Curriculum ist mit 1. Oktober 2005 in Kraft getreten.

Die 5. Änderung tritt mit 1. Oktober 2023 in Kraft. Sie gilt für alle Studierenden, die ab dem Wintersemester 2023 den Universitätslehrgang studieren.

§ 9 Äquivalenzliste

Die Lehrveranstaltungen auf der linken Seite werden durch die Lehrveranstaltungen auf der rechten Seite ersetzt. Eine Übertragung erfolgt ohne Antrag der betroffenen Studierenden.

ULG Elementare Musikpädagogik 18W			ULG Elementare Musikpädagogik 23W		
Didaktische Grundlagen und Lehrpraxis der EMP	SU	2.0	Pädagogik des Elementaren Musizierens	SU	2.0
Didaktik 1 der EMP (Unterrichtspraxis)	SU	2.0	Didaktik des Elementaren Musizierens 1 (Unterrichtspraxis)	SU	2.0
Fachdidaktisches Seminar 1 der EMP	SE	2.0	Fachdidaktisches Seminar der EMp 1	SE	2.0

Didaktik 2 der EMP (mit Lehrproben)	SU	2.0	Didaktik des Elementaren Musizierens 2 (mit Lehrproben)	SU	2.0
Instrumentalpraxis 1,2 für EMP – Percussion und Mallets	UE	1.0	Instrumentalpraxis für EMP Percussion und Mallets 1,2	UE	1.0
Instrumentalpraxis 2,3 für EMP – Gitarre oder Klavier	UE	1.0	Instrumentalpraxis für EMP – Gitarre 1,2 oder Klavier 1,2	UE	1.0
Vokalpraxis für EMP 1,2	UE	1.0	Vokalpraxis für EMP 1,2	UE	1.0
Bewegung und Tanz 1	KG	1.0	Bewegung und Tanz	KG	1.0