

# MITTEILUNGSBLATT

---

Studienjahr 2011/12

ausgegeben am 5. September 2012

22. Stück

---

## OFFENE STELLEN

251. Ausschreibung der Stelle einer Qualitätsmanagerin/eines Qualitätsmanagers (Schwerpunkt Lehre und Studium) in der Stabstelle Qualitätsmanagement/Büro der Universitätsleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

## HABILITATIONSKOMMISSIONEN

252. Habilitationsverfahren Wolfgang Suppan (angestrebtes Fach Komposition).

## STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

253. Calls for Application am IWM.

## OFFENE STELLEN

### 251. Ausschreibung der Stelle einer Qualitätsmanagerin/eines Qualitätsmanagers (Schwerpunkt Lehre und Studium) in der Stabstelle Qualitätsmanagement/Büro der Universitätsleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der Stabstelle Qualitätsmanagement/Büro der Universitätsleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Oktober 2012 die Stelle

#### einer Qualitätsmanagerin/eines Qualitätsmanagers (Schwerpunkt Lehre und Studium)

zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 50%

**Beschäftigungsverhältnis:** unbefristet

**Mindestgehalt:** € 1.152,70 Brutto gem. Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IVa, Grundstufe).

Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.379,25 (Regelstufe 1) möglich.

**Aufgaben:** Konzeption und Implementierung von Qualitätsmanagement-Maßnahmen, insbesondere im Bereich Lehre und Studium; Konzeption und Durchführung von Evaluationen; Erstellung von Berichten; Kontinuierliche Weiterentwicklung des internen Qualitätsmanagementsystems unter besonderer Berücksichtigung der Anforderungen einer Kunstuniversität; Erstellung von Entscheidungsgrundlagen für das Rektorat; Laufende Beobachtung von nationalen und internationalen hochschulpolitischen Entwicklungen; Information und Service für Universitätsangehörige, Teilnahme an fachlich relevanten nationalen und internationalen Veranstaltungen und Konferenzen.

**Gewünschte Qualifikationen:** Einschlägiges abgeschlossenes Universitätsstudium (z.B. sozialwissenschaftliches Studium), Kenntnisse in der empirischen Sozialforschung und Evaluationsforschung, Erfahrung in der Planung und Durchführung empirischer Untersuchungen (quantitative und qualitative Methoden), statistische Kenntnisse, Kenntnisse in der Datenverarbeitung, Datenaufbereitung und –interpretation, Moderations- und Präsentationsfähigkeiten, Erfahrung im Projektmanagement, fundierte EDV-Kenntnisse (insbesondere Excel) und gute Englischkenntnisse.

Zu Ihren Stärken gehören eine selbstständige und effiziente Arbeitsweise, Verhandlungsgeschick sowie hohe Team- und Kooperationsfähigkeiten. Sie sind lösungsorientiert, verfügen über eine stilsichere Ausdrucksweise und können komplexe Sachverhalte einfach darstellen und vermitteln. Vorteilhaft sind berufliche Erfahrungen an

einer Hochschule sowie Affinität zum Kulturbereich.

**Bewerbungsfrist:** 26. September 2012 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 2346/12** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von aufgelaufenen Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

## HABILITATIONSKOMMISSIONEN

### 252. Habilitationsverfahren Wolfgang Suppan (angestrebtes Fach Komposition)

Mitteilung für die Universitätsprofessorinnen/Universitätsprofessoren des Fachbereichs und des fachlich nahe stehenden Bereichs: angestrebtes Fach Komposition.

Gemäß § 103 Abs 6 UG haben die Universitätsprofessorinnen/Universitätsprofessoren des Fachbereiches und des fachlich nahe stehenden Bereichs das Recht, Stellungnahmen zu den Gutachten in Habilitationsverfahren abzugeben.

Die Gutachten für das Habilitationsverfahren Wolfgang Suppan liegen in der Zeit von 5. September bis 26. September 2012 im Büro des Senats, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zur Einsichtnahme auf.

Bitte um vorherige Terminvereinbarung: Tel. 01-711 55-7001 oder e-mail: [senat@mdw.ac.at](mailto:senat@mdw.ac.at).

Der Vorsitzende des Senats: J. Jiracek von Arnim

## STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

### 253. Calls for Application am IWM

#### **Robert Bosch Fellowships on South East Europe**

Dieses Stipendienprogramm richtet sich an erfahrene Wissenschaftler/innen, aber auch Doktorand/innen und PostDocs aus Albanien, Bosnien und Herzegowina, Bulgarien, Kosovo,

Kroatien, Mazedonien, Montenegro, Rumänien, Serbien und Slowenien.

**Einreichtermin:** 20.9.2012

Nähere Informationen unter: <http://www.iwm.at/fellowships>

### **Tsvetan Stoyanov Fellowship for a Bulgarian Scholar**

Dieses Stipendienprogramm richtet sich an junge Doktorand/innen bzw. Wissenschaftler/innen aus Bulgarien.

**Einreichtermin:** 20.9.2012

Nähere Informationen unter: <http://www.iwm.at/fellowships>

### **Stipendienangebot für die Schweiz**

Die Schweizerische Eidgenossenschaft gewährt für das Studienjahr 2012/2013 Stipendien für junge Wissenschaftler/innen, die einen Forschungsaufenthalt, ein Doktorat oder Postdoktorat in der Schweiz durchführen möchten. Bewerber/innen aus Österreich können sich für ein Forschungs-, Postdoktorats- oder Kunststipendium bewerben.

**Einreichtermin:** 31.10.2012

Nähere Informationen unter:

<http://oead.grants.at/out/default.aspx?TemplateGroupID=34&PageMode=3&GrainEntryID=2940&HZGID=3174&LangID=1>

### **Master of Advanced Studies in Intercultural Communication**

Die Università della Svizzera Italiana veranstaltet bereits zum sechsten Mal den Master of Advanced Studies in Intercultural Communication. Der postgraduale Masterlehrgang dauert neun Wochen (November 2012 bis April 2013).

**Bewerbungsfrist:** 1. Oktober 2012 (Stipendien noch verfügbar!)

Nähere Informationen unter: <http://www.mic.usi.ch/>

Vizerektorin für Außenbeziehungen: A. Kleibel

**Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 19. September 2012**

Redaktionsschluss: Freitag, 14. September 2012, 12:00 Uhr

Die voraussichtlich weiteren Erscheinungstermine im Studienjahr 2011/12 sind unter folgendem Link abrufbar:  
<http://www.mdw.ac.at/asp/?Pagelid=2342>

---

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Druck:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; Redaktion: Mag. Paul Hofmann

Alle: 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Tel.: +43 1 711 55/DW 6113, E-Mail: [asp@mdw.ac.at](mailto:asp@mdw.ac.at)