



# MITTEILUNGSBLATT

---

Studienjahr 2004/05

ausgegeben am 06. Oktober 2004

1. Stück

---

## VERLEIHUNGEN

1. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Orgel an Herrn Mag. Michael GAILIT.
2. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das Fach Klavier an Frau Mag. Imola FONYAD-JOO.
3. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das Fach Flöte an Frau Dorit FÜHRER-PAWIKOVSKY.
4. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Klavier an Herrn MMMag. Stefan GOTTFRIED.
5. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Orgel an Herrn Mag. Dr. Michael STEPHANIDES.
6. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Interpretation und Aufführungspraxis Neue Musik an Herrn Dr. Peter BURWIK.
7. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Gitarre der Populärmusik (Akustikgitarre) an Herrn Arnoldo MORENO.
8. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Gitarre der Populärmusik (Akustikgitarre) an Herrn Mag. Martin M. KELNER.
9. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Musiktheorie an Herrn Dr. Martin EYBL.

## OFFENE STELLEN

10. Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Institut für Tasteninstrumente an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
11. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personaladministration und Weiterbildung (befristet) an der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
12. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters an der Abteilung für Gebäude und Technik (befristet) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

13. Ausschreibung der Stelle einer Direktorin/eines Direktors der Bibliothek an der Akademie der bildenden Künste Wien.
14. Ausschreibung der Stelle eines Gesangslehrers/einer Gesangslehrerin an der Mahidol-Universität in Thailand.

### **STIPENDIEN**

15. Ausschreibung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften „Apart“.
16. Ausschreibung bilateraler FremdsprachenassistentInnenaustausch 2005/06.
17. „Marie Curie Fellowships“ des NPO-Instituts der Wirtschaftsuniversität Wien.

### **KUNDMACHUNGEN**

18. Bestellung der Mitglieder/Ersatzmitglieder für die Sprengelwahlkommission für die Personalvertretungs-Wahlen zum Zentralausschuss für die Universitätslehrer.
19. Betreuungszeiten der Betriebsärztin Dr. HIDEN.

## VERLEIHUNGEN

1. **Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Orgel an Herrn Mag. Michael GAILIT.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 30. Jänner 2004 wurde Herr Mag. Michael GAILIT mit Bescheid vom 03. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Orgel verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

2. **Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das Fach Klavier an Frau Mag. Imola FONYAD-JOÒ.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 04. Juni 2004 wurde Frau Mag. Imola FONYAD-JOÒ mit Bescheid vom 09. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das künstlerische Fach Klavier verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

3. **Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das Fach Flöte an Frau Dorit FÜHRER-PAWIKOVSKY.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 08. Juni 2004 wurde Frau Dorit FÜHRER-PAWIKOVSKY mit Bescheid vom 09. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozentin für das künstlerische Fach Flöte verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

4. **Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Klavier an Herrn MMMag. Stefan GOTTFRIED.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 04. Juni 2004 wurde Herr MMMag. Stefan GOTTFRIED mit Bescheid vom 09. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Klavier verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**5. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Orgel an Herrn Mag. Dr. Michael STEPHANIDES.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 21. Jänner 2004 wurde Herr Mag. Dr. Michael STEPHANIDES mit Bescheid vom 20. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Orgel verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**6. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Interpretation und Aufführungspraxis Neue Musik an Herrn Dr. Peter BURWIK.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 18. Dezember 2003 wurde Herr Dr. Peter BURWIK mit Bescheid vom 21. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Interpretation und Aufführungspraxis Neue Musik verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**7. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Gitarre der Popularmusik (Akustikgitarre) an Herrn Arnoldo MORENO.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 04. Juni 2004 wurde Herr Arnoldo MORENO mit Bescheid vom 22. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Gitarre der Popularmusik (Akustikgitarre) verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**8. Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Gitarre der Popularmusik (Akustikgitarre) an Herrn Mag. Martin M. KELNER.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 04. Juni 2004 wurde Herr Mag. Martin M. KELNER mit Bescheid vom 22. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das künstlerische Fach Gitarre der Popularmusik (Akustikgitarre) verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

