

MITTEILUNGSBLATT

Studienjahr 2007/08

ausgegeben am 7. Mai 2008

16. Stück

VERLEIHUNGEN

- 253. Verleihung der Verdienstmedaille in Gold für besonders herausragende Verdienste um die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Herrn o.Univ.-Prof. Wolfgang HERZER.
- 254. Verleihung der Würdigungsmedaille in Gold für besondere Verdienste um die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Herrn Oberst Prof. Mag. Hans SCHADENBAUER.

KUNDMACHUNGEN

- 255. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl des 5. Mitgliedes in den Universitätsrat.
- 256. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl des Vorsitzenden und der stellvertretenden Vorsitzenden des Universitätsrates.

HABILITATIONSKOMMISSIONEN

- 257. Bestellung von GutachterInnen im Habilitationsverfahren Joanna MADROSZKIEWICZ im Fach Violine.
- 258. Zusammensetzung der Habilitationskommission Elmo COSENTINI im Fach Orgel sowie Bestellung von GutachterInnen.
- 259. Habilitationskommission Elisabeth KROPFITSCH.
- 260. Größe der Habilitationskommission Katharina LUGMAYR.
- 261. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 02 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission im Fach Blockflöte (Habilitationsverfahren Katharina LUGMAYR).

OFFENE STELLEN

- 262. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Gesang am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

263. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Musikalische Leitung der musikdramatischen Darstellung am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
264. Ausschreibung Stelle einer Vertragslehrerin/eines Vertragslehrers für Violine am Institut für Streich- und andere Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
265. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personaladministration und Weiterbildung an der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
266. EUA Job Opportunities - Senior Programme Manager (Secretary to the EUA Council for Doctoral Education) and Project Officer (Research and Innovation Unit).

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

267. Stipendien der italienischen Regierung für das Studienjahr 2008/2009.
268. National Taiwan Normal University Visiting Scholars Program.

VERLEIHUNGEN

- 253. Verleihung der Verdienstmedaille in Gold für besonders herausragende Verdienste um die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Herrn o.Univ.-Prof. Wolfgang HERZER.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 13.3.2008 beschlossen, Herrn o.Univ.-Prof. Wolfgang HERZER gemäß § 6 Abs. 3 Satzungsteil Akademische Ehrungen eine Verdienstmedaille in Gold für besonders herausragende Verdienste um die Universität zu verleihen.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

- 254. Verleihung der Würdigungsmedaille in Gold für besondere Verdienste um die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Herrn Oberst Prof. Mag. Hans SCHADENBAUER.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16.4.2008 beschlossen, Herrn Oberst Prof. Mag. Hans SCHADENBAUER gemäß § 6 Abs. 1 Satzungsteil Akademische Ehrungen eine Würdigungsmedaille in Gold für besondere Verdienste um die Universität zu verleihen.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

KUNDMACHUNGEN

- 255. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl des 5. Mitgliedes in den Universitätsrat.**

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung am 8. April 2008 Herrn Dr. Maximilian EISELSBERG als 5. Mitglied gewählt.

Der prov. Vorsitzende des Universitätsrates: H. Hallwirth

- 256. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl des Vorsitzenden und der stellvertretenden Vorsitzenden des Universitätsrates.**

Der Universitätsrat hat in seiner Sitzung am 25. April 2008 Herrn Dr. Maximilian EISELSBERG zum Vorsitzenden und Frau Dr. Haide TENNER zur stellvertretenden Vorsitzenden gewählt.

Der Vorsitzende des Universitätsrates: M. Eiselsberg

HABILITATIONSKOMMISSIONEN

257. Bestellung von GutachterInnen im Habilitationsverfahren Joanna MADROSZKIEWICZ im Fach Violine.

Gemäß § 103 (5) UG 02 werden Michael FRISCHENSCHLAGER und Gerhard SCHULZ als interne Gutachter und Eduard EICHWALDER und Goran KONCAR als externe Gutachter im Habilitationsverfahren Joanna MADROSZKIEWICZ (angestrebtes Fach Violine) bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

258. Zusammensetzung der Habilitationskommission Elmo COSENTINI im Fach Orgel sowie Bestellung von GutachterInnen.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16.4.2008 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Elmo COSENTINI (angestrebtes Fach Orgel) wie folgt zusammensetzt:

<u>UniversitätsprofessorInnen:</u>	Martin HASELBÖCK Peter PLANYAVSKY Roman SUMMEREDER
<u>Akademischer Mittelbau:</u>	Michael STEPHANIDES
<u>entsendete/r StudierendenvertreterIn:</u>	Veronika KAISER

Gemäß § 103 (5) UG 02 werden Michael RADULESCU und Klaus KUCHLING als interne Gutachter und Karin TAFEIT und Kurt ESTERMANN als externe GutachterInnen bestellt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

259. Habilitationskommission Elisabeth KROPFITSCH.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16.4.2008 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW mit Datum vom 8.4.2008 Ismene WEISS statt Roland HÖLZL in die Habilitationskommission Elisabeth KROPFITSCH entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

