



MITTEILUNGSBLATT

Studienjahr 2004/05

ausgegeben am 20. Oktober 2004

2. Stück

VERLEIHUNGEN

20. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Dirigieren an Herrn Simeon PIRONKOFF.

KUNDMACHUNGEN

21. Bestellung von Frau o.Univ-Prof. Dr. Susanne GRANZER zur stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“.
22. Ernennung von Frau Mag. Ester TOMASI zur ECTS-Beauftragten der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
23. Aufhebung von Wortfolgen in § 122 Abs. 2 Z 6 und des § 122 Abs. 2 Z 9 des Universitätsgesetzes 2002 durch den Verfassungsgerichtshof.

OFFENE STELLEN

24. Ausschreibung der Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs im Büro des Rektors (befristet).
25. Ausschreibung der Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs für das Büro des Vizerektors für äußere Angelegenheiten.
26. Ausschreibung einer Stelle einer Beleuchterin/eines Beleuchters am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

STIPENDIEN UND PROGRAMME

27. Ausschreibung der Akademischen Interessengemeinschaft „FIDES SPECTATA“.
28. Ausschreibung des Teaching Assistantship Program „Fulbright German Language 2005-2006“.

VERLEIHUNGEN

20. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Dirigieren an Herrn Simeon PIRONKOFF.

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 25. März 2004 wurde Herr Simeon PIRONKOFF mit Bescheid vom 20. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Dirigieren verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

KUNDMACHUNGEN

21. Bestellung von Frau o.Univ-Prof. Dr. Susanne GRANZER zur stellvertretenden Leiterin des Instituts für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“.

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 27. September 2004 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Oktober 2004 Frau o.Univ.-Prof. Dr. Susanne GRANZER zur stellvertretenden Leiterin des Institutes für Schauspiel und Schauspielregie „Max Reinhardt Seminar“ zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

22. Ernennung von Frau Mag. Ester TOMASI zur ECTS-Beauftragten der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Aufgrund des Beschlusses des Rektorats der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien vom 6.10.2004 wurde Frau Mag. Ester TOMASI zur ECTS-Beauftragten der Universität ernannt. Bologna-Beauftragte ist Frau Vizerektor o.Univ.-Prof. Dr. Irmgard BONTINCK, Stellvertreterin Mag. Ester TOMASI.

Der Rektor: W. Hasitschka

23. Aufhebung von Wortfolgen in § 122 Abs. 2 Z 6 und des § 122 Abs. 2 Z 9 des Universitätsgesetzes 2002 durch den Verfassungsgerichtshof.

Mit BGBl. I Nr. 116 vom 8. September 2004 wurde die Kundmachung des Bundeskanzlers über die Aufhebung von Wortfolgen in § 122 Abs. 2 Z 6 und des § 122 Abs. 2 Z 9 des Universitätsgesetzes 2002 durch den Verfassungsgerichtshof wie folgt verlautbart:

„Gemäß Art. 140 Abs. 5 B-VG und gemäß § 64 Abs. 2 und § 65 des Verfassungsgerichtshofgesetzes 1953, BGBl Nr. 85, wird kundgemacht:

Der Verfassungsgerichtshof hat mit Erkenntnis vom 11. Juni 2004, G 32-34/04-6, dem Bundeskanzler zugestellt am 9. August 2004, die Worte „,soweit sie nicht arbeitsrechtlich zur Gruppe der Wissenschaftlichen und Künstlerischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter (in Ausbildung) gemäß § 6 des Bundesgesetzes über die Abgeltung von wissenschaftlichen und künstlerischen Tätigkeiten an Universitäten der Künste, BGBl. Nr. 463/1974, gehören,“ in § 122 Abs. 2 Z 6 sowie den § 122 Abs. 2 Z 9 Universitätsgesetz 2002, BGBl. I Nr. 120, als verfassungswidrig aufgehoben.“

E. Freismuth

OFFENE STELLEN

24. Ausschreibung der Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs im Büro des Rektors (befristet).

Im Büro des Rektors der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1.12.2004

die Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: befristet (Karenzvertretung)

Aufnahmebedingungen: Österreichische oder EWR-Staatsbürgerschaft, bei männlichen Bewerbern abgeleiteter Zivil- oder Präsenzdienst.

Gewünschte Qualifikationen: abgeschlossene kfm. Ausbildung oder gleichwertige Schulbildung, Organisationstalent, selbständiges Arbeiten, Teamgeist, Flexibilität, Kommunikationsfähigkeit, EDV-Kenntnisse.

Bewerbungsfrist: 20.10.2004 – 10.11.2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 4100/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

25. Ausschreibung der Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs für das Büro des Vizerektors für äußere Angelegenheiten.

