



MITTEILUNGSBLATT

Studienjahr 2007/08

ausgegeben am 7. November 2007

5. Stück

KUNDMACHUNGEN

29. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl zu Mitgliedern des Universitätsrates gemäß § 21 (6) Z 1 UG 2002.
30. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl zum Stellvertreter des Vorsitzenden des Senats.
31. Änderung der Zusammensetzung des Senats (VertreterInnen der Studierenden).
32. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Instrumentalstudium.
33. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Lehramtsstudium.
34. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Bewegungspädagogik/Musiktherapie.
35. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Gesang und Musiktheaterregie.
36. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Film und Fernsehen.
37. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs. 7 UG 2002 (Überprüfung der Gleichwertigkeit von ausländischen Studienabschlüssen unter Bezugnahme auf § 3 Abs. 2 lit. b Satzungsteil Habilitationen).

BERUFUNGSKOMMISSIONEN

38. Größe des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Klavier (Nachfolge Heinz MEDJIMOREC).
39. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Klavier.
40. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Violoncello (Nachfolge Wolfgang HERZER).
41. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Violoncello.
42. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Violine (Nachfolge Günter PICHLER).

43. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Violine.
44. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Oboe (Nachfolge Günter LORENZ).
45. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Oboe.
46. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Orgel (Nachfolge Michael RADULESCU).
47. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Orgel.
48. Größe des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Gesang (Nachfolge Ingrid DOLL).
49. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Gesang.

HABILITATIONSKOMMISSIONEN

50. Zusammensetzung der Habilitationskommission Beate HENNENBERG im angestrebten Fach Musikpädagogik
51. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Musikpädagogik (Habilitationsverfahren Beate HENNENBERG).
52. Größe der Habilitationskommission Volkmar KLIEN.
53. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Komposition (Habilitationsverfahren Volkmar KLIEN).
54. Größe der Habilitationskommission Johannes KRETZ.
55. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Komposition (Habilitationsverfahren Johannes KRETZ).

OFFENE STELLEN

56. Ausschreibung der Stelle einer Pressereferentin/eines Pressereferenten am Außeninstitut der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
57. Ausschreibung der Stelle einer Bühnenarbeiterin/eines Bühnenarbeiters am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
58. Ausschreibung einer Universitätsprofessur für Klavier Jazz am Institut 8 „Jazz“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

59. Ausschreibung Anerkennungspreis IRIDA 2008.
60. Ausschreibung der IFK Junior Fellowships für das akademische Jahr 2008/2009.
61. Fulbright German Language Teaching Assistantships 2008-2009.
62. ASO – Calls: Slovenia und Bulgaria.

KUNDMACHUNGEN

29. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl zu Mitgliedern des Universitätsrates gemäß § 21 (6) Z 1 UG 2002.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 **Prof. Dr. Karl BLÜML** und **Prof. Mag. Johann HALLWIRTH** zu Mitgliedern des Universitätsrates gemäß § 21 (6) Z 1 UG 2002 unserer Universität für die Funktionsperiode ab März 2008 gewählt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

30. Kundmachung des Ergebnisses der Wahl zum Stellvertreter des Vorsitzenden des Senats.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zum Stellvertreter des Vorsitzenden des Senats **o.Univ.Prof. Walter WÜRDINGER** für die laufende Funktionsperiode gewählt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

31. Änderung der Zusammensetzung des Senats (VertreterInnen der Studierenden).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Mitglieder **Veronika KAISER** und **Anatol VITOUCH** und als Ersatzmitglieder **Martin JÖBSTL**, **Caroline PHILIPP** und **Philippe SPIEGEL** in den Senat entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

32. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Instrumentalstudium.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Ersatzmitglied **Martin JÖBSTL** statt **Bernhard AICHNER** in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten Bereich Instrumentalstudium entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

33. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Lehramtsstudium.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Mitglied **Judith BECKER** statt Veronika KAISER und als Ersatzmitglied **Christine KNAPP** statt Judith BECKER in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten Bereich Lehramtsstudium entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

34. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Bewegungspädagogik/Musiktherapie.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Ersatzmitglieder **Katrin ECKBAUER** und **Veronika PICHLER** in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten Bereich Musik- und Bewegungspädagogik/Musiktherapie entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

35. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Gesang und Musiktheaterregie.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Ersatzmitglieder **Clemens KERSCHBAUMER**, **Christina KUMMER** und **Maximilian LÜTGENDORFF** in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten Bereich Gesang und Musiktheaterregie entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

36. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten Bereich: Film und Fernsehen.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW als Ersatzmitglieder **Dominik BRAUWEILER**, **Christoph BRUNNER** und **Natalie SCHWAGER** in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan in Studienangelegenheiten Bereich Film und Fernsehen entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

- 37. Änderung in der Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans in Studienangelegenheiten gemäß § 25 Abs. 7 UG 2002 (Überprüfung der Gleichwertigkeit von ausländischen Studienabschlüssen unter Bezugnahme auf § 3 Abs. 2 lit. b Satzungsteil Habilitationen).**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 zur Kenntnis genommen, dass die HMDW **Daniela MAIER** und **Elisabeth VOCK** statt Thorsten SCHLENGER und Lam TRAN DINH in das entscheidungsbefugte Kollegialorgan nach § 25 Abs. 7 UG 2002 (Überprüfung der Gleichwertigkeit von ausländischen Studienabschlüssen unter Bezugnahme auf § 3 Abs. 2 lit. b Satzungsteil Habilitationen) entsendet hat.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

B E R U F U N G S K O M M I S S I O N E N

- 38. Größe des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Klavier (Nachfolge Heinz MEDJIMOREC).**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Klavier (Nachfolge Heinz MEDJIMOREC) aus 5 UniversitätsprofessorInnen, 2 MittelbauvertreterInnen und 2 StudierendenvertreterInnen zusammensetzt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

- 39. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Klavier.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Klavier beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

40. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Violoncello (Nachfolge Wolfgang HERZER).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Violoncello (Nachfolge Wolfgang HERZER) wie folgt zusammensetzt:

<u>Universitätsprofessoren:</u>	Valentin ERBEN Wolfgang KLOS Reinhard LATZKO Klaus MAETZL Alois POSCH
<u>Akademischer Mittelbau:</u>	Maria SELNER Stefan KAMILAROV
<u>entsendete Studierendenvertreterinnen:</u>	Barbara KLEWEIN Meong Won CHO

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

41. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Violoncello.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Violoncello beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

42. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Violine (Nachfolge Günter PICHLER).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Violine (Nachfolge Günter PICHLER) wie folgt zusammensetzt:

<u>Universitätsprofessoren:</u>	Christian ALTENBURGER Klaus MAETZL Ernst KOVACIC Jan POSPICHAL Edward ZIENKOWSKI
---------------------------------	--

<u>Akademischer Mittelbau:</u>	Marina SOROKOWA Stefan KROPFITSCH
<u>entsendete Studierendenvertreter:</u>	Joachim TSCHANN Karakantas DIMITRIS
<u>entsendete Studierenden-Ersatzvertreterin:</u>	Katharina LEGRADIC

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

43. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Violine.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Violine beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

44. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Oboe (Nachfolge Günter LORENZ).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Oboe (Nachfolge Günter LORENZ) wie folgt zusammensetzt:

<u>UniversitätsprofessorInnen:</u>	Barbara GISLER Richard GALLER Klaus-Dieter LIENBACHER Johann HINDLER Thomas JÖBSTL
<u>Akademischer Mittelbau:</u>	Charlotte BRUSATTI Barbara LOEWE
<u>entsendete Studierendenvertreter:</u>	Gernot JÖBSTL Omid GIRAKHOU
<u>entsendete Studierenden-Ersatzvertreterinnen:</u>	Ina VEJVODA Gertraud HLAVKA

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

45. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Oboe.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Oboe beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

46. Zusammensetzung des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Orgel (Nachfolge Michael RADULESCU).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Orgel (Nachfolge Michael RADULESCU) wie folgt zusammensetzt:

<u>Universitätsprofessoren:</u>	Martin HASELBÖCK
	Wolfgang SAUSENG
	Roman SUMMEREDER
<u>Akademischer Mittelbau:</u>	Michael STEPHANIDES
<u>entsendeter Studierendenvertreter:</u>	Manuel SCHUEN
<u>entsendeter Studierenden-Ersatzvertreter:</u>	Christoph LOWIS

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

47. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Orgel.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Orgel beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

