



# MITTEILUNGSBLATT

---

Studienjahr 2006/07

ausgegeben am 20. Juni 2007

21. Stück

---

## VERLEIHUNGEN

296. Verleihung der Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Frau ao. Univ. Prof. Elisabeth DVORAK-WEISSHAAR.
297. Verleihung der Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Frau ao. Univ. Prof. Mag. Imola JOÓ.

## KUNDMACHUNGEN

298. Neue stellvertretende Leitung am Institut für Gesang und Musiktheater.
299. Neue wissenschaftliche Leitung des Aufbaustudiums Kulturmanagement.
300. Tätigkeitsbericht der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien für das Jahr 2006.

## OFFENE STELLEN

301. Ausschreibung einer auf maximal vier Jahre befristeten Stelle (Ersatzkraft) einer teilbeschäftigten Vertragslehrerin/eines teilbeschäftigten Vertragslehrers als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Akkordeonensemble, Kammermusik Akkordeon, Vorbereitung Akkordeon, Assistenz Akkordeon ZKF am Institut für Blas- und Schlaginstrumente an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.
302. Ausschreibung einer befristeten Stelle einer studentischen Mitarbeiterin/eines studentischen Mitarbeiters als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Opernchor (Assistenz Prof. Schmid) am Institut für Musiktheater an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.
303. Ausschreibung einer auf maximal zwei Jahre befristeten Stelle (Ersatzkraft) einer angestellten Lehrbeauftragten/eines angestellten Lehrbeauftragten als künstlerische/r Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Aufnahmetechnik am Institut für Elektronische Musik und Akustik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.
304. Ausschreibung der Stelle einer Assistentin/eines Assistenten der Senatsvorsitzenden, befristet, an der Wirtschaftsuniversität Wien.

## **STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE**

305. Individuelles Stipendium für das Sommersemester 2008 der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
306. Carl Michael Ziehrer-Stiftung – Stipendium.
307. Ausschreibung Förderungspreise "Stiftung für junge SüdtirolerInnen im Ausland".

## VERLEIHUNGEN

- 296. Verleihung der Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Frau ao. Univ. Prof. Elisabeth DVORAK-WEISSHAAR.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 15.11.2006 beschlossen, Frau ao. Univ. Prof. Elisabeth DVORAK-WEISSHAAR gem § 6 Abs 3 Satzungsteil Akademische Ehrungen eine Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien anlässlich ihres Ausscheidens zu verleihen.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

- 297. Verleihung der Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien an Frau ao. Univ. Prof. Mag. Imola JOÓ.**

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 15.11.2006 beschlossen, Frau ao. Univ. Prof. Mag. Imola JOÓ gem § 6 Abs 3 Satzungsteil Akademische Ehrungen eine Erinnerungsmedaille in Gold für langjähriges herausragendes Wirken an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien anlässlich ihres Ausscheidens zu verleihen.

Der Vorsitzende des Senats: R. Riedmann

## KUNDMACHUNGEN

- 298. Neue stellvertretende Leitung am Institut für Gesang und Musiktheater.**

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 16. Mai 2007 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Juni 2007 Herrn Gastprof. Karlheinz HANSER zum neuen stellvertretenden Leiter des Instituts für Gesang und Musiktheater zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

- 299. Neue wissenschaftliche Leitung des Aufbaustudiums Kulturmanagement.**

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 16. Mai 2007 beschlossen, mit Wirksamkeit vom 1. Mai 2007 Herrn Mag. Thomas HANSMANN zum neuen wissenschaftlichen Leiter des Aufbaustudiums Kulturmanagement zu bestellen.

