



UNIVERSITÄT
FÜR MUSIK UND
DARSTELLENDEN
KUNSTWIEN

MITTEILUNGSBLATT

SONDERNUMMER

Studienjahr 2003/04

ausgegeben am 4. Februar 2004

11. Stück

20. Kundmachung der Beschlüsse des Senats

20. Kundmachung der Beschlüsse des Senats

- A. Der Senat hat in seiner Sitzung vom 17.12.2003 bis auf weiteres folgende entscheidungsbefugte Kollegialorgane in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs. 1 Z. 10 (UG) eingesetzt:

Bereich: Doktoratsstudium und individuelle Diplomstudien:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Haid Gerlinde	Gruber Gerold	NN
Ers.	Bontinck Irmgard	Bertsch Matthias	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang:
Doktoratsstudium	Lehrgang Deutsch für Ausländer
Individuelles Diplomstudium	Lehrgang für Kulturmanagement

Bereich: Film und Fernsehen:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Berger Christian	Canaval Hubert	Brunner Christoph
	Mayer Peter	Semper Gerlinde	Thym Cordula
	Kindler Walter	Czernin Christoph	NN
Ers.		Habersack Herbert	
		Polak Robert	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:
Bakkalaureatsstudien
Bildtechnik und Kamera
Buch und Dramaturgie
Produktion
Regie
Schnitt
Magisterstudien
Bildtechnik und Kamera
Buch und Dramaturgie
Produktion
Regie
Schnitt
Digital Art – Compositing

Bereich: Instrumentalstudium:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Maetzl Klaus	Rainer Ingomar	Waldschütz Judith
	Gisler Barbara	Rüdisser Herbert	NN
	Watzinger Wolfgang	Baydanow Maria	NN
Ers.	Lienbacher Klaus	Bertsch Matthias	
		Schön Stefan	

	Heinisch Eveline	
--	------------------	--

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang :
Instrumentalstudium	Lehrgang für Atem-, Stimm- und Bewegungserziehung für Instrumentalisten
	Lehrgang für Barockoboe
	Lehrgang für Historische Instrumentenpraxis
	Lehrgang für Schlagzeug der Populärmusik (Drum-Set und Percussion)
	Lehrgang für Viola da gamba
	Lehrgang für Viola d'amore
	Internationale Sommerakademie Prag-Wien-Budapest
	Lehrgang Basstuba-Vorbereitung
	Lehrgang Blockflöte-Vorbereitung
	Lehrgang Fagott-Vorbereitung
	Lehrgang Flöte-Vorbereitung
	Lehrgang Gitarre-Vorbereitung
	Lehrgang Harfe-Vorbereitung
	Lehrgang Horn-Vorbereitung
	Lehrgang Klarinette-Vorbereitung
	Lehrgang Klavier-Vorbereitung
	Lehrgang Kontrabass-Vorbereitung
	Lehrgang Oboe-Vorbereitung
	Lehrgang Orgel-Vorbereitung
	Lehrgang Posaune-Vorbereitung
	Lehrgang Saxofon-Vorbereitung
	Lehrgang Schlaginstrument-Vorbereitung
	Lehrgang Trompete-Vorbereitung
	Lehrgang Viola-Vorbereitung
	Lehrgang Violine-Vorbereitung
	Lehrgang Violoncello-Vorbereitung
	Postgradualer Lehrgang für Basstuba
	Postgradualer Lehrgang für Blockflöte
	Postgradualer Lehrgang für Cembalo
	Postgradualer Lehrgang für Fagott
	Postgradualer Lehrgang für Flöte
	Postgradualer Lehrgang für Gitarre
	Postgradualer Lehrgang für Harfe
	Postgradualer Lehrgang für Horn
	Postgradualer Lehrgang für Kammermusik
	Postgradualer Lehrgang für Klarinette
	Postgradualer Lehrgang für Klavier
	Postgradualer Lehrgang für Klavierkammermusik
	Postgradualer Lehrgang für Klavier-Vokalbegleitung
	Postgradualer Lehrgang für Kontrabass
	Postgradualer Lehrgang für Oboe
	Postgradualer Lehrgang für Orgel
	Postgradualer Lehrgang für Posaune
	Postgradualer Lehrgang für Saxofon
	Postgradualer Lehrgang für Schlaginstrumente
	Postgradualer Lehrgang für Trompete

	Postgradueller Lehrgang für Viola
	Postgradueller Lehrgang für Violine
	Postgradueller Lehrgang für Violoncello

Bereich: Instrumental(Gesangs)pädagogik:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Krones Hartmut	Huber Harald	Rupert Cornelia
	Röbke Peter	Pietsch Rudolf	Velisek Christoph
	Wretschitsch Walter	Aichinger Wolfgang	Waldschütz Judith
	Bayer Maria	Aumaier Leonore	Kisliewsky Christine
Ers.	Schaller Helmut	Stejskal Paul	
		Marian Johannes	
		Cutka Michaela	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium :	Lehrgang :
Instrumental(Gesangs)pädagogik (IGP)	Lehrgang für elementares Musizieren
	Lehrgang für elementare Musikpädagogik
	Vorbereitungslehrgang für Gesang

Bereich: Katholische und evangelische Kirchenmusik:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Ortner Erwin	Kronsteiner Hemma	NN
	Klaushofer Margit	Höller Maria	NN
Ers.	Sauseng Wolfgang	Seidlhofer Maria Regina	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang:
Bakkalaureatsstudium Katholische Kirchenmusik	Lehrgang Kirchenmusik-Vorbereitung
Magisterstudium Katholische Kirchenmusik	
Bakkalaureatsstudium Evangelische Kirchenmusik	
Magisterstudium Evangelische Kirchenmusik	