48. Größe des entscheidungsbefugten Kollegialorgans im Berufungsverfahren für das Fach Gesang (Nachfolge Ingrid DOLL).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich das entscheidungsbefugte Kollegialorgan im Berufungsverfahren für das Fach Gesang (Nachfolge Ingrid DOLL) aus 5 UniversitätsprofessorInnen, 2 MittelbauvertreterInnen und 2 StudierendenvertreterInnen zusammensetzt.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

49. Mitteilung gemäß § 98 (3) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Berufungskommission für das Fach Gesang.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Berufungskommission für das Fach Gesang beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 98 (3) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

HABILITATIONSKOMMISSIONEN

50. Zusammensetzung der Habilitationskommission Beate HENNENBERG im angestrebten Fach Musikpädagogik.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Beate HENNENBERG (angestrebtes Fach Musikpädagogik) wie folgt zusammensetzt:

Universitätsprofessoren:

Peter RÖBKE

Wolfgang HEIßLER

Franz NIERMANN

Akademischer Mittelbau:

Christian GLANZ

entsendete Studierendenvertreterin:

Elsa BAUMGARTNER

entsendeter Studierenden-Ersatzvertreter:

Libor HAVELKA

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

51. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Musikpädagogik (Habilitationsverfahren Beate HENNENBERG).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Habilitationskommission für das angestrebte Fach Musikpädagogik beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z.Hd. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

52. Größe der Habilitationskommission Volkmar KLIEN.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Volkmar KLIEN (angestrebtes Fach Komposition) wie folgt zusammensetzt:
3 UniversitätsprofessorInnen, 1 MittelbauvertreterIn, 1 StudierendenvertreterIn

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

53. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Komposition (Habilitationsverfahren Volkmar KLIEN).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Habilitationskommission für das angestrebte Fach Komposition beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z. H. des Kuriensprechers o.Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

54. Größe der Habilitationskommission Johannes KRETZ.

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 beschlossen, dass sich die Habilitationskommission für Johannes KRETZ (angestrebtes Fach Komposition) wie folgt zusammensetzt:

3 UniversitätsprofessorInnen, 1 MittelbauvertreterIn, 1 StudierendenvertreterIn

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

55. Mitteilung gemäß § 103 (5) UG 2002 betreffend Vorschlag für GutachterInnen einer Habilitationskommission Fach Komposition (Habilitationsverfahren Johannes KRETZ).

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 24.10.2007 eine Habilitationskommission für das angestrebte Fach Komposition beschlossen.

Universitätsprofessorinnen und Universitätsprofessoren dieses Fachbereiches können ihre Vorschläge betreffend die Bestellung von Gutachterinnen oder Gutachtern laut § 103 (5) UG 2002 bis **19.11.2007** an die Oberbaukurie des Senats, z.Hd. des Kuriensprechers o. Univ. Prof. Walter Würdinger, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, bzw. e-mail wuerdinger@mdw.ac.at richten.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

OFFENE STELLEN

56. Ausschreibung der Stelle einer Pressereferentin/eines Pressereferenten am Außeninstitut der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Außeninstitut der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab Jänner 2008 die Stelle

einer Pressereferentin/eines Pressereferenten

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 100%

Vertrag: unbefristet

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Universitätsstudium

Gewünschte Qualifikationen: breites Allgemeinwissen und ausgezeichnete Kenntnisse im Bereich Musik und darstellende Kunst und dem diesbezüglichen institutionellen Umfeld, gute Englischkenntnisse, präzise Ausdrucksweise gepaart mit hoher kommunikativer und sozialer Kompetenz, Lernbereitschaft, Flexibilität und Teamfähigkeit. Aus- und Weiterbildungen bzw. berufliche Erfahrungen im PR-Bereich bevorzugt.

Aufgaben: Redaktion der Universitätszeitung, Aufbau und Pflege der Medienkontakte, Erstellen und Umsetzen von PR-Konzepten, Medienarbeit für die Veranstaltungen des Hauses, Content Management der Homepage, Verfassen und Lektorieren von PR- und Imagetexten, Erstellen eines Pressespiegels.