Der Rektor: W. Hasitschka

**300. Tätigkeitsbericht der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien für das Jahr 2006.**

Das Rektorat hat den Tätigkeitsbericht der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien für das Jahr 2006 erstellt. Der vollständige Text des Tätigkeitsberichts ist abrufbar unter: [www.mdw.ac.at/bul/archiv.html](http://www.mdw.ac.at/bul/archiv.html)

Der Rektor: W. Hasitschka

## OFFENE STELLEN

**301. Ausschreibung einer auf maximal vier Jahre befristeten Stelle (Ersatzkraft) einer teilbeschäftigten Vertragslehrerin/eines teilbeschäftigten Vertragslehrers als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Akkordeonensemble, Kammermusik Akkordeon, Vorbereitung Akkordeon, Assistenz Akkordeon ZKF am Institut für Blas- und Schlaginstrumente an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.**

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz gelangt ab dem Wintersemester 2007/2008 am Institut für Blas- und Schlaginstrumente die auf maximal vier Jahre befristete Stelle (Ersatzkraft) einer teilbeschäftigten Vertragslehrerin/eines teilbeschäftigten Vertragslehrers im KUG-eigenen Schema als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für

**Akkordeonensemble  
Kammermusik Akkordeon  
Vorbereitung Akkordeon  
Assistenz Akkordeon ZKF**

im Ausmaß von voraussichtlich 6 SSt. Z2n und 6 SSt. Z3n zur Besetzung.

Interessentinnen/Interessenten werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen unter Angabe der **GZ 13/07** bis spätestens **26. Juni 2007** an die Direktion der Universitätsverwaltung/Personalrechtsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, 8010 Graz, Leonhardstraße 15, zu richten.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerberinnen/Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

E. Freismuth

**302. Ausschreibung einer befristeten Stelle einer studentischen Mitarbeiterin/eines studentischen Mitarbeiters als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Opernchor (Assistenz Prof. Schmid) am Institut für Musiktheater an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.**

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz gelangt am Institut für Musiktheater eine auf das Studienjahr 2007/2008 befristete Stelle einer studentischen Mitarbeiterin/eines studentischen Mitarbeiters in einem von der KUG entwickelten Schema als künstlerische Mitarbeiterin/künstlerischer Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für

**Opernchor  
(Assistenz Prof. Schmid)**

im Ausmaß von 2 Semesterstunden Z3n zur Besetzung.

Anstellungsvoraussetzungen sind

- (1) ein für die Verwendung in Betracht kommendes noch nicht abgeschlossenes Studium einer Studienrichtung gem UG 2002 als Bakkalaureats-, Magister- oder Diplomstudium an der KUG (bevorzugt Chordirigieren)
- (2) die Ablegung der für diese Verwendung in Betracht kommenden Prüfungen sowie
- (3) die fachliche und persönliche Eignung für diese Verwendung.

Interessentinnen und Interessenten mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung unter der Angabe der **GZ 15/07** mit den üblichen Unterlagen bis spätestens **26. Juni 2007** an die Direktion der Universitätsverwaltung/Personalrechtsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, 8010 Graz, Leonhardstraße 15, zu richten.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

E. Freismuth

**303. Ausschreibung einer auf maximal zwei Jahre befristeten Stelle (Ersatzkraft) einer angestellten Lehrbeauftragten/eines angestellten Lehrbeauftragten als künstlerische/ Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für Aufnahmetechnik am Institut für Elektronische Musik und Akustik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz.**

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz gelangt ab dem Wintersemester 2007/2008 am Institut für Elektronische Musik und Akustik die auf maximal zwei Jahre befristete Stelle (Ersatzkraft) einer angestellten Lehrbeauftragten/eines angestellten Lehrbeauftragten im

KUG-eigenen Schema als künstlerische/r Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb für

### **Aufnahmetechnik**

im Ausmaß von voraussichtlich 6 SSt. Z2n zur Besetzung.

Erwartet wird ein abgeschlossenes Studium Elektrotechnik-Toningenieur oder eine äquivalente Ausbildung, berufliche Erfahrung im Bereich Stereo- und Surroundmikrofonie zur Aufnahme klassischer Ensembles und Orchester, Musiktheater- und Opernproduktionen und im Audio-Mastering sowie Erfahrung im Umgang mit Audio-Editing Software, Studiotechnik und professioneller Audioproduktion.

