

Mitteilungsblatt

Studienjahr 2012/13 ausgegeben am 17. April 2013

13. Stück

Kundmachungen

- 140. Zusammensetzung des Universitätsrats.
- 141. Wahl der Vorsitzenden und des stellvertretenden Vorsitzenden des Universitätsrats.
- 142. Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrats.

Offene Stellen

- 143. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Komposition am Institut für Komposition und Elektroakustik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 144. Ausschreibung der Stelle einer/eines Senior Lecturer für Gesang – Stimmbildung am Institut für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Habilitationskommissionen

- 145. Habilitationsverfahren Martin Vacha (angestrebtes Fach: Gesang).
- 146. Habilitationsverfahren Stephan-Matthias Lademann (angestrebtes Fach: Lied und Oratorium).

Berufungskommissionen

- 147. Berufungsverfahren für Gitarre (NF Walter Würdinger).

Stipendien, Programme, Preise

148. CARSA – Casinos Austria Rising Star Award an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Ausschreibung.
149. Kulturpreise des Landes Niederösterreich 2013, Ausschreibung.

Todesfälle

150. o.Univ.-Prof. Wolfgang Schulz.

Kundmachungen

140. Zusammensetzung des Universitätsrats.

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung am 10. April 2013 Herrn DI Roland Geyer als fünftes Mitglied gewählt. Somit setzt sich der Universitätsrat aus folgenden Mitgliedern zusammen:

DI Roland Geyer
Mag. Veronika Kaup-Hasler
Kammersängerin Angelika Kirchschlager
Dr. Haide Tenner
DI Dr. Stefan Zapotocky

Die prov. Vorsitzende des Universitätsrats: H. Tenner

141. Wahl der Vorsitzenden und des stellvertretenden Vorsitzenden des Universitätsrats.

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung am 10. April 2013 Frau Dr. Haide Tenner zur Vorsitzenden und Herrn DI Dr. Stefan Zapotocky zum stellvertretenden Vorsitzenden gewählt.

Die Vorsitzende des Universitätsrats: H. Tenner

142. Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrats.

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung am 10. April 2013 beschlossen, die Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrats unverändert zu belassen wie folgt: monatliche Gebühr für die Vorsitzende € 2.000,-, für den stellvertretenden Vorsitzenden € 1.800,- und pro Mitglied € 1.500,-.

Die Vorsitzende des Universitätsrats: H. Tenner

Offene Stellen

143. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Komposition am Institut für Komposition und Elektroakustik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Komposition und Elektroakustik der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2014 die unbefristete Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Komposition

zu besetzen.

Beschäftigungsmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem Kollektivvertrag

Mindestentgelt: Gem Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens € 4.571,20 (14 mal). Abhängig von den Vorerfahrungen und der bisher innegehabten Position der Bewerberin/des Bewerbers besteht die Bereitschaft zu einer freiwilligen Überzahlung.

Anstellungserfordernisse:

sind eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung, eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach sowie die pädagogische und didaktische Eignung.

Gewünschte Qualifikationen:

- ein umfangreiches und profiliertes kompositorisches Schaffen im Bereich der Instrumental-/Vokalkomposition sowie auf dem Gebiet des Theaters, der Medien bzw. verwandter multimedialer Genres
- reiche Erfahrung im Bereich Musik/Sound Design wie z.B. für Theater, Film, Hörfunk, Fernsehen und interaktive Installationen
- Kenntnis aktueller facheinschlägiger Hard- und Software
- Facheinschlägige außeruniversitäre Praxis
- Qualifikation zur Führungskraft

Aufgaben:

Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst die Vertretung des Faches Komposition mit besonderer Berücksichtigung der Medienmusik in der Entwicklung und Erschließung der Künste und in der Lehre, insbesondere in den Studiengängen Komposition und Medienkomposition und Angewandte Musik, die Betreuung der Studierenden sowie die Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben.