Bewerbungsfrist: 7.11.2007 – 28.11.2007

Bewerbungen und ein Motivationsschreiben sind mit Angabe der **GZ 5009/07** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

57. Ausschreibung der Stelle einer Bühnenarbeiterin/eines Bühnenarbeiters am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Jänner 2008 die Stelle

einer Bühnenarbeiterin/eines Bühnenarbeiters

zu besetzen.

Vertrag: unbefristet

Beschäftigungsausmaß: 100 %

Aufnahmebedingungen: Österreichische oder EWR–Staatsbürgerschaft; bei männlichen Bewerbern abgeschlossener Präsenz- bzw. Zivildienst

Gewünschte Qualifikationen: abgeschlossene Berufsausbildung, Erfahrungen im Theaterbetrieb, handwerkliches Geschick, Teamgeist und Einsatzfreude, Flexibilität, Kunstverständnis und Einfühlungsvermögen für den Theaterbereich.

Aufgaben: Auf-, Ab- und Umbau von Kulissen und Dekorationen bei Proben und Aufführungen, Mithilfe bei der Herstellung von Kulissen, Dekorationen und Möbeln, Mithilfe bei der Beleuchtung.

Bewerbungsfrist: 7.11.2007 – 28.11.2007

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 4931/07** an die Abteilung für Personalmanagement der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in dieser Verwendungsgruppe an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis zur Universität erfolgt.

Der Rektor: W. Hasitschka

58. Ausschreibung einer Universitätsprofessur für Klavier Jazz am Institut 8 „Jazz“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz ist ab dem Studienjahr 2008/2009 eine Universitätsprofessur für

Klavier Jazz

am Institut 8 „Jazz“ in der Form eines vertraglichen Dienstverhältnisses befristet auf fünf Jahre mit Verlängerungsmöglichkeit auf unbestimmte Zeit zu besetzen.

Allgemeine Anstellungserfordernisse:

1. eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung,

2. hervorragende künstlerische Qualifikationen für das zu besetzende Fach,
3. die pädagogische und didaktische Eignung,
4. Qualifikation zur Führungskraft,
5. facheinschlägige außeruniversitäre Praxis, soweit diese in dem zu besetzenden Fach möglich und sinnvoll ist,
6. Gender-Kompetenz,
7. Internationale Erfahrung.

Die Hochschulbildung im Sinne der Z 1 kann auch durch eine gleich zu wertende künstlerische Eignung ersetzt werden.

Die Bewerbungsunterlagen sollten enthalten:

- Persönliche Daten
- Dokumentation der künstlerischen Ausbildung (Umfang: max. 200 Wörter)
- Dokumentation der künstlerischen und pädagogischen Tätigkeiten (Umfang: ca. 400 Wörter)
- Publikationen/CD-Veröffentlichungen/Preise
- Die hervorragende künstlerische Qualifikation soll durch eine Demo-CD (ca. 40-60 Minuten) möglichst umfassend dokumentiert werden

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in ihrem Personalstand an und fordert daher facheinschlägige qualifizierte Künstlerinnen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Bewerbungen sind bis längstens

15. Februar 2008

an das Rektorat der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, A-8010 Graz, Leonhardstraße 15, zu richten.

E. Freismuth

STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

59. Ausschreibung Anerkennungspreis IRIDA 2008.

Anerkennungspreis Kulturvermittlung in neuen sozialen Kontexten

KulturKontakt Austria fördert seit 2006 Konzepte für Kulturvermittlungsprojekte in neuen sozialen Kontexten.

2008 vergibt KulturKontakt Austria erstmals die IRIDA (griech. „Vermittlerin zwischen den Welten“) als Anerkennung für neue Ansätze und Vermittlungsaktivitäten an der Schnittstelle von Kultur- und Sozialbereich und sensibilisiert dadurch eine breitere Öffentlichkeit für Vorhaben, die Menschen zur kulturellen Teilhabe motivieren. Kulturinstitutionen sollen dabei unterstützt werden,

neue Publikumsgruppen für ihre Angebote zu interessieren und sich Kooperationen mit sozialen Einrichtungen zu öffnen.

Die IRIDA ist mit Euro 3.000,- dotiert und wird jährlich für ein **bereits realisiertes Kulturvermittlungsprojekt in neuen sozialen Kontexten** zuerkannt.