260. Größe der Habilitationskommission Katharina LUGMAYR.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16.4.2008 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Katharina LUGMAYR (angestrebtes Fach Blockflöte) wie folgt zusammensetzt:
3 OberbauvertreterInnen, 1 MittelbauvertreterIn, 1 StudierendenvertreterIn

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

261. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 02 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission im Fach Blockflöte (Habilitationsverfahren Katharina LUGMAYR).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16.4.2008 eine Habilitationskommission für das angestrebte Fach Blockflöte beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG 02 bis **21.5.2008** an die Oberbaukurie des Senats, z.H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

OFFENE STELLEN

262. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Gesang am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2009 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Gesang

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristet

Aufnahmebedingungen: Anstellungserfordernisse sind eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung, hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach, die pädagogische und didaktische Eignung, facheinschlägige außeruniversitäre Praxis. Die Hochschulbildung kann auch durch eine gleichzuwertende künstlerische Eignung ersetzt werden.

Gewünschte Qualifikationen:

Berufliche Tätigkeit als Opern- und Konzertsänger sowie Unterrichtserfahrung an ähnlichen Bildungseinrichtungen sind erwünscht.

Aufgaben:

Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden im zentralen künstlerischen Fach Gesang, sowie die Erschließung der Künste aus diesem Fach. Die Bereitschaft an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben mitzuwirken wird vorausgesetzt.

Bewerbungsfrist: 19. Juni 2008 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2024/08** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in dieser Verwendungsgruppe an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

263. Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Musikalische Leitung der musikdramatischen Darstellung am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2009 die Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für

Musikalische Leitung der musikdramatischen Darstellung

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristet

Aufnahmebedingungen: Anstellungserfordernisse sind eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung, hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach, die pädagogische und didaktische Eignung, facheinschlägige außeruniversitäre Praxis. Die Hochschulbildung kann auch durch eine gleichzuwertende künstlerische Eignung ersetzt werden.

Gewünschte Qualifikationen:

Berufliche Erfahrungen als Studienleiter und Dirigent an Opernbühnen werden vorausgesetzt.

Aufgaben:

Der zu übernehmende Aufgabenbereich umfasst Lehr- und Prüfungstätigkeit bzw. Betreuung der Studierenden im zentralen künstlerischen Fach, Musikalische Interpretation, sowie die Erschließung der Künste aus diesem Fach. Die Bereitschaft an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben mitzuwirken wird vorausgesetzt.

Bewerbungsfrist: 19. Juni 2008 (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2025/08** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in dieser Verwendungsgruppe an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

264. Ausschreibung Stelle einer Vertragslehrerin/eines Vertragslehrers für Violine am Institut für Streich- und andere Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Streich- und andere Saiteninstrumente (Podium/Konzert) der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab dem Studienjahr 2008/2009 die Stelle eines Vertragslehrers/einer Vertragslehrerin für

Violine

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristeter Arbeitsvertrag

Aufnahmebedingungen:

Eine abgeschlossene Hochschulbildung bzw. der Nachweis künstlerischer und kunstpädagogischer Leistungen, die den Anforderungen des Arbeitsplatzes entsprechen und eine qualifizierte langjährige Unterrichtserfahrung.

Gewünschte Qualifikationen:

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die versiertes technisches und musikalisches geigerisches Wissen mitbringt und eine besondere Begabung im Umgang mit Jugendlichen (im Alter von ca. 15 Jahren) aufweist. Besonderer Wert wird auf die Fähigkeit des Hinführens jugendlicher Geiger/Geigerinnen auf das Instrumentalstudium Violine gelegt.

Aufgaben:

Betreuung der oben beschriebenen Personengruppe im Fach Violine am Institut für Streich- und andere Saiteninstrumente.

Ende der Bewerbungsfrist: 28. Mai 2008 (Datum des Poststempels)

InteressentInnen mit entsprechenden Qualifikationen werden gebeten, ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen mit Angabe der **GZ 1911/08** an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in dieser Verwendungsgruppe an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt und die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Der Rektor: W. Hasitschka

265. Ausschreibung der Stelle einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche Personaladministration und Weiterbildung an der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

An der Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Mitte Juni 2008 die Stelle

**einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für die Bereiche
Personaladministration und Weiterbildung**

zu besetzen.

Vertrag: befristet für ca. 2 Jahre (Karenzvertretung)

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Aufnahmebedingungen: Handelsschulabschluss bzw. abgeschlossene Lehre als Bürokauffrau/-mann oder eine gleichwertige Schulbildung.

Gewünschte Qualifikationen: Organisationstalent, Kommunikations- und Teamfähigkeit, technisches Verständnis, EDV-Kenntnisse, SAP-Kenntnisse von Vorteil, Innovationsbereitschaft, selbständige Arbeitsweise, Flexibilität und Offenheit.