9. **Verleihung der Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das Fach Musiktheorie an Herrn Dr. Martin EYBL.**

Aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 15. März 2004 wurde Herr Dr. Martin EYBL mit Bescheid vom 27. September 2004 die Lehrbefugnis (venia docendi) als Universitätsdozent für das wissenschaftliche Fach Musiktheorie verliehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

## **OFFENE STELLEN**

10. **Ausschreibung der Stelle einer Institutssekretärin/eines Institutssekretärs am Institut für Tasteninstrumente an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

Am Institut für Tasteninstrumente der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 15. November 2004 die Stelle

### **einer Institutssekretärin / eines Institutssekretärs**

zu besetzen.

**Vertrag:** unbefristet

**Beschäftigungsausmaß:** 100 %

**Aufnahmebedingungen:** Handelsschulabschluss bzw. abgeschlossene Lehre als Bürokauffrau/-mann oder eine gleichwertige Schulbildung sowie mehrjährige Berufserfahrung im gehobenen Sekretariatsdienst.

**Gewünschte Qualifikationen:** Organisationstalent, Belastbarkeit, hohe Flexibilität, Teamfähigkeit, Englisch- sowie EDV-Kenntnisse, selbstständige Arbeitsweise, Interesse an Musik.

**Aufgaben:** eigenverantwortliche Arbeit im Büro des Instituts, Terminkoordinierung, Korrespondenz, Studienangelegenheiten, Vorbereitung entscheidungsreifer Unterlagen, Protokollführung, Parteienverkehr mit Lehrenden und Studierenden.

**Bewerbungsfrist:** 06.10.2004 bis 27.10.2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3777/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

**11. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personaladministration und Weiterbildung an der Abteilung für Personalmanagement (befristet) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

An der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. November 2004 die Stelle

**einer Mitarbeiterin / eines Mitarbeiters für die Bereiche  
Personaladministration und Weiterbildung**

zu besetzen.

**Vertrag:** befristet für 1 Jahr

**Beschäftigungsausmaß:** 50 %

**Aufnahmebedingungen:** Handelsschulabschluss bzw. abgeschlossene Lehre als Bürokauffrau/-mann oder eine gleichwertige Schulbildung.

**Gewünschte Qualifikationen:** Organisationstalent, Kommunikations- und Teamfähigkeit, EDV-Kenntnisse, SAP-Kenntnisse von Vorteil.

**Aufgaben:** Mitarbeit in den verschiedensten Bereichen der Personaladministration, Betreuung des Zentrums für Weiterbildung (Mithilfe bei der Organisation, Vorbereitung und Durchführung sämtlicher an der Universität für Musik stattfindenden Seminare und Kurse).

**Bewerbungsfrist:** 06.10.2004 bis 27.10.2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3766/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

**12. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters an der Abteilung für Gebäude und Technik (befristet) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.**

An der Abteilung für Gebäude und Technik der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. November 2004 die Stelle eines/einer

**Mitarbeiters/Mitarbeiterin für die Abteilung für Gebäude und Technik**

zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 100%

**Vertrag:** befristet bis 30. September 2005

**Aufnahmebedingungen:** Österreichische oder EWR-Staatsbürgerschaft, bei männlichen Bewerbern abgeleiteter Präsenz- bzw. Zivildienst.

**Erforderliche Qualifikationen:** technische Berufsausbildung (HTL-Abschluss), Kenntnisse in den Bereichen Maschinenbau oder Elektrotechnik, Elektronik sowie organisatorisches Talent, Führungsqualitäten und EDV-Kenntnisse.

**Aufgaben:** Koordination der Instandhaltung und Betriebsführung sämtlicher Gebäude, gebäudetechnischer Anlagen, Grundstücke und Räume der Universität, Organisation von Planungs- oder Umbauarbeiten, Behördenkontakte, Betreuung aller Objekte, Einteilung und Kontrolle des zugewiesenen Personals.