Die Vergabe des Anerkennungspreises erfolgt im März 2008 auf Vorschlag einer Fachjury, deren aktuelle Mitglieder sind: Jun.-Prof. Dr. Carmen Mörsch, Universität Oldenburg / documenta 12, Univ.-Prof. Mag. art. Barbara Putz-Plecko, Universität für angewandte Kunst Wien und Martin Schenk, Sozialexperte der Diakonie Österreich und Mitinitiator der Armutskonferenz.

Bis **31.12.2007** können Projekte eingereicht werden, die im Zeitraum 1.1.2006 – 31.12.2007 in Österreich und in Zusammenarbeit mit zumindest einer Kulturinstitution verwirklicht wurden.

Kontakt und Information

KulturKontakt Austria, Tel.: +43 1 523 87 65-34, eva.kolm@kulturkontakt.or.at
www.kulturkontakt.or.at/irida

E. Freismuth

60. Ausschreibung der IFK Junior Fellowships für das akademische Jahr 2008/2009.

Das IFK schreibt für das Studienjahr 2008/2009 (1.10.2008-30.6.2009) sechs Junior Fellowships für österreichische NachwuchswissenschaftlerInnen in der Dissertationsphase aus. Beim Dissertationsvorhaben muss es sich um ein interdisziplinäres Forschungsprojekt aus dem Bereich der Geistes- und Sozialwissenschaften handeln, das sich kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Verfahren bedient. Vorzugsweise sollten sich die Bewerbungen auf die Forschungsschwerpunkte des IFK "Kulturen der Evidenz" und "Die kulturellen Paradoxien der Globalisierung" beziehen.

Das Antragsformular steht auf http://www.ifk.ac.at/fellowships_appl_forms.html zum Download bereit.

Die **Antragsfrist** endet am **10. Jänner 2008** (Poststempel).

Eine erfolgreiche Bewerbung ermöglicht bei entsprechendem Arbeitsfortschritt während des Junior Fellowships eine Teilnahme am IFK-Auslandsstipendienprogramm 2009/2010.

Weitere Informationen unter:

IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften

Reichsratsstraße 17, 1010 Wien, Österreich/Austria, Tel.: (+43-1) 504 11 26, Fax: (+43-1) 504 11 32, <http://www.ifk.ac.at>

E. Freismuth

61. Fulbright German Language Teaching Assistantships 2008-2009.

Die Fulbright Kommission bietet auch im nächsten Studienjahr wieder österreichischen StudentInnen im zweiten Studienabschnitt, JungakademikerInnen und LehrerInnen die Möglichkeit, ein Jahr als German Language Teaching Assistant in den USA zu verbringen.

Dieses Programm ermöglicht den StipendiatInnen einerseits die Chance, Lehrerfahrung im Fach Deutsch als Fremdsprache in einem englischsprachigen Land zu sammeln, andererseits aber auch, Lehrveranstaltungen an der Gastinstitution zu besuchen. DiplomandInnen und DissertantInnen können die Einrichtungen der Gastuniversität für eigene Forschungsarbeiten bzw. Literaturstudien nutzen.

Ende der Bewerbungsfrist: **15. November 2007** (Poststempel)

Genauere Informationen zu diesem Stipendienprogramm sowie die entsprechenden Bewerbungsunterlagen finden Sie auf unserer Website unter:

http://www.fulbright.at/austrians/student_teaching.php

E. Freismuth

62. ASO – Calls: Slovenia und Bulgaria.

Die Austrian Science and Research Liaison Offices Ljubljana/Slovenia and Sofia/Bulgaria (ASOs) schreiben zwei neue Calls aus:

1. "South Eastern Europe's Scientific Response to: Biodiversity protection, climate change and energy scarcity"
2. Thematisch offener Call: Forschungsk Kooperation, Anbahnung und Netzwerkbildung zwischen Österreich, dem Kosovo/UNMIK und Südosteuropa.

Aufruf des ASO Ljubljana und ASO Sofia zur Einreichung von Projektvorschlägen: Forschungsk Kooperation, Anbahnung und Netzwerkbildung zwischen Österreich, dem Kosovo/UNMIK und Südosteuropa

Der Call for Proposals ist bis zum **31. Jänner 2008** (Datum des Poststempels) geöffnet.

Die Details können unter <http://www.aso.zsi.at/de/all/ausschreibung/2496.html> abgerufen werden.

E. Freismuth

Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 21. November 2007