Ende der Bewerbungsfrist: 14. Juni 2013 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit der Angabe der **GZ 124/13** an die mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

144. Ausschreibung der Stelle einer/eines Senior Lecturer für Gesang – Stimmbildung am Institut für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2013 die Stelle einer/eines

Senior Lecturer für Gesang - Stimmbildung

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: teilbeschäftigt (16 Stunden künstlerische Lehre lit. b)

Vertrag: unbefristeter Arbeitsvertrag gem Angestelltengesetz

Mindestgehalt: € 1.924,32 brutto pro Monat gem Kollektivvertrag. Bei tätigkeitsbezogenen Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.290,34 brutto möglich.

Anstellungserfordernisse:

Voraussetzung ist eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene Hochschulausbildung bzw. gleichzuhaltende künstlerisch- wissenschaftliche Eignung, qualifizierte Unterrichtserfahrung sowie der Nachweis von künstlerischen und kunstpädagogischen Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen.

Gewünschte Qualifikationen:

- Klassische Gesangsausbildung mit Schwerpunkt auf ganzheitlicher Stimmbildung
- Offenheit für alle musikalische Stilrichtungen
- Ausführliche Kenntnisse am Klavier als Begleitinstrument
- Zeitgemäße pädagogische Methodik und Erfahrungen in der Begleitung von kreativen Prozessen mit SchauspielerInnen
- Chorleitung sowie Vokalensemblearbeit
- Teamfähigkeit

Aufgaben: selbständige Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden in den Unterrichtsfächern Gesang - Stimmbildung, insbesondere auch engagierte Mitarbeit bei Aufgaben in der Entwicklung und Erschließung der Künste am Institut, Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen.

Ende der Bewerbungsfrist: 8. Mai 2013 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit Angabe der **GZ 1462/13** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt und die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

Habilitationskommissionen

145. Habilitationsverfahren Martin Vacha (angestrebtes Fach: Gesang).

Gemäß § 103 (5) UG werden Julia Bauer-Huppmann als interne Gutachterin und Elisabeth Wilke als externe Gutachterin bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

146. Habilitationsverfahren Stephan-Matthias Lademann (angestrebtes Fach: Lied und Oratorium).

Gemäß § 103 (5) UG werden Gabriele Fontana als interne Gutachterin und Olaf Bär als externer Gutachter bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Berufungskommissionen

147. Berufungsverfahren für Gitarre (NF Walter Würdinger).

Gemäß § 98 (3) UG werden Konrad Ragossnig und Brigitte Zaczek als interne GutachterInnen, Martin Myslivecek und Dieter Kreidler als externe Gutachter bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

Stipendien, Programme, Preise

148. CARSA – Casinos Austria Rising Star Award an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Ausschreibung.

Der Casinos Austria Rising Star Award 2013 richtet sich an alle Studierenden der mdw aus den Bereichen Tasteninstrumente, Streich- und andere Saiteninstrumente, Blas- und Schlaginstrumente, Kammermusik und Spezialensembles, Gesang und Musiktheater sowie Populärmusik.

Alle Informationen und Details zur Ausschreibung unter: www.mdw.ac.at/carsa oder im Büro der Vizerektorin für Außenbeziehungen unter koeck-jana@mdw.ac.at bzw. 01/71155-6031.

Die Vizerektorin für Außenbeziehungen: A. Kleibel

149. Kulturpreise des Landes Niederösterreich 2013, Ausschreibung.

Das Land Niederösterreich vergibt für besondere Leistungen in Kultur und Wissenschaft jährlich Würdigungs- und Anerkennungspreise. Während der Würdigungspreis eine Auszeichnung für das Gesamtwerk eines/r Künstlers/in oder Wissenschaftlers/in darstellt, dient der Anerkennungspreis der Förderung von KünstlerInnen oder WissenschaftlerInnen ohne dass ein Gesamtwerk vorliegt.

Nähere Informationen zu den Ausschreibungskriterien unter:

<http://www.noe.gv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur.html>

P. Hofmann

Todesfälle

150. o.Univ.-Prof. Wolfgang Schulz.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um o.Univ.-Prof. Wolfgang Schulz, Professor für Flöte, verstorben am 28. März 2013.

Der Rektor: W. Hasitschka

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 8. Mai 2013.

Redaktionsschluss: Freitag, 3. Mai 2013, 12:00 Uhr

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6101, E-Mail: asp@mdw.ac.at