**Bewerbungsfrist:** 6.10.2004 bis 27.10.2004

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 3749/04** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

**13. Ausschreibung der Stelle einer Direktorin/eines Direktors der Bibliothek an der Akademie der bildenden Künste Wien.**

Die Bibliothek der Akademie der bildenden Künste Wien sucht mit Beginn 2005 eine/n erfahrene/n, engagierte/n und kompetente/n

**DirektorIn der Bibliothek**

Wir wenden uns an Damen und Herren mit mehrjähriger Erfahrung im Bibliothekswesen in leitender Stellung. Neben dem Abschluss eines Hochschulstudiums verfügen Sie idealer Weise über eine abgeschlossene Ausbildung im Bibliotheks-, Informations- und Dokumentationsdienst. Mehrjährige Erfahrung im modernen Bibliotheksmanagement setzen wir ebenso voraus wie hohe soziale, kommunikative sowie betriebswirtschaftliche Kompetenz. Bevorzugt werden KandidatInnen mit Interesse für die Belange einer Kunstuniversität und Kenntnissen im fachspezifischen Publikationswesen.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftigen schriftlichen Bewerbungsunterlagen bis 15.10.2004 mit Foto und Angabe Ihrer Gehaltsvorstellungen.

Akademie der bildenden Künste Wien, z. H. Michaela Hölzl, Schillerplatz 3, 1010 Wien - [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at) .

Tel.: 01 588 16 - 283, Fax 01 587 79 77, e-mail: [m.hoelzl@akbild.ac.at](mailto:m.hoelzl@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

E. Freismuth

**14. Ausschreibung der Stelle eines Gesangslehrers/einer Gesangslehrerin an der Mahidol-Universität in Thailand.**

Am College of Music der Mahidol-Universität in Thailand gelangt die Stelle  
**eines Gesangslehrers/einer Gesangslehrerin (Vollzeit)**  
zur Ausschreibung.

Das Tätigkeitsfeld umfasst unter anderem den Unterricht von Gesang, Literatur, Pädagogik, Sprecherziehung und Mitwirkung bei Fakultätskonzerten.

Informationen zur Mahidol-Universität und dem College of Music:  
<http://www.music.mahidol.ac.th/>

Die Stelle ist ab 1. Juni 2005 zu besetzen, das Auswahlverfahren beginnt am 1. Februar 2005.

Bewerbungen an:

Mr. Tsui-Ping (Nancy) Wei, Voice Department  
Mahidol University College of Music  
Phutthamonthon Sai 4, Salaya  
Nakhonpathom, 73170, Thailand  
Tel.: (001) 662-800-2525 DW 213  
Fax: (001) 662-800-2530  
e-mail: [nancytpw@hotmail.com](mailto:nancytpw@hotmail.com)

E. Freismuth

## **STIPENDIEN**

**15. Ausschreibung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften „Apart“.**

Im Rahmen von APART schreibt die Österreichische Akademie der Wissenschaften Stipendien für alle Bereiche der Forschung aus.

Voraussetzungen sind ein Doktorat, der Nachweis wissenschaftlicher Leistungen in Form von Fachpublikationen sowie die Darstellung eines Forschungsvorhabens.

APART fördert junge, hoch qualifizierte WissenschaftlerInnen mit einem Forschungsstipendium für drei Jahre, das sowohl im In- als auch im Ausland in Anspruch genommen werden kann. APART kann sowohl zur Vorbereitung einer Habilitation oder habilitationsäquivalenter Leistungen als auch zur Fortführung des in diesem Rahmen Erarbeiteten in Anspruch genommen werden.

Der nächste Einreichtermin für das Programm ist der 31. Oktober 2004.

Die Vergabe der APART-Stipendien erfolgt im März 2005.

Jährlich werden 15 Stipendien vergeben.

Nähere Informationen:

Abteilung für Stipendien & Preise der ÖAW (Dr. Lottelis Moser),

A-1010 Wien, Dr. Ignaz-Seipel-Platz 2

Tel: 01 51581-1207, Fax: 01 51581-1264,

e-mail: [lmoser@oeaw.ac.at](mailto:lmoser@oeaw.ac.at)

E. Freismuth

## **16. Ausschreibung bilateraler FremdsprachenassistentInnenaustausch 2005/06.**

Der FremdsprachenassistentInnenaustausch mit Frankreich, Großbritannien, Italien, Kroatien, Republik Irland, Spanien, den Niederlanden und der Schweiz bietet die Möglichkeit, neben sprachlichen und landeskundlichen auch praktische Unterrichtserfahrungen an einer Schule in einem anderen Land zu sammeln.