Im Büro der Universitätsleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist zum ehest möglichen Zeitpunkt

**die Stelle einer Sekretärin/eines Sekretärs
für das Büro des Vizerektors für äußere Angelegenheiten**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: unbefristet

Aufnahmebedingungen: Österreichische oder EWR-Staatsbürgerschaft, bei männlichen Bewerbern abgeleiteter Zivil- oder Präsenzdienst.

Gewünschte Qualifikationen: Organisationstalent, selbständiges Arbeiten, Teamgeist, Flexibilität, Kommunikationsfähigkeit, Reifeprüfung, Englischkenntnisse sowie Kenntnis einer weiteren Fremdsprache, gute EDV-Kenntnisse.

Aufgaben: Selbständige Mitarbeit im Büro des Vizerektors, Vorbereitung entscheidungsreifer Unterlagen, Terminvereinbarungen, Protokollführung, Auskunftserteilung, Korrespondenz, etc.

Bewerbungsfrist: 20.10.2004 – 10.11.2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 4134/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

26. Ausschreibung einer Stelle einer Beleuchterin/eines Beleuchters am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Dezember 2004 die Stelle

einer Beleuchterin / eines Beleuchters

zu besetzen.

Vertrag: unbefristet

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Aufnahmebedingungen: Österreichische oder EWR – Staatsbürgerschaft; bei männlichen Bewerbern abgeschlossener Präsenz- bzw. Zivildienst.

Gewünschte Qualifikationen: Praktische Erfahrung im Bereich Beleuchtungstechnik, Teamfähigkeit, Zeitliche Flexibilität.

Aufgaben: Verwaltung und Instandhaltung des Beleuchtungsinventars, Beleuchtungseinrichtung (Auf- und Abbau von Scheinwerfern etc.), Lichttechnische Betreuung der Produktionen und Vorstellungen der Institute 9 und 10, selbständiges Agieren bei Beleuchtungsproben, Bedienung des Lichtcomputers etc.

Bewerbungsfrist: 20. Oktober bis 10. November 2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3838/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

STIPENDIEN UND PROGRAMME

27. Ausschreibung der Akademischen Interessengemeinschaft „FIDES SPECTATA“.

Die Akademische Interessengemeinschaft „FIDES SPECTATA“ schreibt für das abgelaufene Studienjahr 2003/2004 ein Stipendium in Höhe von EURO 500,00 aus.

Dieses Stipendium wird der/demjenigen gewährt, die/der sich im Studienjahr 2003/2004 neben einer hervorragenden Studienleistung auch durch soziales Engagement ausgezeichnet hat.

Über die Vergabe des Stipendiums entscheidet eine Jury, bestehend aus Mitgliedern der Interessengemeinschaft. Die Übergabe des Stipendiums erfolgt spätestens am 31.01.2005.

Aussagekräftige Unterlagen sind bis zum 30.11.2004 an stipendium@fides-spectata.at oder an folgende Adresse einzureichen:

FIDES SPECTATA
Kanzlei des Präsidenten
z.H. Mag. Alexander Degenhard
Marxergasse 19/27
1030 Wien

Informationen zu „FIDES SPECTATA“: www.fides-spectata.at , E-Mail: kontakt@fides-spectata.at

E. Freismuth

28. Ausschreibung des Teaching Assistantship Program „Fulbright German Language 2005-2006“.

Das Teaching Assistantship Program bietet die Möglichkeit, Deutsch als Fremdsprache an einer U. S. Universität zu lehren und an dieser Gastinstitution Kurse zu besuchen oder eigenen Forschungsarbeiten nachzugehen.

Zielgruppen sind Universitäts- und PädakabsolventInnen sowie StudentInnen im 2. Studienabschnitt – vorzugsweise Germanistik, DaF, Anglistik, Amerikanistik oder Sprachwissenschaften.

Alle Teaching Assistentships, die im Rahmen dieses Programms vermittelt werden, sind Teilzeitstellen im Ausmaß von ca. 20 Wochenstunden. Daneben gehen die StipendiatInnen ihrem eigenen Studium nach, das sich entsprechend dem Lehrangebot an der jeweiligen Institution unterschiedlich gestaltet.

Bewerbungsfrist: 15. November 2004

Bewerbungsunterlagen sowie nähere Informationen zu den Bewerbungsvoraussetzungen, der Art der Tätigkeit und der Bezahlung unter www.fulbright.at/oe/fbglta.htm .

Kontakt:

Austrian-American Educational Commission (Fulbright Commission)

Mag. Johanna Ortler, Program Officer

Schmidgasse 14

1082 Wien

Tel. 31 339 – 5629

Jortler@fulbright.at

E. Freismuth