Aufgaben: Mitarbeit in den verschiedensten Bereichen der Personaladministration, Betreuung des Zentrums für Weiterbildung der Universität, insbesondere im Bereich der Präsentationstechnik, Mithilfe bei der Organisation, Vorbereitung, Durchführung und Abrechnung sämtlicher an der Universität für Musik stattfindenden Seminare und Kurse, Kontaktpflege zu Trainerinnen und Trainern bzw. zu diversen Weiterbildungseinrichtungen.

Bewerbungsfrist: 7.5.2008 bis 28.5.2008

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 1693/08** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

266. EUA Job Opportunities - Senior Programme Manager (Secretary to the EUA Council for Doctoral Education) and Project Officer (Research and Innovation Unit).

EUA is currently looking for two highly motivated professionals to join the Association in Brussels:

- A Senior Programme Manager to join its Research and Innovation Unit to be responsible for the implementation of the policies and activities of the newly established (2008) EUA Council for Doctoral Education (CDE).

A CV and cover letter should be sent to Isabelle Damman at the following email address: vacancies@eua.be by **30th May 2008**.

- A Project Officer within the EUA Research and Innovation Unit to implement projects and activities on the role of universities as catalysts for regional development with the overall aim of strengthening the input of Europe's universities as stakeholders in the policy dialogue on enhancing the development of Europe as a competitive global region.

A CV and cover letter should be sent to Isabelle Damman at the following email address: vacancies@eua.be by **30th May 2008**.

Please click [here](http://www.eua.be/index.php?id=523) (<http://www.eua.be/index.php?id=523>) for more information on both job profiles and how to apply.

E. Freismuth

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

267. Stipendien der italienischen Regierung für das Studienjahr 2008/2009.

Im Rahmen des Kulturabkommens zwischen Österreich und Italien werden von der italienischen Regierung für das Studienjahr 2008/2009 Stipendien an österreichische Studierende (nicht älter als 35 Jahre) ab dem 2. Studienabschnitt, die im Rahmen ihres Studiums Forschungsarbeiten in Italien (nur staatliche Institutionen) für eine Diplomarbeit, Dissertation oder ein ähnliches Projekt tätigen, sowie an Studierende, die einen Sprachkurs in Italien absolvieren möchten, vergeben.

Einreichtermin: 16. Mai 2008

Einreichstelle: Italienisches Kulturinstitut – Wien, Ungargasse 43, 1030 Wien.

Von italienischer Seite wird großer Wert darauf gelegt, dass die Kandidaten bei wissenschaftlichen Projekten bereits eine Kontaktperson (Tutor) in Italien haben. Weiters werden Italienischkenntnisse als zwingend erforderlich angesehen. Interessierte Studierende wenden sich an das Italienische Kulturinstitut (Ansprechperson: Frau Christiane Kempf, e-mail: biblioteca.iicvienna@esteri.it, Tel.: 01/713 34 54-14).

E. Freismuth

268. National Taiwan Normal University Visiting Scholars Program.

National Taiwan Normal University (NTNU) is committed to enhancing academic exchange and mutual collaboration with academic institutions around the world. For this purpose NTNU would like to have a twice-a-year program inviting faculty members or researchers of foreign universities to visit NTNU. Grants are now available to support these visits with details as follows.

Subject

“Full-time” faculty members, researchers (post-doctoral excluded) and retired emeritus professors from international universities

Value of Grant

For sister universities: A round-trip flight ticket, economy class, direct route; (Upper limit confined to the funding guidelines of R.O.C. government); Daily stipend of NTD800 (after tax,) up to 2 months; Single room accommodation with shared living room and kitchen (extra fee charged for accompanying dependents); Access to NTNU facilities as faculties

For non-sister universities: A round-trip flight ticket, economy class, direct route; (Upper limit confined to the funding guidelines of R.O.C. government); Daily stipend of NTD2,400 (after tax,) up to 7 days

Obligations

To give two lectures at NTNU; To submit a short report or suggestions (about 500 words) on the exchange experience at NTNU

Application

- Contact interested department/institute/program for primary invitation
- Send the application form (as attached) completed, curriculum vitae, detailed 2-or-3-page research proposal (with a description of how the applicant's research would benefit from a visit to NTNU), one recommendation letter from an administrative officer who is in charge of the Exchange Program at applicant's university and other necessary documents required by host department to host department via both e-mail and post/fax
- The host department will submit the applications for evaluation

Deadline

The Office of International Affairs shall receive applications "with" host departments' invitation letters by the following date:

October 31 for grant duration from January to June in next year

Evaluation & Announcement

The NTNU committee will evaluate through applications and announce the granted ones to both host departments and foreign applicants in late November and late May respectively.

Division of Academic Cooperation, Office of International Affairs, National Taiwan Normal University Phone: +886-2-23637559, Fax: +886-2-23698305, E-mail: cooperat@ntnu.edu.tw

E. Freismuth

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 21. Mai 2008