



MITTEILUNGSBLATT

SONDERNUMMER

Studienjahr 2001/02

ausgegeben am 22. März 2002

15. Stück

39. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl der Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Instrumentalstudium“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
40. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl des Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Instrumental(Gesangs)Pädagogik“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
41. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl des Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Gesang und Musiktheaterregie“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

39. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl der Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Instrumentalstudium“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der konstituierenden Sitzung am 31. Jänner 2002 wurde

O.Univ.Prof. Barbara GISLER-HAASE zur Vorsitzenden,
Prof.Mag. Ingomar RAINER zum stellvertretenden Vorsitzenden

gewählt.

Der Rektor: W. Hasitschka

40. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl des Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Instrumental(Gesangs)Pädagogik“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der konstituierenden Sitzung am 31. Jänner 2002 wurde

O.Univ.Prof.Mag.Dr. Hartmut KRONES zum Vorsitzenden,
O.Univ.Prof.Dr. Peter RÖBKE zum stellvertretenden Vorsitzenden

gewählt.

Der Rektor: W. Hasitschka

41. Kundmachung der konstituierenden Sitzung und der Wahl des Vorsitzenden sowie des Stellvertreters in die Studienkommission „Gesang und Musiktheaterregie“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

In der konstituierenden Sitzung am 31. Jänner 2002 wurde

O.Univ.Prof.Mag. Franz DONNER zum Vorsitzenden,
Prof.Mag. Franz CARDA zum stellvertretenden Vorsitzenden

gewählt.

Der Rektor: W. Hasitschka