Die organisatorische Durchführung des Programms für BewerberInnen aus Österreich erfolgt durch den Verein Österreich-Kooperation.

Zielgruppen:

StudentInnen insbesondere für das Lehramt, PÄDAK-/Uni-AbsolventInnen, UnterrichtspraktikantInnen und LehrerInnen

Je nach Angebot freier Plätze auch StudentInnen anderer Studienrichtungen.

Bewerbungsvoraussetzungen

- zumindest viersemestrige Studiendauer zum Zeitpunkt des Antritts der Tätigkeit
- Deutsch auf muttersprachlichem Niveau
- Lebensalter nicht über 30 Jahre

Nähere Informationen:

Oesterreich-Kooperation

Hörlgasse 12/14, 1090 Wien

Tel.: 01-317 69 93-13 (Mag. Ulla Riesenecker)

E-Mail: [ulla.riesenecker@oek.at](mailto:ulla.riesenecker@oek.at) Internet: [www.oek.at](http://www.oek.at)

E. Freismuth

**17. „Marie Curie Fellowships“ des NPO-Instituts der Wirtschaftsuniversität Wien.**

Das NPO-Institut der Wirtschaftsuniversität Wien bietet Doktoratsstudenten die „Marie Curie Fellowship – Careers in NPOs“.

Informationen zur Marie Curie Fellowship: <http://MC-Opportunities.cordis.lu>

Informationen zum NPO-Institut: [www.npo.or.at](http://www.npo.or.at)

Bewerbungsfrist: 15. Oktober 2004

Kontakt:

Susanne Jakszus, NPO-Institut

Nordbergstrasse 15, 1090 Wien

[susanne.jakszus@wu-wien.ac.at](mailto:susanne.jakszus@wu-wien.ac.at) oder [npo-institut@wu-wien.ac.at](mailto:npo-institut@wu-wien.ac.at)

Tel: 01/31336 5878

E. Freismuth

## KUNDMACHUNGEN

**18. Bestellung der Mitglieder/Ersatzmitglieder für die Sprengelwahlkommission für die Personalvertretungs-Wahlen zum Zentralausschuss für die Universitätslehrer.**

Aufgrund der Nominierung der Wählergruppen hat der Zentralausschuss für die Universitätslehrer mit Beschluss vom September 2004 folgende Personen zu Mitgliedern bzw. Ersatzmitgliedern bestellt:

MITGLIEDER:

A.Univ.Prof.Mag.Dr. Matthias BERTSCH

Ass.Prof.Mag.Dr. Anita MAYER-HIRZBERGER

O.Univ.Prof.Mag. Gregor WIDHOLM

ERSATZMITGLIEDER:

Univ.Ass.Mag.Dr.Stefan JENA

Prof.Mag. Ingomar RAINER

A.Univ.Prof. Rudolf RIEDMANN

E. Freismuth

**19. Betreuungszeiten der Betriebsärztin Dr. HIDEN.**

Die Betriebsärztin Dr. Barbara HIDEN betreut die Universität an folgenden Terminen im Arbeitsmedizinischen Zentrum:

**Montag, 8. November 2004 9:00 Uhr bis 13:00 Uhr**

**Montag, 22. November 2004 9:00 Uhr bis 13:00 Uhr**

**Montag, 6. Dezember 2004 9:00 Uhr bis 13:00 Uhr**

Sie ist in allen arbeitsmedizinischen Belangen jederzeit wie folgt erreichbar:

Dr. Barbara HIDEN, Ärztin für Allgemeinmedizin

Tel. mobil: 0676/84 90 84 70

ARGE Arbeitsmedizin, Arbeitsmedizinisches Zentrum

Lehargasse 3, 1060 Wien

e-mail: [arge.arbeitsmedizin@utanet.at](mailto:arge.arbeitsmedizin@utanet.at)

Tel.: 01/585 36 95

Fax: 01/585 36 95 –15

E. Freismuth