

MITTEILUNGSBLATT

Studienjahr 2007/08

ausgegeben am 16. Juli 2008

21. Stück

OFFENE STELLEN

345. Ausschreibung der Stelle eines/einer wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiters/Mitarbeiterin im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb (eines Vertragslehrers/einer Vertragslehrerin) für Klavier am Institut für Musikleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
346. Ausschreibung der Stelle einer/eines teilbeschäftigten Vertragslehrerin/Vertragslehrers als künstlerische/r Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Korrepetition am Institut 7 Gesang, Lied, Oratorium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.
347. Ausschreibung der Stelle eines Orchestermusikers für Solo-Bratsche für die Bad Reichenhaller Philharmonie.

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

348. Ausschreibung Starthilfe für sozial bedürftige StudienanfängerInnen.

OFFENE STELLEN**345. Ausschreibung der Stelle eines/einer wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiters/Mitarbeiterin im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb (eines Vertragslehrers/einer Vertragslehrerin) für Klavier am Institut für Musikleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Institut für Musikleitung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab WS 2008/09 die Stelle eines/einer wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiters/Mitarbeiterin im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb (eines Vertragslehrers/einer Vertragslehrerin) für

Klavier

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: Teilbeschäftigt (10 Wochenstunden)

Vertrag: Unbefristet

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium im einschlägigen Fach bzw. der Nachweis künstlerischer und musikpädagogischer Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen.

Gewünschte Qualifikationen: Auf Grund der unterschiedlichen Aufgabengebiete der zu betreuenden Studierenden ist eine breit gefächerte qualifizierte Unterrichtserfahrung mit Bezug zum Umfeld der Musikleitung wünschenswert.

Aufgaben: Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst die Unterrichtstätigkeit im zentralen künstlerischen Fach Klavier (Assistenz) bzw. Pflichtfach Klavier in den Studienrichtungen Dirigieren (Chordirigieren) und Korrepetition.

Bewerbungsfrist: bis 28. August 2008 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2929/08** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

346. Ausschreibung der Stelle einer/eines teilbeschäftigten Vertragslehrerin/Vertragslehrers als künstlerische/r Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Korrepetition am Institut 7 Gesang, Lied, Oratorium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Institut 7 Gesang, Lied, Oratorium, gelangt ab dem 1. Oktober 2008 die Stelle einer/eines teilbeschäftigten Vertragslehrerin/Vertrags-

lehrers vorläufig befristet auf drei Jahre im KUG-eigenen Schema als künstlerische/r Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für

Korrepetition

im Ausmaß von voraussichtlich 10 Stunden Z2n zur Ausschreibung.

Interessentinnen/Interessenten mit sehr guten Deutschkenntnissen und entsprechender pianistischer Qualifikation sowie künstlerisch-pädagogischer Praxis im Bereich der Lied-, Oratorien- und Opernliteratur werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis

29. August 2008

unter der **GZ: 30/08** an die Direktion der Universitätsverwaltung/Personalrechtsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, 8010 Graz, Leonhardstraße 15, zu richten.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerberinnen/Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Th. Probst

347. Ausschreibung der Stelle eines Orchestermusikers für Solo-Bratsche für die Bad Reichenhaller Philharmonie.

Die Bad Reichenhaller Philharmonie (Chefdirigent **Thomas J. Mandl**) suchen zum 18.12.2008 eine

Solo-Bratsche

Es werden engagierte Musiker mit Führungsqualität und Teamgeist gesucht. Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an TVK C.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen samt Foto (bitte nur Kopien, da keine Rücksendung erfolgt) werden erbeten an:

BAD REICHENHALLER PHILHARMONIE

Salzburger Straße 7, 83435 Bad Reichenhall, Deutschland

Tel.: ++49 (0)8651/ 762 80 8-0, www.bad-reichenhaller-philharmonie.de

Th. Probst

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

348. Ausschreibung Starthilfe für sozial bedürftige StudienanfängerInnen.

STARHILFE für sozial bedürftige StudienanfängerInnen

Unterstützter Personenkreis:

Sozial bedürftige ordentliche Studierende insbesondere aus Nicht-EU-Ländern und den 12 neuen EU-Staaten, die erstmalig an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien zum Studium zugelassen sind und bei der Zulassungsprüfung höchste künstlerische Leistungen erbracht haben.

Voraussetzungen:

ordentliche/r Studierende/r im 1. Semester

Altersgrenze: 15 bis 27 Jahre

Staatsbürgerschaft insbesondere aus Nicht-EU-Ländern bzw. aus einem der 12 neuen EU-Länder

Nachweis besonders hoher künstlerischer Qualifikation

soziale Bedürftigkeit

vorzulegen sind:

Studienbestätigung für das WS 2008

Kopie des Reisepasses

Kopie des Reisepasses

Unterschrift und Empfehlung der/des Vorsitzenden des Zulassungsprüfungssenats und des/der Lehrers im/in den zentralen künstlerischen Fach/Fächern

schriftliche Begründung des/der Antragsstellers/in mit Nachweisen, Auflistung der monatlichen Kosten, Verdienstnachweis der Eltern bzw. des Ehegatten

Einreichung: 22. September bis 24. Oktober 2008 persönlich in der Studien- und Prüfungsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Zi A EG 04, bei Frau Petra Weissberg, Tel 711 55 DW 6900.

Höhe der Unterstützung: monatliche Unterstützung in der Höhe von € 300,- für die Dauer von 9 Monaten

Es werden maximal 10 Stipendien im Studienjahr vergeben.

Auf die Vergabe des Stipendiums besteht kein Rechtsanspruch.

Vizerektorin für Lehre und Frauenförderung: C. Walkensteiner-Preschl

Th. Probst

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 6. August 2008