

# MITTEILUNGSBLATT

---

Studienjahr 2009/10

ausgegeben am 18. November 2009

4. Stück

---

## KUNDMACHUNGEN

- 40. Bestellung zum Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik).
- 41. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik).

## OFFENE STELLEN

- 42. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Bläserkammermusik am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 43. Ausschreibung der Stelle einer/es wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiterin/s im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb „Senior Lecturer“ für Solo- und Klassenkorrepetition am Institut für Streich u. a. Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 44. Ausschreibung der Stelle einer Sachbearbeiterin/eines Sachbearbeiters im Büro der Universitätsleitung/Büro des Senats an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 45. Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- 46. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Posteinlaufstelle und Registratur an der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

## STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

- 47. EURASIA-PACIFIC UNINET - Call for Multilateral Project-Proposals; Initialförderung vernetzter Projekte für das Jahr 2010 - Ausschreibung.

## **TODESFÄLLE**

48. em.o.Univ.-Prof. Dr. Helmut Schwarz.

## KUNDMACHUNGEN

### 40. Bestellung zum Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik).

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 11. November 2009 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. November 2009 Herrn ao.Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Dr. Wilfried Kausel zum neuen Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

### 41. Bestellung zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik).

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 11. November 2009 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. November 2009 Herrn o.Univ.-Prof. Mag. Gregor Widholm zum neuen stellvertretenden Leiter des Instituts für Wiener Klangstil (Musikalische Akustik) zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

## OFFENE STELLEN

### 42. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Bläserkammermusik am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2010 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

#### **Bläserkammermusik**

zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** vollbeschäftigt

**Vertrag:** unbefristet

#### **Aufnahmebedingungen:**

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende Eignung,
- eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach,

- die erforderliche pädagogische und didaktische Eignung

**Gewünschte Qualifikationen:**

- Künstlerische und pädagogische Erfahrungen in den Kernbereichen Bläserquintett, Bläseroktett sowie gemischte Kammermusik
- Führungsqualitäten im organisatorischen Bereich
- Unterrichtserfahrung

**Aufgaben:**

Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst die Vertretung des Faches Bläserkammermusik in der Entwicklung und Erschließung der Künste und in der Lehre (Pflichtfach und zentrales künstlerisches Fach), die Betreuung der Studierenden, sowie die Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben.

**Ende der Bewerbungsfrist:** 31. 12. 2009 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3048/09** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**43. Ausschreibung der Stelle einer/es wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiterin/s im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb „Senior Lecturer“ für Solo- und Klassenkorrepetition am Institut für Streich- u. a. Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Institut für Streich- u. a. Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. März 2010 die Stelle einer/es wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiterin/s im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb „Senior Lecturer“ für Solo- und Klassenkorrepetition zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** vollbeschäftigt

**Vertrag:** unbefristet

**Aufnahmebedingungen:** Eine dem Fachgebiet entsprechende abgeschlossene Hochschulbildung bzw. der Nachweis gleich zu wertender künstlerischer und kunstpädagogischer Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen.

**Gewünschte Qualifikationen:** Erwartet wird – vor dem Hintergrund einer umfangreichen Konzerterfahrung als Solist/Solistin und Begleiter/Begleiterin

- umfassende Repertoirekenntnis,
- Fertigkeit im Blattspiel,
- Flexibilität und Anpassungsfähigkeit im Zusammenspiel,
- Aufgeschlossenheit für Musik der Gegenwart,
- Bereitschaft und Fähigkeit, je nach Aufgabenstellung als unterstützende/r BegleiterIn, gleichberechtigte/r PartnerIn oder InstruktorIn zu wirken

**Aufgaben:** Betreuung der Fächer Solo- und Klassenkorrepetition im Bereich Instrumentalstudium (Streichinstrumente) für Studierende des Institutes 5.

InteressentInnen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung mit Angabe der **GZ 4572/09** einschließlich der erforderlichen Unterlagen bis spätestens

**15. Dezember 2009** (Datum des Poststempels)

an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**44. Ausschreibung der Stelle einer Sachbearbeiterin/eines Sachbearbeiters im Büro der Universitätsleitung/Büro des Senats an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Im Büro der Universitätsleitung/Büro des Senats der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Jänner 2010 die Stelle

**einer Sachbearbeiterin/eines Sachbearbeiters**

zu besetzen.

**Vertrag:** unbefristet

**Beschäftigungsausmaß:** 50%

**Aufnahmebedingungen:** Matura, einschlägige Berufserfahrung

**Gewünschte Qualifikationen:** Kenntnis universitärer Strukturen, Erfahrung im Umgang mit Kollegialorganen, Sprachgewandtheit, Organisationstalent, selbständiges Arbeiten, Kommunikations- und Teamfähigkeit, Flexibilität, Einsatzbereitschaft, gute Englisch- und EDV-Kenntnisse, Interesse an Kultur und Musik.

**Aufgaben:** Mitbetreuung der Angelegenheiten des Senats, Betreuung des Universitätsrats, Vorbereitung der Sitzungen, Protokollführung und Ausfertigung der Protokolle, Nachbereitung der Sitzungen (z.B. Veröffentlichungen im Mitteilungsblatt, Aussendungen).