Interessentinnen/Interessenten mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen unter Angabe der **GZ 14/07** bis spätestens **26. Juni 2007** an die Direktion der Universitätsverwaltung/Personalrechtsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, 8010 Graz, Leonhardstraße 15, zu richten.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerberinnen/Bewerber haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

E. Freismuth

#### **304. Ausschreibung der Stelle einer Assistentin/eines Assistenten der Senatsvorsitzenden, befristet, an der Wirtschaftsuniversität Wien.**

Im Büro des Senats ist voraussichtlich ab 10. September 2007 befristet bis 31. August 2008, längstens jedoch für die Dauer einer Karenzierung, die Stelle **einer Assistentin/eines Assistenten** der Senatsvorsitzenden (ArbeitnehmerIn der Wirtschaftsuniversität Wien gem § 128 UG 2002 idgF), vollbeschäftigt, ersatzmäßig zu besetzen.

#### **Aufgabengebiet:**

Auf- und Vorbereitung von Entscheidungsgrundlagen des Senats und seiner Kommissionen. Koordination und strategische Planung der Tätigkeit der Kollegialorgane, administrative Abwicklung von Verwaltungsverfahren (Habitationsverfahren), Klärung sämtlicher universitätsrechtlicher Fragen (insbes. Universitätsgesetz 2002) inklusive Ausarbeitung von Bescheid- und Verordnungsentwürfen im Rahmen der Aufgaben des Senats, rechtliche und organisatorische Unterstützung des Verbands der Universitätsprofessor/inn/en der WU.

**Erforderliche Kenntnisse und Qualifikationen:**

Abgeschlossenes Studium der Rechtswissenschaften, bei männlichen Bewerbern abgeschlossener Präsenz- oder Zivildienst, sehr gute Englisch-Kenntnisse in Wort und Schrift.

**Gewünschte Kenntnisse und Qualifikationen:**

Kenntnisse einschlägiger Rechtsvorschriften (insbes. UG 2002) und der Universitätsstruktur, Interesse für Universitätsmanagement, sehr gute Kommunikationsfähigkeit (insbes. im Umgang mit Universitätsangehörigen und Behörden), ausgezeichnete Organisations- und Koordinationsfähigkeiten, in hohem Maße sozial kompetentes Auftreten.

**Kennzahl: 83505**

Schriftliche Bewerbungen mit Lebenslauf und Zeugnissen (Kopien) sind unter Angabe der angeführten Kennzahl an die Personalabteilung der Wirtschaftsuniversität Wien, Augasse 2-6, 1090 Wien, zu richten.

Ende der Bewerbungsfrist: **27. Juni 2007**

Bitte die Kennzahl unbedingt anführen!

**Allgemeine Informationen:****Frauenförderung:**

Da sich die Wirtschaftsuniversität Wien die Erhöhung des Frauenanteils beim allgemeinen Personal zum Ziel gesetzt hat, werden qualifizierte Frauen ausdrücklich aufgefordert, sich zu bewerben. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Alle Bewerberinnen, die die gesetzlichen Aufnahmeerfordernisse erfüllen und den Anforderungen des Ausschreibungstextes entsprechen, sind zu Bewerbungsgesprächen einzuladen.

An der WU ist ein Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen eingerichtet. Nähere Informationen finden Sie unter <http://www.wu-wien.ac.at/portal/iv/akgleich>

**Reise- und Aufenthaltskosten:**

Wir bitten Bewerberinnen und Bewerber um Verständnis dafür, dass Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass von Auswahl- und Aufnahmeverfahren entstehen, nicht von der Wirtschaftsuniversität Wien abgegolten werden können.

E. Freismuth

## STIPENDIEN, PROGRAMME, PREISE

### 305. Individuelles Stipendium für das Sommersemester 2008 der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

#### Voraussetzungen:

ausländische Studierende mit einer Staatsbürgerschaft aus ausgewählten Ländern <sup>1</sup>

Zuerkennung ab dem 4. Semester

ausgezeichneter Studienerfolg im (in den) zentralen künstlerischen Fach/Fächern

ausreichende Studientätigkeit in den sonstigen Pflichtfächern und ein positiver Studienerfolg in diesen

Einhaltung der vorgesehenen Studiendauer

soziale Bedürftigkeit

#### vorzulegen sind:

aktuelles Studienblatt und Kopie von Reisepass oder Personalausweis

Zeugnis(se) des vorangegangenen Semesters aus dem (den) zentralen künstlerischen Fach (Fächern) mit Note „Sehr gut“

positive Zeugnisse aus den sonstigen Pflichtfächern (anerkannte Lehrveranstaltungen werden nicht berücksichtigt)

entsprechende schriftliche Begründung auf dem Ansuchen (z.B. Auflistung der monatl. Kosten, Unterstützung durch Eltern, Kontoauszüge, andere Stipendien, etc.)