Bereich: Komposition und Musiktheorie/Dirigieren:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Urbanner Erich	De Larminat Violaine	Ennsner Laurenz
	Sattler Klaus-Peter	Huber Annegret	Furxer Georg
	Schermann Dietmar	Mechtler Peter	NN
Ers.		Sych Ulrike	
		Sevsay Ertugrul	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang:
Komposition und Musiktheorie	Lehrgang für Computermusik und elektronische Medien
Dirigieren	Lehrgang für Harmonikale Grundlagenforschung
	Lehrgang für Tonsatz nach Heinrich Schenker
	Vorbereitungslehrgang für die Studienrichtungen Komposition, Musiktheorie, Dirigieren und Tonmeisterstudium
	Postgradualer Lehrgang für Elektroakustische Komposition
	Postgradualer Lehrgang für Klavier, Lied und Kammermusik
	Postgradualer Lehrgang für Komposition
	Postgradualer Lehrgang für Medienkomposition
	Postgradualer Lehrgang für Orchesterdirigieren

Bereich: Musik- und Bewegungspädagogik/Musiktherapie:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Berka-Schmid Gertraud	Witoszynskyj Eleonore	Stevic Michael
	Hauser Angelika	Fak Hanna	Geretsegger Monika
	Krones Hartmut	Bankl Irmgard	Meißl Rita
	Wretschitsch Walter	Schmidtmayr Brigitte	Stiedl Olivia
Ers.		Jelinek-Dudzus Kristine	Strasser Birgit
		Göhr Klaus	Kisliewsky Christine
		Jungen Margarete	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:
Musik- und Bewegungspädagogik
Musiktherapie

Bereich: Tonmeisterstudium:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Reinhart Carol Dawn	De Larminat Violaine	Bertram Andreas
	Seidelmann Axel	Mechtler Peter	Spörlein Fabian
	Kahowez Günther	Lang Thomas	Nikolov Ina
Ers.	Jecklin Jürg	Seuberth Ernst	
	Dittrich Marie-Agnes	Kreiner Martin	
	Sattler Klaus-Peter		

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:
Tonmeisterstudium

Bereich: Gesang und Musiktheaterregie:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Donner Franz	Carda Franz	Faveyts Tijn
	Spencer Charles	Neyder Anton	Sommerbauer Barbara
	Plettner Leo	Wagner Anna	NN
Ers.	Holl Robertus	Schollum Benno	
	Theimer Uwe	Schmidtmayr Wolfgang	
		Hartunian-Assatourians Medik	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang:
Gesang	Lehrgang für Lied und Oratorium
Musiktheaterregie	Lehrgang für Musical
	Lehrgang für Musikdramatische Darstellung
	Vorbereitungslehrgang für Stimmbildung
	Postgradualer Lehrgang für Gesang
	Postgradualer Lehrgang für Lied und Oratorium
	Postgradualer Lehrgang für Musikdramatische Darstellung
	Postgradualer Lehrgang für Musiktheaterrepertoire

Bereich: Lehramtsstudium:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Bayer Maria	Glanz Christine	Lackinger Horst
	Haid Gerlinde	Thunhart Peter	Furch Dagmar
Ers.		NN	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:	Lehrgang:
Musikerziehung	Lehrgang für Berufsbegleitende Weiterbildung
Instrumentalmusikerziehung	

Bereich: Darstellende Kunst:

	Oberbau	Mittelbau	Studierende
HV	Roessler Peter	Müller-Karbach Wolfgang	Hanitzsch Ulrike
	Einbrodt Günter	Sagmeister Martina	Haubrich Benedikt

Ers.	Hackl Karl-Heinz	Kienzl Michael	Sundermann Malte
	Dylag Grazyna	Schmid Herbert	

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 den Wirkungsbereich dieses entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten wie folgt festgelegt:

Studium:
Darstellende Kunst

Der Vorsitzende: Rudolf Riedmann

- B. Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 beschlossen, dass bis zu einer Regelung in der Satzung nach UG folgende Bestimmungen für die Studienzeiterkürzung gelten:

Auf Antrag der/des Studierenden kann der Studiendirektor bescheidmäßig die vorgeschriebene Studiendauer verkürzen, sofern der/die Studierende

- a. das Lehrziel der Studienrichtung bzw. des Studienabschnittes in den zentralen künstlerischen Fächern vorzeitig erreicht hat oder auf Grund seines bisherigen Studienfortganges voraussichtlich erreichen wird und
- b. die Gewähr geboten ist, dass der/die Studierende während der verkürzten Studiendauer sämtliche Lehrveranstaltungen aus den sonstigen Pflichtfächern und den Wahlfächern durch Prüfungen bzw. erfolgreiche Teilnahme abschließen kann.

Ob das Lehrziel der Studienrichtung bzw. des Studienabschnittes erreicht wurde oder vorzeitig erreichbar sein wird, ist durch ein Gutachten der/des Leiter/s der vom Studierenden zuletzt angemeldeten Lehrveranstaltungen aus dem/den zentralen künstlerischen Fach/Fächern zu belegen, der Antrag muss sodann durch den Institutsvorstand/die Institutsvorständin bzw. bei Instituten, die durch einen Studiendekan betreut werden, durch den Studiendekan/die Studiendekanin bewilligt oder abgelehnt werden.

Diese Regelung gilt analog auch für Universitätslehrgänge.

Der Vorsitzende: Rudolf Riedmann

- C. Der Senat hat in seiner Sitzung vom 21.1.2004 gemäß § 25 Abs.1 Z. 13 folgende drei Kategorien für die Zweckwidmung der Studienbeiträge beschlossen:

1. Universität allgemein
2. Personalkosten Lehre
3. Sicherung und Ausbau der Infrastruktur

Der Vorsitzende: Rudolf Riedmann