**Bewerbungsfrist:** 9. Dezember 2009 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 4737/09** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

**45. Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Joseph-Haydn-Institut für Kammermusik und Spezialensembles der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 7. Jänner 2010 die Stelle

**einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs**

zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 40 Wochenstunden

**Vertrag:** unbefristet

**Aufnahmebedingungen:** Handelsschul- oder kfm. Lehrabschluss

**Gewünschte Qualifikationen:** Sehr gute Englisch- und EDV-Kenntnisse (Word, Excel, FileMaker, PowerPoint), buchhalterische Fähigkeiten, selbständiges und effizientes Arbeiten, hohe Belastbarkeit, Einsatzfreude und Organisationstalent, mehrjährige einschlägige Berufserfahrung, Kenntnisse universitätsinterner Verwaltungsabläufe von Vorteil.

**Aufgaben:** Sekretariatstätigkeiten, eigenverantwortliche organisatorische Betreuung der Institutsangelegenheiten inkl. Homepageverwaltung, Assistenz für das Künstlerische Betriebsbüro und die Institutsleitung in Projektarbeit.

**Bewerbungsfrist:** 9. Dezember 2009 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 4524/09** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

**46. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Posteinlaufstelle und Registratur an der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

An der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Februar 2010

**die Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters  
für die Posteinlaufstelle und Registratur**

zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 100%

**Vertrag:** unbefristet

**Aufnahmebedingungen:** Bei männlichen Bewerbern abgeleiteter Präsenz- bzw. Zivildienst. Gewünschte Qualifikationen: Selbständiges und effizientes Arbeiten, hohe Belastbarkeit (auch körperlich), Einsatzfreude und Organisationstalent, Flexibilität, EDV-Kenntnisse, einschlägige Berufserfahrung von Vorteil.

**Aufgaben:** Abwicklung von Massenaussendungen (teilweise auch schwere Pakete und Postkisten), Aktenverwaltung mittels hauseigener Software, Botengänge, diverse Hilfstätigkeiten.

**Bewerbungsfrist:** 9. Dezember 2009 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 4462/09** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in dieser Verwendungsgruppe an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

## STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

### 47. EURASIA-PACIFIC UNINET - Call for Multilateral Project-Proposals; Initialförderung vernetzter Projekte für das Jahr 2010 - Ausschreibung.

**Zielgruppe:** WissenschaftlerInnen aller Fachrichtungen der österreichischen Partnerinstitutionen des Eurasia-Pacific Uninet

**Zielsetzung:** Förderung von Projekten im Bereich der Forschung, forschungsgeleiteten Lehre und Kunst sowie Technologiekoooperationen

**Forschungsfelder:**

- Technische Wissenschaften
- Naturwissenschaften
- Medizin
- Agrarwissenschaft
- Umweltwissenschaft
- Wirtschaftswissenschaft (inklusive Tourismusforschung)
- Geistes- und Sozialwissenschaft
- Kunst und Musik

**Anforderungen und Voraussetzungen:**

Mehrere am Netzwerk teilnehmende Institutionen in mindestens zwei Partnerländern  
Hohe wissenschaftliche bzw. künstlerische Qualität auf internationalem Niveau

**Bewerbungsunterlagen:**

Projektbeschreibung mit ausführlichem Budgetplan (Co-Finanzierungen werden positiv gewertet und müssen im Budgetplan aufgelistet werden) Deutsch oder Englisch

**Antragstellung:** Übermittlung der Projektanträge an das Eurasia-Pacific Uninet Büro in Salzburg sowie an den/die NetzwerkkoordinatorIn der österreichischen Mitgliedsinstitution

**Einreichfrist:** Montag, 14. Dezember 2009

**Förderungshöhe:** Je nach Projekt unterschiedlich;

Es werden die Reise- und Nächtigungskosten von WissenschaftlerInnen der Eurasia-Pacific Uninet Mitgliedsinstitutionen abgegolten (max. 1500 EUR/Person)

**Kontakt:** Mag. Teresa Achleitner, Tel.: +43-662-8044-3907, Fax: +43-662-8044-3909,  
E-Mail: [teresa.achleitner@sbg.ac.at](mailto:teresa.achleitner@sbg.ac.at)

Weitere Informationen zum Eurasia-Pacific Uninet (Mitgliedsuniversitäten, Forschungszentren, bestehende Kooperationsbereiche, etc.) finden Sie auf der Homepage: <http://www.eurasiapacific.net/>

Der Rektor: W. Hasitschka

## **TODESFÄLLE**

### **48. em.o.Univ.-Prof. Dr. Helmut Schwarz.**

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien trauert um em.o.Univ.-Prof. Dr. Helmut Schwarz, Rektor in den Jahren 1977 bis 1984 sowie 1988 bis 1992, Leiter der Abteilung Schauspiel und Regie „Max Reinhardt Seminar“ von 1960 bis 1977, Professor für Dramaturgie, verstorben am 31. Oktober 2009.

Der Rektor: W. Hasitschka

**Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 2. Dezember 2009.**  
(Redaktionsschluss: 27. November 2009, 12:00 Uhr)