#### Höhe der Unterstützung:

zwischen € 200,- und € 726,- als Einmalzahlung

#### Einreichfrist für das Sommersemester 08:

**Mo 10.09.2007 bis Fr 12.10.2007**

#### Auf die Zuerkennung des Stipendiums besteht kein Rechtsanspruch.

Das vollständig ausgefüllte und auch vom Lehrer/von der Lehrerin im/in den zentralen künstlerischen Fach/Fächern befürwortete Ansuchen um Zuerkennung dieser einmaligen Geldaushilfe ist gemeinsam mit obenangeführten Beilagen (in Kopie) **persönlich** fristgerecht in der Studien- und Prüfungsabteilung, 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, Zi. B EG 03, bei Frau Maria Toth, Tel.: 711 55 DW 6919, abzugeben.

Die Vizerektorin: I. Bontinck

### 306. Carl Michael Ziehrer-Stiftung – Stipendium.

Stipendien an begabte, förderungswürdige und bedürftige Musikstudenten.

Nur für Streicher, Bläser und Sänger

**Einreichfrist: 10.10.2007**

<sup>1</sup> Albanien, Armenien, Bosnien und Herzegowina, Bulgarien, China (Taiwan), China (Volksrepublik), Estland, Georgien, Indien, Iran, Island, Kasachstan, Kolumbien, Kosta Rica, Kroatien, Kuba, Lettland, Litauen, Malta, Mazedonien, Moldava, Montenegro, Philippinen, Polen, Rumänien, Serbien, Slowakei, Slowenien, Syrien, Tschechien, Türkei, Ukraine, Ungarn, Weißrussland und Zypern

Auskunft: Dr. Werner Mäntler, 1010 Wien, Annagasse 8, Tel.: 512 81 04

Formulare: Studien- und Prüfungsabteilung, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,  
Zimmer: AW A EG 04, Tel.: 01/711 55 DW 6900.

E. Freismuth

### **307. Ausschreibung Förderungspreise "Stiftung für junge SüdtirolerInnen im Ausland".**

#### **Ziele der Stiftung**

Die Stiftung hat sich zur Aufgabe gemacht, junge Südtirolerinnen und Südtiroler, welche sich im Ausland bzw. außerhalb der Region beruflich profilieren, weiterbilden und spezialisieren, finanziell und ideell zu unterstützen.

#### **Zulassungskriterien**

In den Genuss der Förderleistungen können jene Personen kommen, welche

- bis zum Einreichtermin der Unterlagen das 40. Lebensjahr noch nicht vollendet haben,
- sich seit mindestens drei Jahren im Ausland bzw. außerhalb der Region befinden,
- sich bereits während Ihrer Ausbildung bzw. im Berufsleben durch besondere Leistungen ausgezeichnet haben
- ihr Studium mit dem höchsten akademischen Grad abgeschlossen haben und
- welche zu ihrer Heimat Südtirol zumindest einen emotionalen Bezug aufrechterhalten.

#### **Bewerbungsunterlagen**

Den Bewerbungsunterlagen sind beizulegen:

- Lebenslauf
- Lichtbild
- Zeugnisabschriften
- Veröffentlichungen
- Beschreibung eines aktuellen Projektes
- und der Ziele für die Zukunft

#### **Einreichtermin: 31. August 2007**

Die Bewerbung ist zu richten an:

Hoteliers- und Gastwirteverband (HGV), Herrn Christoph Ladurner, Schlachthofstr. 59, 39100  
Bozen, ITALIEN, Infotel.: 00 39/0471 317 700, E-Mail: [Projektmanagement@HGV.it](mailto:Projektmanagement@HGV.it)

E. Freismuth

**Das nächste Mitteilungsblatt erscheint am 4. Juli 2007**